يا عمال العالم اتحدوا!



AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية אל-אתיחאד - יומון

الثلاثاء ٢٦ ايلول ٢٠٠٠ ■ ٢٧ جمادى الآخرة ١٤٢١هـ ■ الثمن: ٤٫٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ١٫٧٠ شيكل ■ 26.9.2000 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 116/57

٢٤ صفحة

على الرغم من محاولات المحرضين

اضراب شامل في مدارس ابوسنان ومؤسساتها

(ص ٧)

لقاء ليلي بين عرفات وبراك

الفلسطينيون لا يتوقعون احراز تقدم في المفاوضات بسبب مواقف براك المتعنتة

(ص ٣)

المئات من اهالي عين ماهل يطلقون صرخة عالية ضد مصادرة ارضهم

● قوات الشرطة و«حرس الحدود» تعتدي على المتظاهرين وبينهم النائب بركة ● رئيس مجلس عين ماهل، توفيق حبيب الله، يحمل الحكومة مسؤولية ما سيحدث من جراء مواصلة سياسة مصادرة اراضي القرية ●

(ص٥)



● جانب من مظاهرة أهالي عين ماهل أمس في القدس - (و.ص.ف.) ●

والد مقدسي: إبني تعرض لانهيار كاد يودي بحياته بسبب سياسة «الداخلية»!

(ص ٤)

كلمة الاتحاد

في آذانهم وقر!

* فضائح التعامل الوحشي العنصري للشرطة مع المواطنين العرب تكاد تصبح مسلسلاً يوميًا:

امس الاثنين اعتدت شرطة القدس، بوحشية متناهية، على نائبنا الجبهوي محمد بركة ضمن عدوانها الاكثر وحشية على مظاهرة سلمية لأهالي عين ماهل امام مكاتب الحكومة تصديًا لمخططات المصادرة.

وامس ايضا كشفت «الاتحاد» النقاب عن وقائع تثير الشبهات حول «الاصابع الخفية» لضابط الشرطة اليك رون اياه في مسلسل العنف الذي تشهده قرية ابوسنان، عشية معركة الانتخابات لمجلسها المحلي.

وبربط هاتين القضيتين مع ما قبلهما من قضايا في هذا الخصوص نصل الى خلاصة واحدة هي ان سياسة «القبضة الحديدية» البوليسية ضد المواطنين العرب ماضية في خط تصعيدي.

كما انه من الصعب ان نفصل اعتداء الشرطة على النائب بركة عن الحملة التي تقود لواءها قيادتها وبعض المسؤولين الحكوميين والسياسيين، والمنصرفة نحو تسميم الاجواء وتشديد التحريض الارعن عليه وعلى غيره من النواب العرب.

ونحن نضع الامور في هذا السياق ليس فقط من اجل ان نلفت انتباه جماهيرنا العربية وهيئاتها القيادية الى ما يبيت لها، وانما ايضا من اجل دق ناقوس الخطر امام المسؤولين جميعًا وامام الرأي العام الدمقراطي في البلاد.

فعلى الرغم من كل ما فعلته الشرطة، وما قد تفعله، لا يزال المسؤولون عنها في الحكومة، وبينهم بطبيعة الحال وزير «الامن» الداخلي، شلومو بن عامي، «الحمائمي» جدًا (!)، يغطون في سبات عميق او كأن في آذانهم وقرًا.

واننا نجدها فرصة اخرى لنعلن مجددًا ان جماهيرنا العربية، وحيال هذه الوحشية البوليسية، لن تكون «اضيع من الايتام على مائدة اللئام». لقد خبرت هذه الجماهير فترات اشد صعوبة وحلكة من الفترة الراهنة واجتازتها. وان صمت المسؤولين، الذي يفسر وحده عدم تحركهم الجدي للجم مظاهر الفلتان البوليسية المتكررة، لن يدع الاحباط يتسلل الى ارادة ونفوس جماهيرنا العربية.

نقول هذا الكلام مع علمنا الاكيد أن الاوان لم يفت بعد على ضرورة ان يمسك المسؤولون في الحكومة بزمام الامور لمنع تدهور الاوضاع الى ما هو اسوأ.

(«الاتحاد»)

التصدي لشق «الشارع الشرقي» في القدس بالوسائل كلها

* القدس - «وفا» - اعلنت مؤسسات الدفاع عن الاراضي ومواجهة الاستيطان ومؤسسات حقوقية وقانونية وهيئات رسمية وشعبية واصحاب الاراضي رفضهم لتنفيذ شارع «الطوق الشرقي» الذي تنوي بلدية الاحتلال في القدس شقه على الحدود الشرقية لمدينة القدس.

واعلنوا عزمهم التصدي للجرافات الاسرائيلية ومنعها من البدء بشق هذا الشارع الذي يفصل المدينة عن منطقة الغور في حال تنفيذه، وتشكيل لجان قانونية وسياسية وفنية واشراف ومتابعة من المؤسسات المعنية بالامر.

وقال المحامي جميل عثمان ناصر، محافظ القدس، لـ«وفا» ان بلدية الاحتلال في القدس اعلنت مخططات هذا الشارع في ١٩٩٤ ولم تعر انتباهًا لاعتراضات الاهالي.

ودعا اصحاب الاراضي الى رفض تلقي تعويضات عن اراضيهم التي ستسلبها السلطات الاسرائيلية لخدمة الشارع، واضاف ان الشارع يهدف الى تقطيع اوصال القدس وخدمة المستوطنين ومستوطناتهم الموجود شرق المدينة.

واكد ان الشارع سيلتهم قرابة ثلاثة آلاف دونم من اراضي المواطنين المقدسيين ما يشكل مأساة حقيقية، وقال ان المواطنين سيتصدون لهذا المخطط بالوسائل المتاحة كلها.

من جهته، قال فيصل الحسيني، عضو اللجنة التنفيذية لـ«م.ت.ف.» ان هذه المخططات تعتبر خطوات احادية الجانب، وانها مخالفة للقوانين الدولية والاتفاقات الموقعة وانها محاولات لتعطيل العملية السلمية، مؤكدًا ان ايهود اولمرت يتصرف كجنرال عسكري في القدس.

واشار خليل توفكجي، مسؤول قسم الخرائط في «بيت الشرق» الى ان هذا الشارع يعتبر الاخطر في المدينة وان بلدية اولمرت تهدف بذلك الى تقطيع اوصال الوطن الفلسطيني وفصله عن عاصمته القدس الشريف، اضافة الى سلب اراض فلسطينية جديدة.

الى ذلك، قال رياض العيساوي، رئيس جمعية العيسوية الخيرية، التي تعنى بالدفاع عن اراضي القرية، ان العيسوية اكثر المناطق تضررًا من هذا المخطط الذي سيزيد من تقطيع اوصال المنطقة ويصادر مساحات واسعة من اراضيها الممتدة من عناتا الى الزعيم والطور وتعود ملكيتها الى جميع العائلات في العيسوية من دون استثناء.

واوضح ان شق الشارع المذكور يهدد الاراضي التي استصلحتها الجمعية وهيأتها للموسم الزراعي القادم، علمًا أن اهالي القرية لا يستطيعون في حال تنفيذ الشارع الوصول الى اراضيهم الا عبر نفق او جسر وبالتالي ستصبح اراضيهم بحكم المصادرة.

الأسرى الفلسطينيون يعانون أوضاعًا سيئة و(٧٠) حالة مرضية بحاجة الى علاج

* طولكرم - «وفا» - يعاني الاسرى والمعتقلون الفلسطينيون في سجون الاحتلال اوضاعًا سيئة تفرضها عليهم ادارة السجون.

وذكرت رسائل وصلت الى «نادي الاسير» في محافظة طولكرم، ان اوضاع الاسرى تزداد سوءًا يومًا بعد يوم، وانهم بدأوا يستعدون لخوض معركة الاضراب المفتوح عن الطعام بعد مماطلات مصلحة السجون في تنفيذ مطالبهم الانسانية والتي وعدت بتحقيقها عشية الاضراب الاخير الذي نفذه الاسرى في ايار الماضي.

ووصف الاسرى في رسائلهم الاوضاع داخل السجون بأنها لا تطاق وان هناك سلسلة من العقوبات والاجراءات المشددة تمارسها عليهم ادارة السجون، منها الاستمرار في منع زيارات الاهالي من الدرجة الثانية، والمنع الامني على عدد كبير من ذوي الاسرى من الدرجة الاولى، وسياسة التفتيش العاري للاسرى في اثناء تنقلهم من سجن الى آخر او خروجهم للمستشفى او للمحكمة، اضافة الى الاهمال الطبي والمماطلة في اجراء العمليات الجراحية للحالات الصعبة خاصة وان هناك ٧٠ حالة مرضية مزمنة وعصبية ونفسية بحاجة الى عمليات جراحية وعناية صحية فائقة.

وطالب الاسرى ادارة السجون بفصل الاسرى الامنيين عن الجنائيين خاصة في سجون «الرملة للنساء» و«مجدو» و«تلموند» ما يعرض الاسرى للاعتداءات والاستفزازات اليومية، اضافة الى قيام الاسرى الجنائيين بطهي الطعام للأسرى السياسيين، كما أنه لا يزال هناك اجراءات وعقبات امام السماح للاسرى بالانتساب للجامعات الفلسطينية واكمال دراساتهم.

واوضح الاسرى انهم وجهوا رسائل عديدة الى مسؤولين اسرائيليين طالبوهم فيها بضرورة تنفيذ وعودهم لكن من دون جدوى.

وطالب الاسرى المؤسسات الحقوقية والدولية والشعبية بمساندتهم في قضيتهم العادلة والبدء بحملة قانونية لمناصرة مطالبهم واطلاق سراحهم.

نصب كرفانات في مستوطنة «افني حيفتس»

* طولكرم - «وفا» - اقدمت سلطات الاحتلال على نصب عدة كرفانات في مستوطنة «افني حيفتس» المقامة على اراضي قرية شوفة وكفر اللبد جنوب شرق طولكرم.

وذكر شهود عيان ان شاحنات كبيرة قامت بنقل الكرفانات، خلال اليومين الماضيين، وجرى نصبها في مكان قريب من البؤرة الاستيطانية «دير بان» التي اقيمت قبل حوالي سنتين بالقرب من مستوطنة «افني حيفتس».

وواصلت سلطات الاحتلال والمستوطنون اعمال البناء في الحي الاستيطاني «ابن حي» والذي من المقرر ان يضم (١٥٠) وحدة سكنية، حيث تم انجاز القسم الاكبر من هذه البيوت، في الوقت الذي تستمر فيه الاعتداءات على اراضي المواطنين من عمليات شق طريق وتجريف واقتلاع للاشجار وتوسيع لحدود المستوطنة.

وتتمركز داخل المعسكر الذي اقامته قوات الاحتلال في المستوطنة قوة عسكرية كبيرة، اضافة الى عدد من الآليات التي تشارك في الدوريات ونصب الحواجز على المداخل المؤدية الى منطقة طولكرم.

عودة مجموعة جديدة من العملاء اللبنانيين وعائلاتهم

* الناقورة (لبنان) - «و.ص.ف.» - اعلنت الشرطة اللبنانية ان ٢٣ لبنانيًا من عائلات العملاء كانوا قد لجأوا الى اسرائيل لدى انسحاب قواتها من جنوب لبنان في ٢٤ ايار الماضي، عادوا امس الاثنين، الى لبنان.

واضافت الشرطة ان اللاجئين نقلوا على متن حافلات تابعة لقوات الطوارئ الدولية في الجنوب الى احد مراكز الشرطة اللبنانية في الناقورة.

وضمت المجموعة سبع نساء و١١ طفلاً وخمسة رجال مسنين استبقوا للتحقيق معهم.

واشارت الشرطة الى عدم وجود اية عناصر سابقين من ميليشيا العملاء.

وافاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان مئة شخص تقريبًا تجمعوا حول مركز الشرطة للترحيب باقاربهم.

وقد عاد ١١٥ لاجئًا لبنانيًا من اسرائيل، الجمعة، في الوقت الذي اشارت فيه الشرطة وهيئات دينية محلية الى توقع عودة مئات آخرين قريبًا.

وكان مصدر عسكري اشار في وقت سابق امس الى انه من اصل ٦٥٠٠ لبناني فروا من جنوب لبنان مع الانسحاب الاسرائيلي، لم يعد هناك سوى ٤٦٠٠ تقريبًا في اسرائيل.

واوضح المصدر نفسه ان ٦٥٠ شخصًا عادوا الى لبنان في وقت سابق وان ٤٠٠ غادروا الى المانيا، فيما توجه عدد غير محدد منهم الى دول اخرى.



• العملاء وعائلاتهم في أثناء عودتهم، أمس •

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د.احمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٢ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

لقاء ليلي بين عرفات وبراك

الفلسطينيون لا يتوقعون احراز تقدم في المفاوضات بسبب مواقف براك المتعنتة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – لم يتوقع مسؤولون فلسطينيون، مساء امس الاثنين، احراز تقدم في المفاوضات قد ينجم عن لقاء الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ورئيس الحكومة ايهود براك، وذلك بسبب تصرفات وتصريحات براك المتعنتة منذ ارفضاض قمة كامب ديفيد وعدم تليين مواقفه وتطبيق قراري مجلس الامن (٢٤٢) و(٣٣٨).

ومساء امس، اصدر مكتب رئيس الحكومة بيانًا رسميًا جاء فيه ان اللقاء بين عرفات وبراك، هدفه ابداء الطرفين تقيماتهما وتبادل الآراء، وليس من المفروض ان يتم خلال اللقاء اجراء مفاوضات عينية بصدد القضايا العالقة.

وكان عرفات وبراك قد التقيا، مساء امس، في منزل رئيس الحكومة في كوخاف يئير. واستمر اللقاء حتى ساعة متأخرة من ليلة امس. وقد حضر اللقاء عن الجانب الاسرائيلي كل من وزير الخارجية بالوكالة، شلومو بن عامي، ووزير السياحة امنون ليبكين – شاحك، ورئيس الطاقم الامني، داني ياتوم، ونائب رئيس «الشاباك» السابق، يسرائيل حسون. ومن الجانب الفلسطيني، رافق عرفات كل من محمود عباس (ابو مازن) واحمد قريع (ابو العلاء) ومستشار الرئيس الفلسطيني، نبيل ابو ردينة.

ولدى التئام اللقاء بين الطرفين تظاهر نحو (٣٠) مستوطنًا عند مدخل كوخاف يئير حاملين شعاراً كتب عليه «براك يفقد الدولة». وقد حاولوا اجراء التظاهرة قرب منزل رئيس الحكومة لكن قوات الامن ابعدتهم.

وزعمت مصادر من الجانب الاسرائيلي ان الكرة الآن على ملعب عرفات، وان عليه ان يعلن استعداده للتفاوض على الافكار الاسرائيلية التي طرحت في اثناء قمة ديفيد وبعدها.

ومن ناحية ثانية من المفترض ان تستأنف المفاوضات بين الفلسطينيين والاسرائيليين، اليوم الثلاثاء، في واشنطن.

وقد وصل امس المفاوضان الفلسطينيان، صائب عريقات ومحمد دحلان، الى العاصمة الامريكية، واشنطن، وسينضم اليهما المحامي جلعاد شير الذي من المفترض وصوله اليوم الى واشنطن.

ولم ترشح عن الاجتماع اية تفاصيل، حتى ساعة اغلاق هذا العدد، سوى ان اجواء حسنة سادت اللقاء.

وخلال الاجتماع اتصل الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، هاتفيًا بمنزل براك وتحادث مع عرفات وبراك، اللذين قالا بأنهما اصدرا تعليماتهما الى الوفدين المتفاوضين في واشنطن ببذل كل جهد من اجل جسر الهوة في مواقف الطرفين. كما اكدا انهما يبذلان كل جهد من اجل التوصل الى اتفاق.



• نشيطو «بتسيلم» تظاهروا، امس، في القدس احتجاجا على سياسة «داخلية» الاحتلال بحق الاهالي الفلسطينيين (و.ص.ف.) •

عبد ربه: نجاح القمة الاسرائيلية - الفلسطينية يعتمد على ما يأتي به براك من أفكار جديدة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» والوكالات – اعتبر ياسر عبد ربه، وزير الثقافة والاعلام الفلسطيني امس الاثنين، ان «نجاح» اجتماع القمة المرتقبة بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الحكومة ايهود براك «يعتمد بشكل اساسي على ما يأتي به براك من افكار جديدة الى الاجتماع».

وقال عبد ربه «لقد قبلنا بعقد هذا اللقاء كبادرة ايجابية من طرفنا لاعطاء المفاوضات فرصة جديدة .. ونأمل ان يأتي براك الى الاجتماع بافكار جديدة تختلف عن مواقفه السابقة التي عرضها في قمة كامب ديفيد وبعدها ».

واضاف «لن يكون هناك انفراج وسيغلق براك الباب امام امكانية تحرك المفاوضات الى الامام اذا حاول تكرار مواقفه السابقة حول فرض السيادة على القدس الشرقية المحتلة وانكار حقوق اللاجئين الفلسطينيين والسعي لضم اراض من الضفة الغربية تحت شعار ضم كتل استيطانية الى اسرائيل».

وحول القضايا التي طرحها الجانب الفلسطيني في لقاء القمة قال عبد ربه «ليس لدينا اي جديد لعرضه في هذا اللقاء حيث اننا متمسكون بالمواقف ذاتها التي طرحناها في قمة كامب ديفيد وبعدها والتي تدعو الى تطبيق قرارات الشرعية الدولية».

يشار الى ان الجانب الفلسطيني اصر على ان تكون له السيادة الكاملة على القدس الشرقية المحتلة وان تنسحب اسرائيل حتى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧ وان تعترف بمسؤوليتها الكاملة عن مشكلة اللاجئين الفلسطينيين والقبول بحل مشكلتهم على اساس القرارات الدولية التي تدعو الى حقهم بالعودة والتعويض.

ورفض عبد ربه المقترح الذي تقدم به براك، امس الاول، والذي اشار من خلاله الى امكانية التوصل الى اتفاق يتضمن تأجيل بعض القضايا، حيث قال «لن نبدأ مع الاسرائيليين حتى مجرد حديث حول هذه المسألة .. الاسرائيليون والاطراف المعنية بعملية السلام يعرفون جيدا موقفنا بأننا لن نقبل اي اتفاق جزئي او تأجيل اي قضايا .. فأما اتفاق شامل او لا اتفاق».

ابو العلاء يطلع القنصل الفرنسي العام على آخر تطورات عملية السلام

* رام الله – «وفا» – اطلع احمد قريع (ابو علاء) رئيس المجلس التشريعي دينس بيتون، القنصل الفرنسي العام في القدس، على آخر تطورات المفاوضات الفلسطينية – الاسرائيلية مؤكداً رفض الجانب الفلسطيني لأية محاولة لتجزئة الحل او تأجيل اي من قضايا المرحلة النهائية.

وقال لقد قبلنا بالقرار ٢٤٢ كأساس لعملية السلام والذي يضمن لنا (٢٢٪) فقط من ارضنا التاريخية ومن هنا فاننا نرفض اية تنازلات في موضوع الارض.

وحول القدس اوضح ابو علاء ان اتفاق اوسلو نص على ان يتم التفاوض على كل القدس.

اما بخصوص اللاجئين فقد اكد ابو علاء، ان الفجوة لا تزال واسعة حول هذه القضية وطالب اسرائيل بالاعتراف بحق العودة كمبدأ لا بد منه لحل القضية، كما ان عليها الاعتراف بمسؤوليتها الاخلاقية والقانونية عن القضية.

بن عامي: اسرائيل تريد اتفاقًا نهائيًا مع الفلسطينيين!

* القاهرة – «و.ص.ف.» – قال وزير الخارجية بالوكالة شلومو بن عامي امس الاثنين، ان اسرائيل تريد التوصل الى اتفاق نهائي شامل مع الفلسطينيين ولا تعتزم تأجيل المحادثات حول مسألة السيادة على القدس الشائكة.

وقال بن عامي في ختام محادثاته مع الرئيس المصري حسني مبارك «اننا نريد التوصل الى اتفاق نهائي بيننا وبين الفلسطينيين يتعلق بجميع القضايا العالقة». واوضح انه بحث مع مبارك في سبل تحقيق الهدف وسيدرس ذلك ايضا مع العاهل الاردني الملك عبد الله الثاني الذي التقاه امس في وقت لاحق.

واضاف بن عامي: «ما هو مدرج على جدول الاعمال محاولة صادقة من جانبنا وآمل ايضا من جانب الفلسطينيين لاستنفاد كل الامكانات من اجل التوصل الى اتفاق حول جميع المسائل العالقة».

ومضى يقول ان الاسرائيليين لا يعتزمون تأجيل المحادثات حول القدس من دون ان يستبعد تماما هذا الخيار.

ولم يعارض بن عامي تصريحات اسامة الباز، مستشار الرئاسة المصرية، المتعلقة بزيارته لمصر ومفادها «ان زيارته للقاهرة تعني ان هناك جديدا في الموقف (الاسرائيلي) بالنسبة الى المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية». لكن الباز حذر من اي افراط في التفاؤل او تفسير خاطئ للزيارة. واضاف «يجب بالرغم من هذا ان لا نسبق الاحداث ونصف هذا الجديد بانه تنازل اسرائيلي او تغيير في الموقف الاسرائيلي. لكن لا بد ان هناك نقاطا اضافية يريد الجانب الاسرائيلي توضيحها لمصر».

واوضح الباز: «ليس هناك مقترحات مصرية مقدمة استقلالا عن الموقف الفلسطيني او تختلف عنه. ان ما لدى مصر بعض الصياغات لمواقف معينة نعتقد انها يمكن ان تعبر عن الموقف الفلسطيني وفي الوقت نفسه يمكن ان تؤدي الى تضييق الفجوة» بين الجانبين.

وفي ختام محادثاته مع مبارك التقى بن عامي نظيره المصري عمرو موسى.

وبعد مغادرته القاهرة توجه بن عامي الى عمان في زيارة قصيرة، يبحث خلالها مع كبار المسؤولين الاردنيين آخر تطورات الجهود المبذولة من اجل دفع عملية السلام مع الفلسطينيين.

وفور وصوله من القاهرة، اجرى بن عامي مباحثات مع وزير الخارجية الاردني، عبد الاله الخطيب، في مقر وزارة الخارجية الاردنية. والتقى بن عامي العاهل الاردني الملك عبد الله الثاني، قبل ان يعقد والخطيب مؤتمراً صحافيًا في ختام زيارته للاردن.

وصرح متحدث باسم السفارة الاسرائيلية ان بن عامي اطلع المسؤولين الاردنيين «بصورة دقيقة» على آخر تطورات المفاوضات مع الفلسطينيين للتأكد من «عدم اعطاء الامور اكبر من حجمها».

وتأتي زيارة بن عامي لعمان بعد ٤٨ ساعة من اجراء محمود عباس (ابو مازن) امين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، مباحثات في عمان مع الخطيب حول الجهود الهادفة الى التوصل الى اتفاق سلام نهائي فلسطيني اسرائيلي.

اكثرية في النيابة العامة تؤيد اغلاق ملف التحقيق ضد نتنياهو

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – رأى ثلاثة من بين خمسة من كبار المسؤولين في النيابة العامة والذين استشارهم المستشار القضائي للحكومة، اليكيم روبنشطاين، في قضية رئيس الحكومة السابق بنيامين نتنياهو، بوجوب اغلاق ملف التحقيق.

في حين اعلنت المدعية العامة، عيدنا اربل، وجوب تقديم نتنياهو الى المحاكمة، ومحامية خامسة من النيابة العامة تميل باتجاه اغلاق التحقيق في القضية.

وعلى الرغم من انتهاء التحقيق في القضية وجمع آلاف الوثائق الا ان المستشار القضائي للحكومة، والذي سيقرر وحده في القضية، ما زال متردداً في اتخاذ خطوة في اتجاه ما.

ردًا على نجاح سوريا في تطوير صاروخ «سكاد»

براك: اسرائيل ستبذل كل جهد لتبقى الاقوى في المنطقة!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قال رئيس الحكومة، ايهود براك، امس الاثنين، تعقيبًا على التجربة السورية الناجحة على اطلاق صاروخ «سكاد»، الذي يصل مداه الى (٥٠٠)كم، «ان هذا التطور السوري غير ايجابي ويفرض علينا ان نتابع بشكل دائم تطور القدرات العسكرية السورية والاستعداد الدائم لمواجهة ذلك».

وقال براك ردًا على سؤال اعلامي، «ان اسرائيل ستبذل كل جهد مستطاع لكي تبقى الاقوى في المنطقة. وفقط اسرائيل قوية مع جيش قوي، يضمن لنا البقاء وردع الآخرين».

وقال ردا على سؤال، «ان نجاح التجربة السورية بمثابة اطالة مدى صواريخها وتغطية كل مناطق اسرائيل بتلك الصواريخ الامر الذي يهددنا ويتطلب منا الاستعداد لمواجهة ذلك، خاصة ازاء الاصرار السوري على تطوير القدرات العسكرية والتسلح وهذا يتطلب منا بذل كل جهد للحفاظ على الجيش اقوى جيش في المنطقة، لأن جيشنا قويًا ومسلحًا، هو الضمانة للتوصل الى سلام كما نريد»!!

واكد براك ردًا على سؤال، «انني مؤمن كبير بالسلام من خلال الثقة بالنفس والعظمة العسكرية سلام يستند الى قوة جيشنا الرادعة».

وقال د. افرايم سنيه، نائب وزير الامن، «ان الصواريخ السورية الطويلة المدى، تشكل تهديدًا بالغ الخطورة، خاصة اذا جرى تجهيزها برؤوس غير تقليدية».

ودعا سنيه الى عدم تقليص اي شيكل في ميزانية وزارة الامن، مشيرًا الى ما يتهدد اسرائيل خاصة بعد نجاح التجربة الاسرائيلية!

واستنادًا الى مصادر وزارة الامن الاسرائيلية، اجرت سوريا يوم السبت الاخير تجربة ناجحة على صاروخ من نوع «سكاد دي» وهو نسخة مطورة من صاروخ «سكاد سي» الكوري الشمالي، وبعد تطويره يستطيع ان يصل الى اي نقطة في اسرائيل.

وقال مسؤولون في وزارة الامن ان الصاروخ الجديد في سوريا يمكن ان يطال اي مكان في اسرائيل حتى لو اطلق من قاعدة خلفية في العمق السوري، الامر الذي يجعل مهاجمة منصات الاطلاق، امرا صعبًا للغاية.

وقال رئيس هيئة الاركان العامة للجيش سابقا، ايتان بن الياهو في تصريح اعلامي، «النجاح السوري لا يدعو الى القلق، لأن سوريا تملك منذ سنوات طويلة صاروخ «سكاد» ومجرد النجاح في زيادة مداه لا يشكل ثورة تكنولوجية.

والمشكلة الحقيقية تتجسد في انه يمكن تركيز ونصب هذه الصوارخ في اي مكان في سوريا وليس فقط على مقربة من الحدود مع اسرائيل».

واستنادًا الى معطيات مؤسسة الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب، تملك سوريا (٦٠) منصة لاطلاق الصواريخ و(٣٠٠) صاروخ «سكاد»، بامكان الصاروخ الوصول خلال دقيقتين الى اي مكان في اسرائيل.

في لجنة القانون والدستور البرلمانية

المصادقة على اقتراح ليكودي لتحصين حدود القدس

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أقرت لجنة القانون والدستور البرلمانية، أمس الاثنين، بأغلبية أربعة أصوات ومعارضة اثنين من حزب العمل و«ميرتس» قانون «تحصين» حدود مدينة القدس وعدم نقل السيادة على القدس الشرقية الى السلطة الفلسطينية، واعداده للقراءتين الثانية والثالثة في الكنيست.



• القدس عربية عربية... •

وبادر الى الاقتراح النائب «الليكودي» يهوشوع ماتسا الذي بعث بعد المصادقة على اقتراحه في لجنة القانون والدستور، برسالة الى ايهود براك، يطالبه فيها بوقف المفاوضات كليًا حول القدس وبعدم ادراج موضوع القدس على جدول اي مفاوضات، لان القدس ليست موضوع تفاوض اطلاقًا!!

وعبر ماتسا عن غبطته وفرحته العارمة للمصادقة على اقتراحه وقال في تصريح اعلامي «انني في قمة الفرح لأن اقتراحي حظي بالأغلبية وسيقدم للقراءتين الثانية والثالثة».

وأشار ماتسا ردًا على سؤال، الى ان اقتراحه حظي بتأييد (٧١) عضو كنيست في القراءة الأولى ومعارضة (١٣) فقط ولا شك قال، سيحظى في القراءتين الثانية والثالثة. بعدد أكبر من القراءة الاولى.

ومما جاء في اقتراح قانون ماتسا: «يمنع نقل أي منطقة من أرض القدس او اي سيادة او صلاحيات ادارة بلدية من القدس الى أي سلطة أجنبية، الا بمصادقة (٦١) عضو كنيست وما فوق»!

وقال نائب وزير «الأمن» د. افرايم سنيه، تعقيبًا على قرار لجنة القانون والدستور، «ان من يريد معالجة موضوع القدس بواسطة القضاء واقرار قوانين وليس بواسطة المفاوضات، فانه بذلك لا يخدم قضية السلام» وقال ردًا على سؤال «ان الحكومة يجب ان تتوصل الى اتفاق لإنهاء النزاع في المنطقة، والقوانين لتقييد قضايا، ستعرقل عمليات ومحاولات التوصل الى سلام ينهي النزاع»!!

والد مقدسي: إبني تعرض لانهيار كاد يودي بحياته بسبب سياسة «الداخلية»!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – نموذج جديد من التعامل العنصري للسلطات مع اهالي القدس الشرقية المحتلة! فقد وجه سعيد ابراهيم آغا رسالة الى عدد من المسؤولين الاسرائيليين، يصف فيها ما تعرض له ابنه من مماطلة واستهتار في مكتب الداخلية، والذي كاد ينتهي بكارثة نجا منها الابن باعجوبة!

وقال آغا في رسالته ان «ولدي البكر زهير المولود في ١٩٧٦/٥/٢٣ يعمل سائقًا ليليًا في مخابز انجل، قد رزق مولودا بتاريخ ٢٠٠٠/٨/١٩، وقد توجه لمكتب الداخلية لتسجيل ابنه هناك، وبعد ان وقف في الطابور المعروف بكل دولة اسرائيل لمدة ثلاث ساعات تحت اشعة الشمس الحارقة، دخل وقابل الموظفة هناك وطلبت منه آرنونة، ماء، كهرباء، هوية.. الخ من المطالب. وكان متسلحًا بكل الوثائق لكنها طلبت منه شيئًا اضافيًا (تصريح مشفوع بالقسم عند كاتب عدل مرخص) من والده انه يقيم عنده في البيت. وقالت له بعد مناقشة حامية واستدعاء الحرس لاخراجه «اعدك بتسجيل المولود حال احضار القسم المذكور». ذهبت الى كاتب عدل معروف في القدس وكتبت حلف يمين بان ابني زهير يقيم عندي في بيتي في بيت حنينا، علمًا بأن ابنائي زهير المتزوج وعصام الاعزب قد فحصا من قبل محققي التأمين ثلاث مرات وتأكدوا من مكان سكنهم في بيت العائلة الكائن في بيت حنينا.

واضاف: في يوم الثلاثاء ٩/٥ ذهب زهير بعد عمله الليلي المضني الى مكاتب الداخلية بدل النوم من الساعة التاسعة صباحًا ودخل الى المكاتب الساعة الثانية عشرة ظهرًا اي ثلاث ساعات طويلة تحت الشمس الحارقة، وحين قابل موظفًا آخر لانشغال الموظفة التي وعدته سابقًا او لتشاغلها المتعمد. اعطاه كل الاوراق المطلوبة منه سابقًا، فما كان منه الا ان رفض التسجيل مدعيًا نقص الوثائق وطلب منه اشياء اخرى مثل حلف يمين منه شخصيًا عند كاتب عدل انه يسكن عندي، ارنونة لثلاث سنوات سابقة، ماء، كهرباء، وعقد ايجار لثلاث سنوات سابقة، كل المطلوب موجود لاننا نسكن في القدس ابا عن جد. ولم نغادر حدود المدينة وهذا معروف للداخلية، وللبلدية وللتأمين الوطني ولمكتب العمل.. وقد اثار هذا غضب ابني حيث تجادل مع الموظف واحضروا له رجال الامن واخرجوه من المكتب عنوة. ابني رجع الى البيت الساعة الخامسة مساء، لم يتمكن من النوم جيدا، ذهب الى عمله الليلي الى مخابز انجل، وحين عودته صباح الاربعاء ووصل الى المخبز، حدثت المصيبة ان ابني اصيب بجلطة دماغية، ونقل الى مستشفى هداسا عين كارم، حيث عولج على جناح السرعة لان اصحاب المخبز اهتموا بنقله بسرعة مع زملائه، حيث نجا من الجلطة باعجوبة.

وا كد الوالد: كأب رأى ابنه يصاب على مذبح عنصرية قوانين مكتب الداخلية شرقي القدس اؤكد ما يلي:

اننا كعرب شرقي القدس لم نطلب منكم احتلالنا وفرض قوانينكم علينا، اننا نقيم في المدينة منذ الآباء وسنستمر حتى ابناء الابناء، كل وزراء الداخلية وعدوا بحل مشاكل الداخلية وهي في تزايد واضطراد، انني انوي مقاضاة وزير الداخلية ومدير مكتب الداخلية وموظفيه بالاسم والمنصب كل حسب دوره، وانني انتظر ردًا منكم على تظلمي هذا.

هذا وقد وجه آغا رسالته الى كل من رئيس الدولة، وزير الداخلية، رئيس لجنة الداخلية، مراقب الدولة، مدير مكتب الداخلية في القدس الشرقية، والى النائب محمد بركة.

في مظاهرة امام مكتب رئيس الحكومة في القدس

المئات من أهالي عين ماهل يطلقون صرخة عالية ضد مصادرة ارضهم

• قوات الشرطة و« حرس الحدود » تعتدي على المتظاهرين وبينهم النائب بركة • بركة: الارض هي اغلى ما نملك وهي الضمان الوحيد لمستقبلنا في وطننا • رامز جرايسي: منذ اقامة « نتسيرت عيليت » وهي تكبر وتنمو كالاخطبوط على حساب تطورنا • رئيس مجلس عين ماهل، توفيق حبيب الله، يحمل الحكومية مسؤولية ما سيحدث من جراء مواصلة سياسة مصادرة اراضي القرية •

* القدس - من محمد حبيب الله - تظاهر المئات من اهالي قرية عين ماهل، امس الاثنين، قبالة مكتب رئيس الحكومة، في القدس، احتجاجًا على سياسة الحكومة في اعقاب مصادرة اراض من القرية لصالح « نتسيرت عيليت » ما ادى الى خنق القرية وتقليص مسطحها. وقد عقد اجتماع في مكان المظاهرة تحدث فيه عدد من الخطبا ء.

وبعد ان انفض الاجتماع اندفع المتظاهرون باتجاه مكتب رئيس الحكومة، وقام افراد الشرطة و« حرس الحدود » بالاعتدا ء على المتظاهرين، وخلال ذلك جرى اعتدا ء على النائب الجبهوي محمد بركة من قبل الشرطة وضربه بهراوة على رأسه. وقد روى شهود عيان ان احد افراد الشرطة قد اعتدى على النائب بركة عن قصد ومعرفة بهوية النائب الجبهوي.

وهذا الامر قد ظهر في التقارير المصورة عن المظاهرة التي بثتها شبكات التلفزة المحلية والعالمية. وقد ادى هذا الاعتدا ء على المتظاهرين والنائب بركة الى زيادة غضب المتظاهرين ملزمًا قوات الشرطة بالتراجع وترتيب لقا ء مع الوزيرة يولي تمير، التي حضرت الى المكان واستمعت الى وفد عن المتظاهرين. وقامت الوزيرة بترتيب لقا ء مع وزير الداخلية، حاييم رامون، ونقل صورة الوضع في قرية عين ماهل الى رئيس الحكومة، ايهود براك، لاطلاعه على الظروف التي تعيشها القرية.

وكان مركز قرية عين ماهل قد بدأ يعج بالاهالي، في ساعات الصباح الباكر من يوم امس، الذين صمموا على انجاح الاضراب العام في القرية والمظاهرة الجماهيرية في القدس.

وقد انطلقت قافلة السيارات متوجهة الى القدس بهمه عالية ومعنويات قوية لإسماع صوتها عاليًا « لا للمصادرة نعم لتوسيع مسطح القرية » و« اهالي عين ماهل هم اصحاب الارض وليس ارياف وكلابه » و« لا لسياسة الخنق » و« عين ماهل لن ترضى بالعيش في الغيتو » وغيرها من الشعارات.

وكان مرور القافلة من امام بلدية « نتسيرت عيليت » حيث تم اغلاق الشارع من قبل السيارات والباصات وحاولت الشرطة تحرير المخالفات عندها هدد المتظاهرون بالنزول من الباصات اذا حررت مخالفة واحدة، ما أجبر الشرطة على التراجع عن قرارها.

وفي القدس كانت المظاهرة الجبارة لمئات المتظاهرين الذين رفعوا الشعارات الوطنية، التي تعبر عن غضب اهالي القرية من جرا ء قرار المصادرة حيث كان الشاب والشابة والطفل والعجوز جنبًا الى جنب يصرخون ضد سياسة الحكومة تجاه الجماهير العربية.

وقد تكلم الى المتظاهرين النائب الجبهوي محمد بركة الذي اكد على « اهمية التلاحم والوجود جميعا في خيمة الاعتصام والتي هي اليوم المحطة الاولى لمنع البلدوزرات من الدخول الى اراضي القرية ومهما كلف الامر من تضحيات مؤكدًا على ان الارض هي اغلى ما نملك وهي الضمان الوحيد لمستقبلنا في وطننا وان هذه الجماهير المشاركة في المظاهرة هي اكبر رد على كل المشككين والمتطاولين على صدق نضال اهالي القرية وكل الجماهير العربية معهم. واليوم اهالي عين ماهل هم الضمان، في وقفتهم البطولية، لكل الجماهير العربية بالدفاع عن ارض الآبا ء والاجداد ولن نتراجع الا بالغا ء قرار المصادرة المجحف ».

واضاف بركة: « ان المظاهرة هذه هي محطة لتصعيد المعركة اكثر واكثر امام سياسة التمييز العنصري المنفلت على الجماهير العربية ».

وتحدث علي محمد ابو ليل، رئيس اللجنة الشعبية للدفاع عن اراضي عين ماهل، الذي قال ان الاهالي اليوم موجودون للتعبير عن صرختهم ضد المصادرة. هذه الجماهير اكبر رد على كل متطاول على صمود ووحدة اهالي القرية.

وتحدث النائب عزمي بشارة الذي اكد بدوره على وقوف كل القوى الوطنية مع نضال اهالي عين ماهل، وحياهم على نضالهم وصمودهم في خيمة الصمود والتحدي.

كذلك تحدث النائب عبد المالك دهامشة الذي اكد على اهمية الصمود والوقوف امام الهجمة اليمينية على الجماهير العربية والنواب العرب، مؤكدًا ان « ذلك لن يخيفنا بل سيزيدنا قوة ».

وتحدث رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، الذي حضر الى القدس للتضامن مع اهالي القرية. وقال انه « منذ اقامة « نتسيرت عيليت » على حساب الناصرة والقرى العربية وهي تكبر وتنمو كالاخطبوط على حساب تطورنا ويجب ايقاف هذا الاخطبوط من خلال النضال والصمود، فلن نسمح بتضييق الخناق علينا. لن نسمح لهم بذلك مهما كلف الامر ».



وتحدث رئيس مجلس عين ماهل المحلي توفيق حبيب الله، مؤكدًا على اهمية المظاهرة والتي جا ءت ردًا على محاولة الشرطة دخول الارض وتحضير قوى كبيرة للبطش باهالي القرية. وهذا الامر لن نسمح به وحمل المسؤولية عما سيحدث من جرا ء دخولهم الارض للمسؤولين في الحكومة وقال ان هذه المظاهرة هي محطة من المحطات النضالية التي نخطط لها لتثبيت وجودنا في ارضنا.

وقد طالب عريف الاجتماع، محمد حبيب الله، المسؤولين بالخروج الى المتظاهرين والاجتماع اليهم قائلاً: لن نغادر الساحة من دون لقا ء المسؤولين.

وتكلم ايضا باسم قوة السلام من حركة « ميرتس » النائب موسي راز، الذي اكد على اهمية تعاون قوى السلام اليهودية مع الجماهير العربية خاصة في هذه الايام من اجل السلام والمساواة وتعهد بالضغط على كتلته ليضغطوا بدورهم على المسؤولين لمنع المصادرة وزيادة مسطح القرية.

التحقيق مع بركة يبدأ يوم الثلاثاء القادم

• بركة يرفض التحقيق في بات يام، ويؤكد ان من سيكون في قفص الاتهام الحكومة والشرطة •

* حيفا - مكتب « الاتحاد » - اجرت الشرطة ، امس الاثنين، اتصالاً مع رئيس كتلة الجبهة البرلمانية النائب محمد بركة لترتيب موعد ومكان التحقيق الاستفزازي الذي ستجريه معه، وتم الاتفاق على جعل التحقيق يوم الثلاثا ء القادم، الا ان بركة، رفض اجرا ء التحقيق في مدينة بات يام، وطلب ان يكون التحقيق في الناصرة وفي مقر شرطة منطقة الشمال.

وادعت الشرطة انه من غير المناسب اجرا ء التحقيق في الناصرة، في مقر المنطقة، لأن قائدها المدعو اليك رون هو الذي طلب التحقيق، فأكد بركة ان اليك رون سيبقى اليك رون في الناصرة، وبات يام، والشرطة هي ذاتها في الناصرة وخارجها ، وعلى ضوء اصرار بركة اقترحت الشرطة جعل التحقيق في كريات حاييم قرب حيفا ، الا ان الامر لم يتم الاتفاق عليه بعد.

وفي حديث لـ« الاتحاد » اعلن بركة انه سيصر على ان يرافقه محامون وسيطلب احضار البينات والاثباتات التي لدى الشرطة، وبعدها سيدرس بركة كيفية الرد ، واكد انه في كل الاحوال لن يكون في قفص الاتهام، وانما حكومة اسرائيل وممارساتها ضد العرب وشرطة اسرائيل وممارساتها القمعية ضد العرب.

تجدر الاشارة الى ان هذه الشرطة وبعد ان حصلت على موافقة المستشار القضائي للحكومة ورئيس الحكومة فطنت الى حاجتها الى اثباتات وادلة، وبوقاحة بوليسية معهودة استدعت الصحفي قاسم بكري من صحيفة بانوراما ليدلي بشهادته على ما سمعه من النائب بركة بعد هدم البيتين في حي القبسي في نحف، وايضا طلبت من النائب عبد المالك دهامشة ان يقدم شهادة عما سمعه من بركة في الموقع نفسه الا ان الاخير رفض وطلب منهم تنسيق الامر مع مساعده البرلماني وان يحضروا الى مكتبه.

انخفاض الفائدة البنكية بنسبة ٦,٢٪ منذ مطلع العام

* حيفا - مكتب « الاتحاد » - قرر عميد بنك اسرائيل، امس الاثنين، تخفيض الفائدة البنكية في الشهر القادم بنسبة ٣ .٠٪ لتصبح الفائدة البنكية الاساسية التي يطرحها بنك اسرائيل للبنوك التجارية ٦ .٨٪.

وبذلك تكون الفائدة البنكية قد انخفضت منذ مطلع العام بنسبة ٦ .٢٪.

واكد ارباب العمل ان هذا التخفيض الطفيف مخالف لما يفرضه الواقع الاقتصادي في البلاد اذ ان التضخم المالي ارتفع في الاشهر التسعة الاولى بنسبة ١ .٠٪ (عشر بالمئة).

رئيس الدولة في مقر الشرطة العام:

إن من يدعو الى تكسير ايدي افراد الشرطة يستحق كل عقاب!

• بركة: تصريحات كتساب تفقده القدرة على ان يكون رئيس دولة لجميع المواطنين •

* حيفا - مكتب « الاتحاد » - دعا رئيس الدولة، موشيه كتساب، قادة الجماهير العربية الى النضال بأساليب شرعية وعدم تحويل الشرطة الى هدف للتحريض ضده وقال: « ان من يدعو الى تكسير ايدي وارجل افراد الشرطة الذين يذهبون لتنفيذ مهامهم، يستحق كل شجب وادانة وعقاب، خاصة انه لا يوجد للشرطة اي هدف او رغبة لهدم بيوت او لارسال اشخاص الى السجن، وافراد الشرطة ينفذون مهامهم بنا ء على اوامر تعطى اليهم من الهيئة الحاكمة »!!

وجا ءت اقوال كتساب، في المقر القطري للشرطة، في اثنا ء زيارة له الى المقر، امس الاثنين، والتقا ء مفتش الشرطة العام، يهودا فيلك، وكبار الضباط في الشرطة على شرف عيد رأس السنة العبرية.

وبعد رفع الكؤوس والشرب نخب الشرطة، استمع كتساب الى تقرير موسع عن عمل الشرطة من فيلك والقادة.

واثنى كتساب في كلمته على عمل الشرطة وقال: « اتوقع من الجميع التعاون مع الشرطة لتنفيذ مهامها وليحافظوا عليها ، ومن يصب بسبب اعتدا ء الشرطة عليه، فلأنه ارتكب مخالفة ما ، وان من ينفذون جنائيات ويرتكبون مخالفات، ليسوا من اولئك الذين يجب الدفاع عنهم »!!

وعقب النائب الجبهوي محمد بركة قائلاً « ان تصريحات كتساب هذه تفقده القدرة على ان يكون رئيس دولة لجميع المواطنين في اسرائيل، ويؤسفنا ذلك، رغم ان هذا لم يفاجئنا .

« والامر المثير للدهشة ان كتساب وضع نفسه في موقع المدعي والقاضي عندما دعا الى معاقبة القيادات العربية وذلك قبل اقل من (٢٤) ساعة من اجتماعه الذي كان مزمعًا عقده اليوم. ان كتساب بتصريحه هذا يستهتر بقيادة الجماهير العربية ويقول اكثر من ذلك، انه ليس بحاجة الى الاجتماع الى لجنة المتابعة من اجل ان يبلور رأيه في الهجمة على الجماهير العربية انما يصدر احكامه بشكل تعسفي. ومن جهة اخرى فان تصريحات كتساب هذه تطرح مجددًا السؤال حول تصويت بعض النواب العرب لكتساب واختبائهم ورا ء سرية التصويت او ورا ء رغبتهم في عدم ذرف الدموع على بيرس ».

قداس وجناز الاربعين

أرملة المرحوم الياس يوسف حنا واولادها وكريمتها واخوانه واخواته وعموم آل حنا ودكور وأقرباؤهم وأنسباؤهم يدعونكم لمشاركتهم في قداس ذكرى الاربعين راحة لنفس فقيدهم الغالي

المرحوم الياس يوسف حنا

(أبو هاني)

وذلك يوم الجمعة الموافق ٢٩/٩/٢٠٠٠ الساعة التاسعة والنصف صباحًا في كنيسة مارجريس للروم الاورثوذكس في الرامة

لا أراكم الله مكروهًا بعزيز.

الرجاء اعتبار الدعوة شخصية

استمرارا لمبادرة «كابول واحدة - قائمة واحدة»

ابداح يقترح منافساً واحداً للرئيس الحالي في كابول

• ويدعو جميع المرشحين المنافسين الى التنحي واختيار مرشح واحد خارج اطار التكتلات والعائلات التي تخوض المعركة الانتخابية •

* كابول - لمراسلنا - تواصل الجبهة الدمقراطية في كابول الاتصالات مع مختلف القوائم والمرشحين للرئاسة من أجل ايجاد الصيغة المثلى الى خلق تحالف عريض وواسع يشمل مختلف القوائم الذي من شأنه ان يعكس مصلحة كابول العامة بجميع شرائحها وعائلاتها.

ومع اقتراب موعد تقديم القوائم المقرر في ٢٧ الجاري تكثفت هذه الاتصالات، الا ان جميع المرشحين للرئاسة ما زالوا مصرين على ان الجبهة، وبسبب موقفها المسؤول يجب ان تكون القوة التي تضحي من منطلق المسؤولية ولكن، كما قال مرشح الرئاسة لجبهة كابول، صالح ابداح، فان الجبهة تعلمت دروساً على جلدها من خلال الدورتين السابقتين.

وقال ان جميع المرشحين المتنافسين على رئاسة المجلس المحلي في كابول جميعهم على موقف واحد، وهو ان الجبهة، بما انها الجسم السياسي الوحيد الذي يخوض المعركة الانتخابية لرئاسة المجلس المحلي، اذن فهي القادرة على تقديم التنازلات اما المرشحون الآخرون الذين معظمهم مرشحو عائلات فلا يستطيعون ذلك!!

وأضاف مرشح الجبهة لرئاسة مجلس كابول، جميع المرشحين يتحدثون عن مصالح كابول واهاليها ولكنهم يتقوقعون في دائرة الانانية والمصالح الضيقة التي تعكس مصلحة هذه العائلة او تلك، وقال، ان الجبهة اضافة الى البيان الذي وزعته على الاهالي تحت عنوان «كابول واحدة - قائمة واحدة»، الذي لو اجمعت عليه تلك القوائم لخلص كابول من رواسب دورتين جعلتا الناخب في كابول، لا بل عودته على اعتبار المعركة الانتخابية بمثابة مهرجان الوظائف والتوظيفات.

ومن هذا المنطلق وحرصاً على مصلحة كابول العامة مصلحة كل أهالي كابول فان مرشح الجبهة لرئاسة المجلس المحلي يدعو الى مبادرة تعكس فعلا المصلحة العامة وتتلخص هذه المبادرة بما يلي:

يتنحى جميع المرشحين لرئاسة المجلس المحلي، بمن فيهم طبعًا مرشح الجبهة ويتم اختيار مرشح آخر لا ينتمي لا الى الجبهة ولا الى تلك العائلات او التكتلات التي تخوض معركة الرئاسة من عائلة صغيرة حيادية على ان تدعم جميع القوائم هذا المرشح وتوصله الى رئاسة المجلس المحلي.

وقال ان هذه المبادرة هي ليست الحل الأمثل لان الجبهة ترى بمرشحها هي القادرة فعلاً على تغيير ليس فقط المجلس المحلي اسميا، بل عملا ونهجًا، ولكن من منطلق المسؤولية والمصلحة العامة فهي قادرة أيضاً، على التضحية، فقط بهذا الشكل، الذي ترتأيه مناسبًا لاهالي كابول جميعهم دون استثناء، وانه في حال تم الاتفاق على هذه الخطوة الاولى مبدئيا وعمليًا فان الجبهة ستضع بين ايدي جميع المرشحين ولجانهم المفاوضة المبادرة متكاملة التي تعتبرها الجبهة برنامجًا واضح المعالم لمستقبل كابول، خطة لتعزيز وترسيخ العلاقات الاجتماعية بين جميع أهالي القرية، خطة لتحجيم وتقزيم نهج سياسة «فرق تسد» حتى بين الأخ وأخيه، خطة فعلاً تغلب المصلحة العامة على المصلحة الشخصية بالاقناع، خطة تعود جميع الاهالي على ان يكونوا العين الساهرة على مصلحة قريتهم ومدارسهم، ومشاريعهم وعلاقاتهم الطيبة.

ويشار الى أنه في الخبر الذي نشر أمس الاول، في جريدة «الاتحاد» تحت عنوان - مساعي الصلح تكللت بنجاح في كابول - سقط في الفقرة التي أشارت الى لجنة الصلح، اسم عضو سكرتارية الجبهة، الحاج مرشد، ولذا اقتضى التنويه.

بلدية عرسان ياسين تقتص من رواتب صغار الموظفين

• لجنة الموظفين تحتج والجبهة تطالب بالغاء القرار •

* شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - أقدمت ادارة بلدية شفاعمرو على خطوة مستهجنة، حيث قامت بتقليص وخصم في درجات ١٢٨ موظفًا وموظفة من موظفي البلدية، من ذوي الدخل المحدود والتي تتراوح معاشاتهم بين ٢٨٠٠ الى ٣٢٠٠ شيكل.

وعلى ضوء ذلك احتجت لجنة الموظفين في البلدية وأرسلت أمس الاثنين رسالة الى رئيس البلدية، عرسان ياسين، أعربت فيها عن احتجاج لجنة الموظفين، مؤكدة ان التقليصات والخصم في درجات الموظفين الصغار ادى الى ضرر في دخل عائلاتهم، وتساءلت لجنة الموظفين، أين العدل في هذا الموضوع ولماذا المس بهذه الطبقة من العمال أصحاب الدخل المحدود بالذات؟.

وطلبت اللجنة من رئيس البلدية اعادة النظر مجدداً في زيادة رواتب الموظفين بأي طريقة مناسبة واتخاذ قرار مجلس بلدي في الموضوع.

وفي حديث لمراسلنا مع رئيس لجنة الموظفين كارم صبح أكد ان هذه الخطوة اضرت بعشرات الموظفين أصحاب الدخل المحدود، ومن الشرائح الضعيفة اقتصاديًا وعلى البلدية والمسؤولين فيها ايجاد طريق أخرى لتعويض الموظفين عما لحق بهم من جراء خطوة التقليصات.

هذا وقد قام عضو بلدية شفاعمرو الجبهوي احمد حمدي أمس بارسال رسالة مستعجلة لرئيس البلدية عرسان ياسين طالبه فيها بادراج الموضوع على جلسة البلدية القادمة وجاء في الرسالة بناء على الرسالة التي وصلتني من لجنة الموظفين بخصوص تقليص وخصم في درجات ١٢٨ موظفًا وموظفة من موظفي البلدية من ذوي الدخل المحدود، وهذا الأمر ادى ويؤدي الى ضرر في معاشات الموظفين الصغار، ان هذه الخطوة مستهجنة وتلحق ضرراً في دخل عشرات العائلات التي تعتاش من هذا المعاش لذلك أطلب من حضرتكم التراجع عن قراركم هذا وأتوجه بطلب ادراج هذا الموضوع الهام في جدول أبحاث جلسة البلدية القادمة.

رئيس مجلس البعنة المحلي ينذر اربع عاملات بالفصل

!!* البعنة - لمراسلنا - تلقت عاملات مجلس البعنة المحلي، سهير بكري وسميرة بكري «عضو لجنة العمال في المجلس المحلي»، وفرجة تيتي وفاطمة تيتي، رسائل وقعها رئيس المجلس المحلي، علي حصارمة، تضمنت تهديدات وانذارات بطردهن من العمل، وجاءت الرسائل بعد اسبوعين من تقديم حصارمة شكاوى الى الشرطة ضد سهير وسميرة ادعى فيها ان سهير هددت باحراق سيارته وان سميرة أثارت الشغب امام بناية المجلس المحلي، وذلك خلال مشاركتهما مع عشرات عاملات وموظفي وعمال المجلس المحلي، في مظاهرة نظموها في نهاية آب الماضي، احتجاجًا على عدم تلقي الرواتب منذ أكثر من سنة.

أجمل باقة ورد

باقة ورود معطرة بالفل والياسمين نهديها الى المحامي

ابراهيم بشارة خوري

بمناسبة تخرجه محاميًا من جامعة لندن ونجاحه في امتحان النقابة وبدء مزاولة العمل.

العم سهيل خوري وجميع أفراد العائلة

أمام مكاتب الحكومة في القدس

المئات من نساء قلنسوة تظاهرن من أجل تطبيق قانون التعليم الالزامي مجانا

* الطيبة - مكتب «الاتحاد» - تظاهرت أمس الاثنين، في «حديقة الورود»، مقابل مكاتب الحكومة في القدس، المئات من النساء من قلنسوة، مع أطفال لم يتجاوزوا الخامسة من العمر، بدعم من المجلس المحلي، طالبن فيها بتنفيذ قانون التعليم الالزامي مجانًا للأطفال في الروضات.

ورفعت المتظاهرات شعارات طالبن من خلالها بتنفيذ قانون التعليم الالزامي.

واتصل النائب الجبهوي محمد بركة، هاتفيًا بالمتظاهرات وعبر لهن عن تضامنه وقال انه سيطرح الموضوع على جدول أعمال لجنة المعارف البرلمانية قريبًا.

وحضر الى المتظاهرات رافي الول، المستشار في مكتب رئيس الحكومة، ووعدهن بطرح مطالبهن على ايهود براك.

تقدم المفاوضات حول اراضي الروحة

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد» شريف محاميد - عقدت لجنة الدفاع عن أراضي الروحة مساء أمس الاول الاحد اجتماعًا لها بحثت فيه آخر التطورات في قضية المفاوضات مع المسؤولين في مكتب رئيس الحكومة ووزير الأمن حول مصير قضية اراضي الروحة.

وقال المهندس سلمان فحماوي الناطق الرسمي باسم اللجنة ان المفاوضات وصلت الى مرحلة متقدمة مع المسؤولين وخلال أيام ستقوم اللجنة باصدار بيان لاطلاع الأهالي وأصحاب الاراضي على نتائج المفاوضات كذلك ستعقد اللجنة خلال الايام القريبة اجتماعًا عامًا بمناسبة مرور عامين على احداث الروحة يدعى لحضوره لجنة المتابعة واعضاء الكنيست العرب.

تخفيض أسعار القمح بنسبة (٤٪)

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقع وزير المالية، ابراهام شوحط، وايهود براك، وزير التجارة والصناعة بالوكالة أمس الاثنين، على أمر، تخفض بموجبه أسعار القمح بنسبة (٤٪) ابتداء من اليوم الثلاثاء.

وتقرر تخفيض أسعار القمح محليًا بعد انخفاض أسعار القمح المستورد وبعد تغيير في سعر العملات الأجنبية.

وتجدر الاشارة الى ان أسعار القمح ارتفعت قبل شهرين بنسبة (٢.٧٪).

سكرتارية المتابعة تلتقي اليوم كتساف

* شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - يعقد وفد سكرتارية لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في اسرائيل اليوم الثلاثاء في تمام الساعة الخامسة مساء جلسة عمل مع رئيس الدولة موشيه كتساف في ديوانه في القدس.

ويتمحور هذا اللقاء حول اوضاع وقضايا ومطالب الجماهير العربية في معظم مرافق الحياة، حيث ستطرح سكرتارية المتابعة امام رئيس الدولة ابرز مطالب واحتياجات المواطنين العرب ومواقفهم في شتى القضايا، مطالبين رئيس الدولة ان يلقي بثقله بكل جدية نحو تحقيق المساواة الحقيقية ولجم سياسة التمييز والغبن والتحريض العنصري اللاحق بالمواطنين العرب من جراء سياسة التمييز الرسمية المنهجية الممارسة منذ عشرات السنين.

ويفيد مراسلنا ان هذا اللقاء سيتم بناء على دعوة ديوان رئيس الدولة.

«سخنين بلدي» نشرة بلدية سخنين

* سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - أصدرت بلدية سخنين نشرة «سخنين بلدي» أشارت فيها الى انجازات البلدية ونشاطاتها، ونشاطات مؤسسات المدينة وتضمنت مقالات مختلفة في مواضيع التربية والمواطنة.

وقال رئيس البلدية مصطفى ابو ريا في كلمته إننا نعتبر المواطن مرآة العمل البلدي والبوصلة التي توجهنا، والعمل البلدي ما كان يومًا رحلة استجمام ودعا فيها الحركات والفئات السياسية للتكاتف والتعاضد حتى تكون سخنين عائلة واحدة. وتطرقت النشرة الى موضوع الارض وخيمة الصمود التي كانت درسًا في الوحدة.

وتبين من استطلاع أجراه الناطق باسم البلدية غزال ابو ريا ونشر في النشرة أن (٧٣٪) من الذين شملهم الاستطلاع غير راضين عن طرق الاحتفال بالأعراس الحالية.

وقال (٥١٪) انهم يفضلون العودة الى العرس التقليدي، سهرة مع حداي على الأقل.

على الرغم من محاولات المحرضين

إضراب شامل في مدارس ابوسنان ومؤسساتها

• اعتداءات على المدارس وعلى المجلس المحلي • الشرطة تحضر الى القرية بعد نصف ساعة من دعوتها • علي هزيمة: نجاح الاضراب يثبت صحة الدعوة اليه • النائب مخول ووفد قيادة جبهة ابوسنان يزور البيوت التي كانت هدفًا للقنابل • مخول: تقاعس الشرطة يجعلها شريكًا في اشاعة اجواء الإرهاب السياسي في ابوسنان •

• تقرير: صلاح دباجة •

* عم الاضراب، امس الاثنين، المدارس وروضات الاطفال والمجلس المحلي والمركز الجماهيري وكافة المؤسسات في ابوسنان وذلك تنفيذاً لقرار المجلس المحلي كأحد الاجراءات، التي اقرها المجلس في جلسته الطارئة امس الاول، احتجاجًا على استمرار الاعتداءات بالقنابل على البيوت الآمنة في القرية وتقاعس الشرطة عن القيام بواجبها وقطع دابر هذه الاعمال الاجرامية.

وكانت الاستجابة للاضراب واسعة جداً ولقيت ترحابًا واسعًا من الاهالي الذين بمعظمهم رفضوا ارسال اولادهم الى المدارس الا نفر قليل من الطلبة (العشرات فقط) الذين جاؤوا الى المدارس يرافقهم بعض المحرضين ضد الاضراب ونفذ البعض من هؤلاء الطلبة بعض اعمال التخريب في المدرستين الثانوية والابتدائية «أ» حيث هشموا الزجاج وحطموا اقفال البوابة الرئيسية. ومن هناك توجه عدد منهم باتجاه بناية المجلس المحلي حيث هشموا زجاج المدخل الرئيسي لبناية المجلس المحلي امام بصر رجال الشرطة الذين لم يحركوا ساكنًا ولم يعتقلوا اي واحد.

وبعد اعلان المجلس المحلي بواسطة مكبرات الصوت عن الاضراب في المدارس والمؤسسات قام نفر من اعضاء لجنة اولياء امور الطلاب لا يمثل الاكثرية بدعوة الطلبة، من خلال مكبرات الصوت، الى الذهاب الى المدارس وعدم الاضراب والتمرد على قرار السلطة المحلية.

هذا وشارك في الاضراب بالاضافة الى المدارس والمؤسسات عدد كبير من المحال التجارية والورشات واصحاب المصالح الخاصة.

وتجمع الاهالي في البيوت التي تعرضت لالقاء القنابل تضامنًا مع اصحابها.

وتعقيبًا على الاضراب اكد رئيس المجلس المحلي هزيمة ان قرار الاضراب كان حكيمًا لذلك لقي هذه الاستجابة الواسعة بين الاهالي باستثناء نفر من المحرضين حاول استغلال الاضراب للتحريض ضد المجلس المحلي واشاعة اعمال التخريب في المدارس والقرية.

واضاف «لقد ابلغت الشرطة عن اعمال التخريب في المدارس لكنها لم تحضر الا بعد نصف ساعة وعندما اتصلت مرة اخرى مع الشرطة ابلغوني ان الشرطة في منطقة المدرسة، فقلت ان الشرطة الموجودة في منطقة المدرسة تقوم بدور حماية المحرضين والمخربين وليس بواجبها - حماية ممتلكات القرية الا من فيها».

وقال هزيمة «لقد امسى لدينا شعور بأن الشرطة في منطقة عكا تتعاون مع تلك الفئة التي تفتعل اعمال التخريب والاعتداء وليس مع السلطة المحلية والاهالي في القرية».

واضاف «اننا نناشد النواب العرب في الكنيست والهيئات التمثيلية للجماهير العربية وابناء الطائفة العربية الدرزية وكل القوى الخيرة العمل برلمانيًا وشعبيًا من اجل وقف مسلسل العدوان في ابوسنان في اسرع وقت ممكن. كما نطالب قيادة الشرطة ووزير الامن الداخلي باصدار الاوامر للشرطة بالعمل الجاد لقطع دابر هذه الاعتداءات والكشف عن منفذيها وتقديمهم الى القضاء».

وقام النائب الجبهوي عصام مخول برفقة وفد كبير من قيادة الجبهة في ابوسنان، ضم مركز عمل الجبهة الانتخابي د. احمد سعد، وسكرتير الجبهة سهيل خوري ورئيس كتلة الجبهة في المجلس المحلي، رفيق نصرة وقدماء الحزب نديم موسى ونجيب ناصر واعضاء ادارة المجلس المحلي، بجولة في القرية زار خلالها البيوت التي تعرضت الى الاعتداءات بالقنابل، خلال الايام الاخيرة.

واستنكر النائب عصام مخول، امام عشرات الاهالي الذين تجمعوا في بيت نزيه نقولا القاء القنابل على البيوت الآمنة في ابوسنان مؤكداً ان ما يجري في ابوسنان هو الترجمة الحرفية لتصريحات اليك رون. وان هذه الاعمال الجبانة تعكس ضعف منفذيها وعلى اهالي ابوسنان تقع مسؤولية مواجهتها بوحدة ويقظة.

واضاف مخول «لقد وجهت، في حديثي مع مكتب وزير الأمن الداخلي امس الاول، الاتهام للشرطة في حالة عدم اتخاذها الاجراءات اللازمة للحفاظ على امن وسلامة المواطنين في ابوسنان. واكد ان قضية ابوسنان لم تعد قضية ابوسنان لوحدها بل امست قضية الجماهير العربية وعلينا تقع مسؤولية مواجهتها وافشال ما ترمي اليه من اهداف».

وشرح نزيه نقولا للوفد كيف منع وقوع كارثة في بيته وقال عند سماعي الانفجار الاول بالقرب من بيت موسى مطانس خرجت الى الشرفة وكان اولادي الثلاثة على الدرج في طريقهم الى مكان الانفجار فرأيت دخانًا يتصاعد من جسم غريب امام البيت بجانب السيارة فصرخت على الاولاد بان يعودوا الى البيت حالاً لأن قنبلة في مدخل البيت تكاد تنفجر، فعاد الاولاد وصرخت على الناس من الجهة الاخرى ان لا يقتربوا من البيت لان القنبلة تكاد تنفجر امام البيت، وما هي الا لحظات واذ بدوي انفجار كبير سمع صوته في القريتين (كفرياسيف وابوسنان).

وتساءل نقولا ماذا تنتظر الشرطة حتى تتعامل بحزم وجدية مع احداث ابوسنان وهل نحن في دولة قانون ام في غابة، واضاف جاءت الشرطة وهدد احد افرادها باعتقالنا جميعًا بذريعة اننا نعرقل قيام الشرطة بواجبها فقلت لذلك الشرطي واجبكم هو السهر على امن وسلامة الناس ومنع القاء القنابل على البيوت الآمنة وليس تهديد الضحية بالاعتقال.

ولدى خروج الوفد من بيت نزيه نقولا وقف رئيس المجلس المحلي علي هزيمة وشكر النائب الجبهوي عصام مخول على تضامنه مع ابوسنان كما شكر النائبين محمد بركة وصالح طريف لوقفتهم الحازمة الى جانب مطالب السلطات المحلية العربية الدرزية ودورهم الكبير في الضغط على رئيس الحكومة ايهود براك من اجل تلبية هذه المطالب مهددين بالتصويت ضد حكومته اذا رفضت الاستجابة لجميع مطالب رؤساء السلطات المحلية العربية الدرزية.

وزار الوفد بيت المرحوم جريس بربارة الذي لحقت به الاضرار من جراء انفجار القنبلة، امس الاول، التي القيت على بيت جاره سامي مطانس. واعرب مخول واعضاء وفد الجبهة عن تضامنهم مع اهالي ابوسنان في مواجهة هذه الاعتداءات مستنكرين تقاعس الشرطة عن القيام بواجبها ووضع حد لهذه الاعتداءات والكشف عن منفذيها وتقديمهم الى القضاء.

واكد نعيم (الابن البكر للمرحوم جريس بربارة) ان اعمال العدوان هذه تزيدنا تمسكًا بخطنا السياسي وترسخ وحدة الاهالي في الدفاع عن حقهم في الحياة الآمنة. وقال ان الاضرار المادية ومهما عظمت تتعوض ونأمل ان لا تقع اضرار اخرى يكون من الصعب تعويضها.

اما جده فقال: فلنبد بعض الشفقة على الاطفال الذين تنتابهم حالات من الذعر لا يمكن وصفها عند سماعهم اصوات الانفجار وهم نيام. ان احداً لا يرضى بهذا الوضع الذي تعيشه ابوسنان اليوم.

وانتقل الوفد يرافقه النائب مخول الى بيت سامي مطانس، حيث كان في استقباله د. رمزي مطانس (تعرض بيته، في الجولة الماضية، لإلقاء القنابل) وعدد من افراد العائلة وقال: نقدر هذه الزيارة وكلنا شراكة في هذه المعركة.

واضاف، لقد وجهت الاتهام الى الضابط غولان، الذي كان موجوداً في بيت نزيه نقولا وقوع انفجار القنبلة امام بيته، انتم (الشرطة) تتحملون المسؤولية كاملة عن القاء القنابل في القرية وانسحاب افراد الشرطة من القرية فرد الضابط وقد زل لسانه «نحن عملنا اتفاقًا مع محترمي القرية لوقف القنابل» وعندها حاولت ومن كان موجوداً ان نتقصى تفاصيل اخرى عمن تم الاتفاق معهم، لكن الضابط تنبه لما كان صرح به وهدد باعتقال الموجودين بذريعة عرقلة عمل الشرطة.

وناشد. د. رمزي مطانس العقلاء من اهالي ابوسنان ان يحددوا موقفًا واضحًا في الاحداث التي تشهدها القرية وان يبذلوا الجهود لوقف اعمال التدمير هذه.

وكان الحاج شاكر حبيشي احد مرشحي الرئاسة اجتمع مع عدد من الاهالي ساعة دخول وفد الجبهة والنائب عصام مخول اليه. واكد مخول ورفيق نصرة تضامن الجبهة على المستويين القطري والمحلي معه في مواجهة العدوان. واستنكروا القاء قنبلة الصوت امام بيته.

وقال احد الحضور ان من وراء قنابل الصوت هذه حقداً وكراهية ذات مفعول اقوى من اطنان القنابل القاتلة. واضاف ان اليك رون الذي تباهى بالكشف عن مجموعة ام الفحم واتهامها بحيازة السلاح على خلفية امنية يتعامى اليوم عن الكشف عن اطنان الاسلحة المنتشرة في ايدي العابثين بأمن وسلامة الاهالي في ابوسنان- وشكر الحاج شاكر حبيشي الوفد على هذه اللفتة. واكد ان هذه الاعمال تسيء الى العلاقة بين اهالي ابوسنان وان احداً لا يسمح بأن تمس كرامته او يقتحم بيته. وبالنسبة لي افضل الموت على ان يقتحم بيتي وتمس كرامتي.

هذا وفي حديث لـ«الاتحاد» بعد الجولة في ابوسنان قال النائب مخول على شرطة اسرائيل وحكومتها ان تقرر اذا كانت قادرة او معنية اصلاً بالحفاظ على الامن الشخصي للمواطنين العرب في الدولة ام انها عاجزة او تتهرب من القيام بهذا الواجب. ان استمرار هذا العجز المفتعل قد يستدعي المواطنين الى خلق الادوات اللازمة للحفاظ على الامن الشخصي للجمهور.

واضاف مخول ان بقاء هذا الفراغ، الذي تصر الشرطة على تركه، قد يتطلب اتخاذ اجراءات شعبية فعلية للحفاظ على امن الناس او مطالبة المجتمع الدولي بضمان الامن الشخصي للمواطنين العرب في اسرائيل. واكد لقد حان الوقت لان تستجيب الشرطة، التي يمثلها اليك رون ونهجه الشرير في الشمال الى القيام بتجميع ومصادرة كافة الاسلحة المنتشرة بين الناس بما فيها عملاء هذا الشرطي العنصري.

وقال مخول ان مواصلة نهج التقاعس البوليسي تجعل اجهزة الشرطة وخصوصًا في منطقة عكا شريكًا مباشراً في اشاعة اجواء الارهاب السياسي المقيت.


• منظر عام لابوسنان •


• بيت نزيه نقولا الذي انفجرت في مدخله قنبلة فجر امس الاول •


• مدخل بناية المجلس المحلي بعد ان هشم الزجاج •

دعوة كل من عمل في مصنع «الاسبست» للاتصال مع «الرابطة من اجل جودة البيئة»

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - لا تزال قضية مصنع «يس اسبست» في نهريا، والذي اغلق قبل ثلاث سنوات، بعد الكشف عن مدى خطورته، تثير قلقًا وجدلاً واسعين حول مدى الاضرار التي سببها لكل من كانت له علاقة عمل فيه ولعائلاتهم وللبيئة المحيطة باماكن رمي النفايات الناتجة عن المصنع.

وتعمل في المنطقة، في هذه الايام، «الرابطة من أجل المحافظة على البيئة والحياة في نهريا»، وتجمع معلومات من المواطنين الذين كانت تربطهم علاقة بالمصنع او عملوا فيه.

وقالت مديرة الرابطة اوريت رانيخ لـ«الاتحاد»: «ان جميع الدراسات التي اجريت حول خطورة المادة التي كانت تخرج من «الاسبست» في اثناء العمل، دلت على انها قد تصيب ليس فقط من عملوا بها انما الذين اقتربوا من هؤلاء الاشخاص كطفل احتضنه والده وقبله حال وصوله الى البيت وهو لا يزال بملابس العمل، او زوجة امسكت ملابس زوجها واستنشقت الغبار».

وقالت رانيخ ردًا على سؤال: «هناك قلق حول اصابة اطفال نتيجة استنشاقهم تلك المواد من آبائهم العمال وعليه هناك حاجة ماسة لاجراء الفحوصات لان المادة قد تأخذ مفعولها بعد عشر او خمس عشرة سنة. وستعمل الرابطة على فتح صندوق خاص والعمل، لضمان تعويضات يدفعها المصنع للمتضررين عن طريق استصدار اوامر من المحكمة».

واشارت رانيخ الى ان معظم عمال المصنع كانوا من قرى الشمال وهناك عشرات ممن تضرروا صحيًا ومنهم من توفي بسبب السرطان، وهناك من توفي من امراض اخرى سببها «الاسبست»، ولكن في شهادة الوفاه كان يسجل ان سبب الوفاة نوبة قلبية.

ودعت رانيخ المواطنين الى التجاوب مع الرابطة وتقديم كل معلومات لديهم بالاتصال بهاتف رقم

(٠٤/٩٥١١٩٣٧ - ٠٤/٩٥٧٤٤٤٩).

وفاة مسنين اصيبا بمرض حمى النيل الغربي

• ارتفاع عدد ضحايا المرض منذ بداية آب الماضي الى (١٦) شخصًا •

(٢٢٩) شخصًا اصيبوا بالمرض • نقاش في وزارة الصحة حول المرض •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - توفي، امس الاثنين، مسنان من الكابري وهود هشارون، بعد اصابتهما بمرض حمى النيل الغربي، وارتفع بذلك عدد الذين قضوا متأثرين بالمرض، منذ اوائل آب الماضي، الى (١٦) مسنًا. واصيب بالمرض في الفترة ذاتها، حتى امس الاثنين، (٢٢٩) شخصًا، في جميع انحاء البلاد.

وفي مستشفى نهريا، توفي مسن (٨١) عامًا من كيبوتس الكابري، بعد ان رقد في المستشفى عدة اسابيع، نقل خلالها عدة مرات الى غرفة العلاج المكثف. وقبل اسبوعين، توفيت مسنة من الكيبوتس ذاته اصيبت بالمرض نفسه.

وتوفي، امس، مسن (٩١) عاما، من «هود هشارون»، في مستشفى «مئير» في كفارسابا، بعد عدة اسابيع من اصابته بالمرض.

• استقالة الناطق بلسان وزارة الصحة •

واستقال الناطق بلسان وزارة الصحة يورام مالكا، من منصبه، بسبب الخلافات والنقاشات في وزارة الصحة حول مدى خطورة المرض. ففي الاسبوع الماضي، عقد القائم باعمال مدير عام وزارة الصحة بوعز ليف، مؤتمرًا صحفيًا اعلن فيه ان مرض «حمى النيل الغربي»، بمثابة وباء في الدولة تجب مواجهته بناء على ذلك.

ورفض وزير الصحة، روني ميلو، اعلان المرض كوباء، وقال ان ما قاله بوعز ليف لا يستند الى معطيات ولا يمثل وزارة الصحة، انما هو رأي شخصي لبوعز ليف.

واشار ميلو، الى ان اعلان المرض وباء، اثار قلقًا خاصة في اوساط السياح الذين يودون القدوم الى البلاد، حيث اتصل الآلاف خلال ايام مع مكاتب السفر وشركات سياحية للاستفسار عن المرض ومدى انتشاره.

واتهم مدير عام وزارة الصحة، شوكي شيمر، وزارة البيئة بالمسؤولية عن انتشار المرض، لانها المسؤولة عن عمليات رش مواقع ومراكز تجمع البعوض والحشرات السامة، ولم تقم بواجبها كما يجب.

وافادنا مراسلنا في الطيبة انه بدئ، امس الاثنين، في المدينة بتطعيم اعضاء «صندوق المرضى العام»، خاصة الذين تجاوزوا الخمسين من العمر، ضد مرض حمى النيل الغربي.

ولم تسجل اية اصابة بالمرض في المدينة، وجاء التطعيم في اطار الحيطة والحذر.

بمبادرة مجلس الخدام في الجماعة الاسلامية الاحمدية

حملة تبرع بالدم في حي الكبابير الحيفاوي



• جانب من المتبرعين المشاركين في الحملة الخيرية •

* حيفا - مكتب «الاتحاد»، لمراسل خاص - في نطاق النشاط الخيري الذي تضطلع به الجماعة الاسلامية الاحمدية خدمة للناس كافة، بادر مجلس الخدام في الجماعة وبالتنسيق مع ادارة بنك الدم المركزي في مدينة حيفا الى دعوة، اول من امس الاول، السبت ٢٠٠٠/٩/٢٣، لحملة تبرع بالدم لباها العشرات شيبًا وشبانًا، رجالاً ونساء، أمّين قاعة «جامع سيدنا محمود» بالكبابير، مكان تقديم التبرع.

هذه الحملة واحدة في سلسلة الخدمات الانسانية التي تقدمها الجماعة الاسلامية الاحمدية، من مأكل ومشرب وملبس ومسكن، للمحتاجين كافة في البلاد عامة والضفة والقطاع على وجه الخصوص.

بتر اصابع يد امرأة اصيبت خلال تنظيف السمك!

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - اصيب رجل وامرأة في الخمسينات من العمر، بالتهابات من جراء تنظيف السمك. ونقلا الى مستشفى «رمبام» للعلاج.

واجرى الاطباء في «رمبام» امس، عملية، بتروا خلالها راحة واصابع يد مسنة في السبعين من العمر، من «الكريوت»، اصيبت في الاسبوع الفائت بتسمم والتهابات في اثناء تنظيف السمك.

وتوجه اطباء المستشفى امس بنداء الى كل من ينظف السمك ويصاب خلال التنظيف من «شوك السمك وسفيره»، ان يتوجه فورًا الى الطبيب وعدم الاستهتار بالاصابة. ونصحوا المواطنين بشراء السمك نظيفا.

الرئيس خاتمي يدعو الطلبة الايرانيين الى التحلي بالصبر

* طهران - «و.ص.ف.» - ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس الاثنين ان الرئيس الايراني الاصلاحي محمد خاتمي دعا الطلبة الى التحلي بالصبر في خطاب ألقاه في جامعة طهران.

وقال خاتمي الذي كان يتحدث امام مئات من الطلبة الاصلاحيين «تحلوا بالصبر حتى يصبح احترام القانون والآخر جزءا لا يتجزأ من مجتمعنا».

واوضحت الوكالة الايرانية ان عميد جامعة طهران منصور خليلي اراكي دعا خلال هذا التجمع الذي اقيم في مناسبة بدء السنة الجامعية «السلطة الى ابداء مزيد من التسامح حيال الطلبة».

وهتف حوالى ١٥٠٠ طالب لم يتمكنوا جميعا من دخول قاعة المؤتمر، للرئيس خاتمي مرددين شعارات مثل «خاتمي، اننا نحبك» و «خاتمي، اننا ندعمك».

ومنذ بضعة ايام، يدعو المسؤولون الاصلاحيون الطلبة الذين يدعمون الاصلاحات الى «الهدوء الناشط».

وكان محمد طبطائي عضو مكتب تعزيز الوحدة، ابرز حركات الطلبة، قال في ١٨ ايلول الجاري ان «الهدوء الناشط ليس استراتيجية صمت وانما يترتب عليه عدم الوقوع في فخ المواجهة الجسدية».

واضاف «على الطلبة تأكيد وجودهم في الحياة السياسية من خلال تنظيم تجمعات وتظاهرات مشروعة».



• خاتمي •

مؤتمر جديد للسلام قريبا في الصومال

* مقديشو - «و.ص.ف.» - اعلن احد مساعدي زعيم الحرب الصومالي حسين محمد عيديد امس الاثنين لوكالة الصحافة الفرنسية ان مؤتمرا جديدا «سيعقد قريبا في الصومال» بمشاركة مجمل الاطراف من اجل تشكيل حكومة.

وكان عيديد التقى في الاسبوع الماضي في ليبيا عبد القاسم صلاة حسن الا انه لم يعترف به رئيسا للبلاد، حسبما اعلن عيسى محمد سعيد الرئيس الحالي للمؤتمر الوطني الصومالي/التحالف الوطني الصومالي.

واضاف سعيد «لقد وافق عيديد وغيره من زعماء الحرب، في ليبيا، على احلال السلام مع صلاة حسن على اساس انه زعيم مجموعة من دون الاعتراف به رئيسا شرعيا للصومال».

وقال «سيعقد مؤتمر سلام بمشاركة كل الاطراف قريبا في الصومال لتشكيل حكومة».

وكان عيديد التقى صلاة حسن في سرت (ليبيا) برعاية الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي.

ونقلت وكالة الانباء الليبية عن القذافي قوله ان بلاده مستعدة للمساهمة في اعادة اعمار الصومال.

ورحب عدد من التجمعات والزعماء الصوماليين التقليديين بانتخاب اول رئيس للبلاد الشهر الماضي بعد قرابة عشر سنوات من عدم وجود رئيس.

الا ان غالبية زعماء الحرب الذين يتقاسمون السيطرة على العاصمة رفضت عملية السلام التي تمت بمبادرة من جيبوتي.

تكريس التقارب بين الكوريتين في المجال العسكري

* شيجو (كوريا الجنوبية) - «و.ص.ف.» - كرست الكوريتان امس الاثنين التقارب بينهما الذي انطلق خلال القمة التاريخية بين الرئيس الكوري الجنوبي كيم داي جونغ والزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ ايل في منتصف حزيران الماضي من خلال التوصل الى اتفاق عسكري مبدئي لخفض التوتر في شبه الجزيرة.

وجاء في بيان صدر في سيول ان وزيري الدفاع في الكوريتين وافقا امس الاثنين على السعي لخفض التوتر العسكري بين البلدين. وهو اللقاء الاول من نوعه منذ تقسيم شبه الجزيرة الكورية في ١٩٤٥.

وفي موازاة ذلك افتتحت امس الاثنين ايضا في العاصمة الكورية الجنوبية مفاوضات اقتصادية غايتها تقديم ضمانات للشركات الكورية الجنوبية الراغبة في الاستثمار في كوريا الشمالية.

وبالرغم من عملية المصالحة فان الشركات الكورية الجنوبية مترددة في الاستثمار في الشمال الخاضع لنظام اشتراكي باعتبار ان ليس هناك اية حماية قانونية لمصالحها.

وفي الوقت الذي انطلقت فيه هذه المفاوضات العسكرية والاقتصادية اعلنت كوريا الشمالية، حيث يعاني غالبية السكان المجاعة، امس الاثنين خسارة ١.٤ مليون طن من الحبوب في الشمال بسبب الاحوال الجوية.

وعقد وزير الدفاع في كوريا الجنوبية شو سونغ-تاي ونظيره الشمالي كيم ايل-شول امس الاثنين لقاء تاريخيا هو الاول من نوعه في جزيرة شيجو السياحية الكورية الجنوبية استغرق ٩٨ دقيقة في احد القصور.

مجلس اكسال المحلي

مناقصة رقم ٨/٢٠٠٠ - بناء خزان مياه

١) يعلن مجلس اكسال المحلي عن رغبته بقبول عروض من مقاولين مسجلين فرع رئيسي بناء (١٠٠) وبتصنيف مالي ج-٢ بناء خزان مياه بسعة ١٥٠٠ متر مكعب.
٢. يمكن الحصول على نماذج المناقصة من مكتب المجلس المحلي مقابل مبلغ ٢٠٠٠ شاقل.
٣. تجري جولة المقاولين يوم الخميس الموافق ٥/١٠/٢٠٠٠. وتبدأ في تمام الساعة الثانية بعد الظهر من مكتب المجلس المحلي.
٤) الموعد الاخير لتقديم المناقصات بالظرف المختوم ومرفقة بكفالة بنكية كما هو مطلوب في شروط المناقصة يوم الاثنين الموافق ١٦/١٠/٢٠٠٠ في تمام الساعة السادسة مساء. التسليم باليد ولا تقبل الاقتراحات المرسلة بالبريد.
٥) لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال على تلفون رقم: ٠٦/٦٥٥٤٣٣٩ - ٠٦/٦٠١٤٩٧٠.

مع الاحترام

محمد شلبي - رئيس المجلس المحلي

لدى دائرة الاجراء والتنفيذ في حيفا
ملف رقم ٢-٠٠-١٠٨٣٤-٢-٠
دعوة لتقديم عروض لشراء بيت في المكر

١) يدعو بهذا الى تقديم عروض لشراء بيت الموجود في المكر المسجل على اسم حاتم صقر ومنى صقر.
٢) بخصوص العروض وتفاصيل عن البيت يرجى التوجه خلال ٣٠ يومًا من يوم نشر الاعلان مع ارفاق حوالة بنكية لصالح الموقع أدناه بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض والتي لا ترد في حالة الانسحاب من العرض.
٣) العرض يشمل اسم مقدم العرض، رقم الهوية ورقم التلفون.
٤) الموقع ادناه غير ملزم بقبول أعلى عرض او أي عرض آخر ويحتفظ لنفسه الحق في اجراء مفاوضات او منافسة بين مقدمي العروض.
٥) البيت المقترح كما هو والموقع ادناه غير مسؤول عن الوضع القانوني او مدى الحق في التملك.
٦) يمكن الاطلاع على الملك بالتنسيق مسبقًا مع الموقع ادناه في مكتب المحامي نزيه حلبي.
٧) مشتري البيت ينقل جميع الحقوق على اسمه وعلى حسابه.
كل هذه الشروط مربوطة بمصادقة رئيس دائرة الاجراء والتنفيذ في حيفا.

عبد المنعم قسوم - محام وحارس املاك
مكتب المحامي نزيه حلبي وشركاه
شارع حسن شكري ٦ حيفا
هاتف ٠٤/٨٦٢٩٧٢٩ فاكس ٠٤/٨٦٢٩١١٧

من أجل أن تستمر العملية السلمية

من أجل التوصل الى سلام عادل ودائم يدعو فرع

الحزب الشيوعي الاسرائيلي والجبهة في الطيرة

الجمهور لحضور الندوة السياسية الهامة وذلك يوم الجمعة ٢٩/٩/٢٠٠٠ الساعة السابعة والنصف مساء

يشترك في الندوة: عبد الحميد حمدان سكرتير الأمانة العامة لحزب الشعب الفلسطيني
- مروان برغوثي سكرتير حركة فتح في مناطق السلطة الفلسطينية
- رجا اغبارية سكرتير حركة أبناء البلد
- النائب عصام مخول

الدعوة عامة

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية شرقي الشارون
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة
مفصلة رقم م ش/م ق/١-٧/١٦٧

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم م ش/م ق/١-٧/١٦٧ التي تشكل تغييرا للخرائط التالية: تغيير لـ- م ش/١-٧/صفر، م ش/١-٧/١٠٦٤.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: السلطة المحلية، قلنسوة، حوض ٧٨٦٣ جزء من القسيمة ٥٨.
اهم تعليمات الخارطة: أ) تغيير خط بناء من ٥ أمتار الى ٤ أمتار او حسب القائم. ب) تحديد تعليمات بناء.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٥/١٢/٩٩ والوقائع الرسمية رقم ٤٨٣١ صفحة ١٧٢١ بتاريخ ٩/١٢/٩٩.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ومكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز، شارع هرتسل ٩١ الرملة، تلفون: ٠٨-٩٧٨٨٤٥٢.
كل من يهمه الأمر بامكانه الإطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

بنحاس صبري
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية شرقي الشارون
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة
مفصلة رقم م ش/م ق/١-٧/١٦٨

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم م ش/م ق/١-٧/١٦٨ التي تشكل تغييرا للخرائط التالية: تغيير لـ- م ش/١-٧/صفر، م ش/٩/٨٤٩/١.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: السلطة المحلية، قلنسوة، حوض ٧٨٦٣ جزء من القسيمة ٤٩.
اهم تعليمات الخارطة: ١) تغيير خط بناء من ٣ امتار الى متر واحد أو حسب المخطط. ٢) تحديد تعليمات بناء.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٢١/١١/٩٩ والوقائع الرسمية رقم ٤٨٣١ صفحة ١٧٢١ بتاريخ ٩/١٢/٩٩.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ومكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز: شارع هرتسل ٩١ الرملة، تلفون: ٠٨-٩٧٨٨٤٥٢.
كل من يهمه الأمر بامكانه الإطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

بنحاس صبري
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء

الدائرة الطلابية في الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية

الدورة الدراسية ٦,٧,٨,١٠/١٠/٢٠٠٠

نعلن بهذا عن بدء التسجيل للدورة الدراسية للجامعيين الجبهويين التي ستنعقد في ٦,٧,٨,١٠/١٠/٢٠٠٠ في چفعات حبيبة.

للتسجيل الرجاء الاتصال بكل من:

الاسم	الجامعة	الهاتف
١. خلود بدوي	جامعة حيفا	٠٥٣-٨٩٩١٤١
٢. رجا زعاترة	جامعة حيفا	٠٥٤-٦٦٣٨٥٧
٣. محمود محاميد	بئر السبع	٠٥٣-٣٨٥٠٠٩
٤. عبد كناعنة	القدس	٠٥٣-٧٤٤٨٣٥
٥. هبات محروم	الجامعة العبرية	٠٥٤-٦٢٨٠٣٥/٠٢-٥٣٩٣٠٨١
٦. إيهاب ابو سمرة	التخنيون	٠٥١-٦١١١٧
٧. ممتاز خطيب	كلية صفد	٠٥٤-٨٨١٤٧٤
٨. بشار نخاش	تل أبيب	٠٥٢-٦٤٤٣٩٠
٩. مها تركي	كلية دار المعلمين	٠٤-٨٢٢٢٧١٠
١٠. سوسن توما	عيمق يزراعيل	٠٥١-٣٧٨٢٥٨
١١. مكتب الجبهة	حورية	٠٤-٨٥٣٦٥٠٤

- **لا لألكرونية الحكومة في تعاملها مع الجماهير العربية وقيادتها..**
- **كلنا محمد بركة دفاعًا عن المسكن والأرض، المأوى والوطن..**
- **لا لعنجهية براك الليكودية في التعامل مع الشعب الفلسطيني..**
- **كلنا مع الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية ومع حق العودة..**

جبهة طرعان الدمقراطية

تدعوكم للمشاركة في الاجتماع السياسي الذي يستضيف رئيس كتلة الجبهة في الكنيست

النائب محمد بركة

وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء ٢٦/٩/٢٠٠٠ في النادي.

اتحاد الشبيبة الشيوعية الإسرائيلي
منطقة عكا

دعوة

ندعو سكرتيري ومركزي فروع الشبيبة في المنطقة لحضور الاجتماع التنظيمي وذلك اليوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٩/٢٠٠٠ الساعة السادسة مساءً في نادي الصداقة - كفرياسيف.
* نقاط البحث:
١ - الوضع التنظيمي.
٢ - العمل الطلابي.
٣ - برنامج عمل.
حضورك هام وضروري -الرجاء التقيد بالوقت

مع الاحترام
سكرتير المنطقة - الرفيق توفيق جابر

الحزب الشيوعي الإسرائيلي -

فرع مجد الكروم

دعوة

الرفاق والرفيقات - فرع مجد الكروم، ندعوكم بهذا لحضور اكتيف الفرع والذي سيعقد يوم غد الاربعاء الموافق ٢٧/٩/٢٠٠٠ الساعة الثامنة مساءً في نادي توفيق زيّاد الثقافي.
نقاط البحث: ١ - الأمور التنظيمية في الفرع. ٢ - برنامج عمل الفرع.

مع الاحترام - اللجنة المحلية للفرع

جبهة كوكب أبو الهيجاء

لتتوقف الهجمات العنصرية ضد الجماهير العربية وقيادتها الوطنية
- **فليقل اليك رون وأمثاله من مناصبهم وليلغ قرار التحقيق ضد الرفيق محمد بركة**

جبهة كوكب أبو الهيجاء تدعوكم لحضور

الاجتماع الشعبي

الذي سيعقد الساعة السابعة من مساء يوم غد الاربعاء ٢٧/٩/٢٠٠٠ في نادي الجبهة.
- يتحدث في الاجتماع:
- رئيس كتلة الجبهة عضو الكنيست محمد بركة.
- عضو ادارة الجبهة المحلية أحمد صالح طه.

الدعوة عامة

د. أحمد سعد

هل ما يجري في ابوسنان هو الترجمة العملية لتواصي أليك رون؟!

• الاهالي يتهمون الشرطة والسلطة بالتقاعس والتواطؤ مع مسلسل الارهاب والجريمة!• هل تخطط السلطة للعودة الى دفاتر الحكم العسكري البغيض لقمع كفاح الجماهير العربية العادل مباشرة بواسطة اذرع القمع او من خلال تأجيج الصراع الطائفي والعائلي لزرع الفرقة؟ • اذا كانت السلطة وبوليسها واذرعها المختلفة لا تريد حماية امن «البواسنة» فهل تريد من الجماهير العربية اقامة المليشيا الشعبية للدفاع عن حرمة بيوتها وسلامة ابنائها؟ والبواسنة يتساءلون: هل اسرائيل دولة الدمقراطية والقانون ام اصبحت دولة سيادة قانون الغاب ومرتع عصابات الارهاب؟• على مؤسسات وجماهير شعبنا والقوى الدمقراطية اليهودية ان تحرك ساكنًا!!



• بيت سامي مطانس الذي تعرّض لإلقاء قنبلة أمس الأول •

* مواصلة مسلسل الجريمة والارهاب في ابوسنان منذ اكثر من شهرين تكشف عن ابعاد مأساوية تهدد مخاطرها ليس مصير حياة التعايش وطابع التطور في ابوسنان وحدها بل حاضر ومستقبل طابع حياة ومصير كل جماهيرنا العربية.

فما يجري في ابوسنان شكل آخر من محاولات ومظاهر زرع الفرقة بين الناس والاهل وجرهم الى صراعات هامشية لطمس ابصارهم عن رؤية مصالحهم الحقيقية وحقيقة عدو مصالحهم الذي يضمر الشر لجميع ابناء الاقلية القومية العربية، بغض النظر عن هوية الانتماء السياسي او الديني او الطائفي. فما يجري في ابوسنان، خاصة ونحن في خضم معركة انتخابات المجلس المحلي، ليس نزاعًا بين عائلتين تتنافسان على الساحة الانتخابية وتحتكمان الى لغة العصا والشتيمة بدلاً من لغة المنطق والحوار السياسي والمنافسة الدمقراطية الشريفة. وليس بين قوتين سياسيتين تتنافسان جهارًا واحداهما تلجأ بشكل سافر الى البلطجة ولغة العربدة.

ما اكدناه منذ بداية قذف القنابل على البيوت الآمنة تحت جنح الظلام ان قوى الظلام التي لا تضمر الخير لاهالي ابوسنان تحاول فرض نهج جديد في التعامل على ساحة الصراع والمنافسة الانتخابية قوامه «الارهاب من خلف الحجاب»، حيث يقوم «مجهولو الهوية» مثل خفافيش الظلام بعمليات «اضرب واهرب» الجبانة، بالقاء العبوات الناسفة والقنابل الانشطارية والصوتية على البيوت الآمنة وذلك بهدف نشر اجواء من الارهاب ودب الرعب بين الاهالي لحصد المكاسب السياسية كما يتوهم الحالمون. فبتفعيل محراك الشر للقيام بمسلسل الارهاب والجريمة والقاء المتفجرات ينشد اعداء مصلحة اهالي ابوسنان من ورائه ان يكون البند الاساسي في البرنامج الانتخابي «السياسي» لبعض القوى المدعومة سلطويًا. ان يكون الآلية والمعول لهدم اصول التعامل والعلاقة الاخوية بين اهالي ابوسنان والقائمة منذ مئات وعشرات السنين، وبغض النظر عن هوية الانتماء السياسي او الديني او العائلي، ولتحويل المعركة السياسية بجوهرها الى معركة وكأنها بين طوائف. وهذا سلاح المفلس سياسيًا.

ففي ابوسنان يتولى ادارة المجلس المحلي وعلى مدار دورتين كاملتين وخلال عشر سنوات تحالف دمقراطي في مركزه الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة وبرئاسة السيد علي هزيمة رئيس المجلس المحلي. والقاصي قبل الداني، والعدو قبل الصديق يقر بحقيقة انه خلال هذه الفترة تم تحقيق انجازين اساسيين: الاول: ثورة حقيقية في التطور العمراني والثقافي لم تشهدها اية قرية في منطقة الجليل الغربي من عكا حتى صفد والحدود اللبنانية.

والثاني، ثورة في العلاقة بين السلطة المحلية والمواطن، وبغض النظر عن هوية انتمائه، ثورة في العلاقة بين الناس. فالمجلس المحلي بادارته ورئيسه، اصبح في عهد الادارة الدمقراطية البيت الدافئ لكل مواطن ابوسناني، يلقى الترحاب والآذان الصاغية لسماع قضاياه ومشاكله والعمل باخلاص لمساعدته على حلها. بنشاطاته المنهجية الثقافية والرياضية والرحلات عمق اواصر الصداقة والاخوة والتعايش الاخوي بين ابناء ابوسنان من الطوائف الثلاث لشعبها العربي الواحد.

ومثل هذه الانجازات، خاصة وان في مركز اخذ القرار بتنفيذها موجودة الجبهة، تغيظ الاوساط المعادية لاماني شعبنا وجماهيرنا في السلطة المركزية واذرعها، كما تلقى عين الرضا من قبل منافسي الجبهة في ابوسنان. ولهذا ليس من وليد الصدفة انه وقبل حوالي شهر من انتخابات المجلس المحلي في نهاية شهر اكتوبر القادم، لا نجد على ساحة المنافسة الانتخابية اية قوة تطرح لاهالي ابوسنان برنامجًا لتطور القرية افضل من برنامج الجبهة والتحالف الدمقراطي. وفي بيانات ومناشير بعض القوى المنافسة لم تتطرق قطّ الى اي انتقاد حول انجازات هذا التحالف، اللهم سوى التجريح الشخصي والتهديدات المبطنة والدعوة لاسقاط «الادارة الشيوعية» وابراز الخطاب الطائفي.

قلناها دائمًا ونؤكدها اليوم، ان الحق الدمقراطي والشرعي لاية قوة ان تنافس وان تطمح في الوصول الى الادارة وتسلم مفاتيح السلطة ولكن حسب الاصول الدمقراطية المرعية والحوار الدمقراطي والمنافسة الشريفة، الحجة مقابل الحجة، ولكن ليس ابدًا ان تقابل الكلمة والحجة ولغة الحوار البناء، لما فيه مصلحة ابوسنان وخدمة مصالح اهاليها بالارهاب وقذف القنابل وارهاب الاطفال والنساء، وتثقيف اجيال ابوسنان القادمة على لغة وعلاقة العنف والعداء والكراهية بين الاخ وأخيه من ابناء بلدة سيعيش اهلها، بمختلف مشارب انتمائهم ابد الدهر سوية.

ان اهالي ابوسنان يحملون الشرطة والسلطة مسؤولية التقاعس وعدم الكشف عن هوية المجرمين وتقديمهم للعدالة حتى اليوم. فمن غير المعقول ان يتواصل مسلسل الارهاب والقاء القنابل على البيوت الآمنة خلال اكثر من شهرين، آخرها كان قبل يومين، والشرطة وكأنها في خبر كان. ان اصابع الاتهام توجه الى الشرطة بالتواطؤ مع الجريمة ومرتكبيها. في ام الفحم سريعًا ما اكتشفوا مجموعة معها بعض الاسلحة فاقام قائد منطقة الشمال في الشرطة اليك رون الدنيا ولم يقعدها محرضا بانه اكتشف خلية «تخريبية» امنية، واتضح انه يكذب وان الحديث يدور حول بعض المتورطين بقضايا جنائية. فكيف بمن يكشف «دبيب النملة» لا يستطيع اكتشاف هوية مجرمين يعيثون خرابًا وارهابًا في ابوسنان، ورغم اكتشاف مخازن اسلحة في ابوسنان تستطيع احتلال دولة؟؟

في ظل الاجواء الارهابية القائمة وعبث بعض العناصر المفسودة يتساءل اهالي ابوسنان: هل اسرائيل دولة الامن والدمقراطية ام دولة الغاب وسيادة عصابات الارهاب؟ وهل يريدون – كما قال احد المنفجرين غضبًا – ان نتوجه الى الشرطة الفلسطينية لحماية امننا، ام نتوجه الى الامم المتحدة طلبًا للحماية!! ام تريد السلطة ان تقول لنا ان الشرطة غير مسؤولة عن امن المواطنين، وعندها هل يريدون «لبننة» الصراع وقيام مليشيات متعددة «لحماية البيت والانسان».

اننا نتذكر جيدًا تحريض اليك رون العنصري على الجماهير العربية وممثليها قبل شهرين و«تواصيه» لمواجهة «التطرف في الوسط العربي». فتواصي اليك رون تعود الى دفاتر الحكم العسكري العتيقة وما تحويه من وسائل ممارسة لقهر الجماهير العربية ومحاولة تدجينها في معتقل الفرقة واليأس والخنوع لتسهيل تمرير مخططات نهب اراضيها ومصادرة حقوقها القومية واليومية.

فاليك رون يريد بتحريضه رسم مخطط سلطوي جديد في نهج التعامل مع الجماهير العربية يقوم على اساس فرز العرب الى عربين: «العرب السلبيون» و«العرب الايجابيون»، والعرب السلبيون هم «المتطرفون» الذين يطالبون بحقوقهم العادلة، بالحفاظ على الارض والمسكن والمساواة في الحقوق المدنية والقومية في شتى المجالات. ولمواجهة هؤلاء العرب من «السلبيين» فان المخطط القهري يوصي باستعمال القبضة الحديدية ضدهم، مواجهة مطالبهم وقضاياهم التي يرفعونها من خلال المظاهرات والتظاهرات الاحتجاجية السلمية بتفعيل قوات القمع السلطوية المختلفة من شرطة و«حرس حدود» وقوات خاصة لقمع واجهاض هذا الحق الدمقراطي بقوة العنف والعدوان. وهذا ما حدث في ام السحالي والروحة ويوم الارض الاخير ومظاهرة عين ماهل امس. كما يعتمد هذا المخطط على تفعيل «القوى الايجابية» من خدام السلطة وسياستها، بشكل مباشر وغير مباشر، لضرب وحدة وكفاح الجماهير العربية من خلال تأجيج الاحتراب الطائفي والعائلي واللجوء الى العنف و«محاربة الشيوعية» والدوس على كل ما يتعلق بالحوار الدمقراطي والحسم الدمقراطي.

ونحن نتساءل: هل ما يجري في ابوسنان من مسلسل اجرامي متواصل يعتبر الترجمة العملية لتجسيد تواصي اليك رون؟ نطرح هذا السؤال خاصة بعد «زلة لسان» احد مسؤولي شرطة عكا الذي حضر بعد القاء قنبلة الجريمة على بيتي نزيه مطانس وموسى مطانس، الذي اكد انه «كان هناك تفاهم مع محترمي ابوسنان والشرطة، بوقف عمليات القاء القنابل مقابل خروج الشرطة من ابوسنان»!! تفاهم من خلف ظهر المجلس المحلي، الممثل الاول لاهالي ابوسنان، وما كشفه النائب الجبهوي عصام مخول ان اليك رون كان سيجتمع الى مجموعة من ابوسنان من القوى المعارضة، ولكن بامر من أعلى امر رون بعدم المشاركة!! فما هو دور اليك رون وقيادة الشرطة في منطقة عكا في احداث ابوسنان الأليمة، التي بطريق الصدفة لم تقع حتى الآن فيها ضحايا بالارواح رغم الخسائر الكبيرة في الاملاك والبيوت! ولهذا فليس جزافًا توجيه اصبع الاتهام الى الشرطة بالتقاعس والتواطؤ، خاصة وان مسلسل الجريمة يتواصل.

ان اللجوء الى الارهاب والجريمة لا يخيف احدا، ولكننا لا نريده ان يكون معولاً لحفر قبور ضحايا ابرياء، ولدفن علاقات التعايش الاخوي في القرية، ونحن على يقين بان هذا النهج مصيره الفشل، فبوحدة كل القوى الخيرة في ابوسنان ومن مختلف الانتماءات السياسية والطائفية سنفشل مخطط الارهاب والجريمة الذي تنفذه قلة هامشية في القرية. كما اننا نهيب بجميع مؤسسات شعبنا، لجنة المتابعة العليا واللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية، ومركز السلطات المحلية العربية الدرزية ولجنة المبادرة الدرزية ومختلف الاحزاب الفاعلة بين جماهيرنا العربية ونواب الكنيست من مختلف الاحزاب والقوى الدمقراطية اليهودية ان تحرك ساكنًا لافشال ووقف مخطط الارهاب والجريمة في ابوسنان، الذي اذا ما نجح في تحقيق اهدافه، اهداف اليك رون ومن يقف وراءه، سيكون نموذجًا يسوق في مختلف مدننا وقرانا العربية.

الصينيون ماضون في سياسة الطفل الواحد



* بكين - و .ص. ف - احيت الصين امس الاثنين، الذكرى العشرين لبدء العمل بسياسة الطفل الواحد بالتأكيد على هذه السياسة والمضي فيها للسيطرة على الولادات.

وجاء في تعليق لصحيفة «الشعب» الناطقة باسم الحزب الشيوعي الصيني ان «تزايد السكان يظل المشكلة الاولى التي تعيق النمو الاقتصادي ولا يمكننا ان نكتفي بالنجاح الحالي، وانما علينا ان نجعل من السيطرة على نسبة الولادات سياسة دائمة».

لكن الصحيفة اعترفت ان سكان الصين وعلى الرغم من التشدد في سياسة الطفل الواحد سيزيدون بمعدل عشرة ملايين نسمة كل عام خلال العقود المقبلة.

ويبلغ عدد سكان الصين حتى نهاية العام الماضي مليار و٢٥٩ مليون نسمة وسيصل الى مليار و٤٠٠ مليون نسمة في العام ٢٠١٠ قبل ان يصل الى مليار و٦٠٠ مليون نسمة في العام ٢٠٥٠.

وقالت الصحيفة ان هذا الواقع سيكون له انعكاس كبير على سوق العمل وكذلك على الاقتصاد والبيئة فيما سيبرز نقص الموارد اكثر فاكثر. وطالبت الصحيفة باعتماد تشريع وطني للحد من الولادات خصوصا وان سياسة تنظيم الاسرة الحالية تاتي تنفيذا لتعليمات الحزب الشيوعي والحكومة وتختلف بين منطقة وأخرى ولا يحكمها تشريع وطني.

وقد نجحت سياسة الطفل الواحد في المدن بفضل العقوبات الصارمة لكنها لم تكن بمثل هذا النجاح في الارياف خصوصا عندما يكون الطفل الاول انثى.

واستنادا الى صحيفة الشبيبة الصينية فان هذه السياسة وفرت على الصين ٢٥٠ مليون ولادة جديدة خلال العشرين سنة الماضية.

جثة مجمدة في جبال الألب منذ عهود سحيقة



• قرية ابتلعتها البراكين في جبال الالب الايطالية •

* روما - الوكالات - يقوم فريق من العلماء في مدينة بولسانو الإيطالية في جبال الألب بإزالة الجليد الذي كسا مومياء طمرتها الثلوج منذ خمسة آلاف وثلاثمئة عام، وتعود لأحد رجال ما قبل التاريخ وذلك في محاولة للتحقق من سبب الوفاة.

وقد اكتشفت الجثة عندما ذابت الثلوج قبل حوالي عشرة أعوام، ولكنها بقيت مجمدة في متحف بولسانو دون أن يسمح لأحد أن يلمسها.

ويقول العلماء إن الرجل من الرعاة وقد أطلقوا عليه اسم نيكلوس اوتسي، وقد أكتُشفت جثتُه على ارتفاع عشرة آلاف قدم ومعه عُدةُ سفره، وتشمل فأسا ذا رأس نحاسية، مع قوس، وكنانة مليئة بالسهام وكساء للساق من الجلد، إضافة الى غطاء للرأس من الأعشاب.

وظل محظورا على العلماء إجراء أي أبحاث جديدة على الجثة، وذلك وفق اتفاق بين إيطاليا والنمسا، اللتين كانتا تتنازعان ملكية جثة هذا الرجل الثلجي.

أما الآن فقد رُفع الحظر وسيزال الثلج عن الجثة لبضع ساعات حيث سيكون خبراء، وأخصائيو اختبارات الحامض النووي دي. إن . أي، جاهزين مع خبراء في العظام والأسنان لإجراء اختبارات عملية على هذه المومياء.

واحد هؤلاء العلماء، أستاذ جامعي من جامعة جلاسكو سيحاول تحديد أسباب الوفاة بصورة نهائية. ذلك أن ما كان يفترض حتى الآن هو أن سبب الوفاة هو أن الرجل كان ضحية عاصفة في جبال الألب حيث تجمد حتى الموت.

وعندما ظهرت الجثة للعيان، اعتقد البعض خطأ للوهلة الأولى، أنها تعود إلى أحد متسلقي الجبال الذي كان ضحية انهيار ثلجي، غير ان الفحوصات أوضحت على الفور أنها تعود الى تاريخ سحيق، وانها افضل جثة محفوظة عثر عليها حتى الآن.

مثليو الجنس قد يتمكنون من انجاب اطفال دون مساعدة امرأة

* لندن - و .ص. ف - نقلت صحيفة «ذي تايمز» امس الاثنين عن خبير بريطاني قوله ان زوجين من مثليي الجنس قد يتمكنان من انجاب اطفال دون اللجوء الى امرأة باستخدام التقنيات التي اعدها العلماء الذين تمكنوا من استنساخ النعجة دولي.

وقال البروفسور كالوم ماك كيلار الاستاذ في علم المبادىء الاخلاقية في المجال الطبي وفي الكيمياء الحيوية في جامعة ادنبره (اسكتلندا) ان الابحاث حول اساليب الاستنساخ لخفض العقم قد تسمح باعداد تسمح لزوجين من مثليي الجنس بانجاب طفل بواسطة الحمض الريبي النووي لديهما ودون تدخل طرف ثالث هو الأم.

ويؤكد البروفسور الذي يتولى رئاسة منظمة الابحاث الاوروبية للمبادىء الاخلاقية في المجال الطبي (يوروبيان بايو اثيكال ريسورتش شاريتي) ان التقنية التي استخدمت في عملية استنساخ النعجة دولي قد تعتمد لانتاج «بويضات ذكرية» يتم تخصيبها بالسائل المنوي لاحد الشريكين.

وتنتج هذه «البويضات» بسحب النواة من بويضة مانحة واستبدالها بنواة خلية من السائل المنوي لاحد الشريكين. ولاحقا يتم تخصيب هذه البويضة الجديدة، التي يكون الحامض الريبي النووي فيها مذكراً، بالسائل المنوي للشريك الآخر وانتاج جنين يتحدر من والدين.

واضافت الصحيفة انه يتم لاحقا زرع الجنين في رحم امرأة.

وذكر البروفسور ماك كيلار ان الاجنة المنبثقة عن هذه العمليات لم تتطور خلال تجارب اجريت على حيوانات.

لكن البروفسور الاسكتلندي يؤكد انه «نظرا الى ان الباحثين بدأوا الآن باكتشاف تقنيات تسمح لهم بعزل بصمات بعض الصبغيات، بات من السهل انجاح عملية انتاج بويضات ذكرية».

واضاف «في الماضي القريب كان الجميع يظن ان التقنيات المستخدمة لاستنساخ النعجة دولي كانت من نسج الخيال. والآن اصبحت حقيقة وعلى القوانين التكيف معها. ومن الخطأ عدم النظر الى مسألة البويضات الذكرية بالطريقة نفسها».

سميرة سعيد تغن... اللبناني فى الش...

• بيروت - الوكالات - تطير المطربة المغربية سميرة سعيد إلى بيروت في ٤ تشرين اول المقبل لاحياء حفل غنائي في الجنوب اللبناني في اطار جولاتها العربية لإحياء الحفلات الغنائية في الدول العربية.

يأتي هذا الحفل بعد الحفل الذي أحيته سميرة في الأردن منذ اسبوعين. وقد حاول نقيب الفنانين الأردنيين هناك ادانتها لأنها غنت منذ ٤ سنوات في حفل الفاتيكان. ولكن سميرة من جانبها رفضت الادانة. ورفضت دعوة نقيب الفنانين لإقامة حفل غنائي خاص بها كنوع من الاعتذار. وقد ذكرت مجلة الكواكب المصرية أن سميرة سعيد قد وافقت على تلبية الدعوة أثناء وجودها في الأسبوع الأول من شهر تشرين اول المقبل في لبنان وحضور الاحتفال الذي تقيمه احدى المجلات اللبنانية.



بجاية الجزائرية تحتفل ... ادخل النظام العشري ال...

* بجاية (الجزائر) - و .ص. ف - تحتفل مدينة بجاية الجزائرية الساحلية بالرياضي الايطالي الشهير ليوناردو فيبوناتشي الذي عاش فيها في القرن الثاني عشر حيث اكتشف النظام العشري العربي وكان وراء دخول هذا النظام الى اوروبا بعد ذلك بقرن.

وتسعى جامعة بجاية الى احياء ذكرى هذا العالم الرياضي في اطار السنة العالمية للرياضيات التي دعت اليها منظمة اليونسكو في مطلع الالفية الثالثة.

وتشير كتب التاريخ الى ان عالم الرياضيات الايطالي الذي ولد عام ١١٧٠ او ١١٨٠ ميلادية وصل الى هذه المدينة مع والده الذي كلفته جمهورية بيزا (شمال ايطاليا) السهر على تشجيع التبادل التجاري مع الساحل الجزائري، حيث قيض له ان يكتشف النظام العشري العربي الذي كان ثورة حقيقية في علم الرياضيات.

وخلال تنقله مع والده في منطقة الساحل وخصوصا في وادي الصمام الذي ينحدر حتى البحر في بجاية تعرف الفتى ليوناردو على ما كان يجهله الاوروبيون من نظام عشري في الحساب يختصر ويسهل عمل التجار والتجارة، مجال والده.

ولدى عودته الى بيزا كتب ليوناردو كتابه «ليبر اباتشي» الذي بات شهيرا بين الرياضيين على مدى القرنين المقبلين شارحا تفاصيل هذا العلم العربي الاسلامي والتقنيات التجارية الحديثة.

وقد برهن ليوناردو في هذا الكتاب كيف يمكن احتساب الاعداد العشرية للعدد الاصم +باي+ الناتج عن نسبة محيط الدائرة الى قطرها (باي ل ٣.١٤١٥٩٢٦).

ولمناسبة السنة العالمية للرياضيات قررت جامعة بجاية ان تلقي مزيدا...

...يد تغني للجنوب ...ى الشهر القادم



...تحتفل بالايطالي الذي ...شري العربي الى اوروبا

من الضوء على هذا العالم الايطالي وما حمل من جديد الى علم الرياضيات استنادا الى الارث العربي الاسلامي.

وقال جميل عيساني استاذ علم الاحتمالات في الرياضيات في جامعة بجاية واحد المكلفين احياء ذكرى فيبوناتشي انه «شخصية استثنائية بكل المقاييس وما قام به من عمل كان شيئا عظيما فهو من اسس للمعطيات المستخدمة الآن في علوم الكمبيوتر».

وكلفت لجنة علمية كتابة نص مسرحي يؤرخ لمرور فيبوناتشي فى بجاية التى كانت تعرف يومها باسم بوجي.

وتلقي المسرحية الضوء على ما قامت به بجاية للتعريف باعمال الرياضي الايطالي الذي حملت اسمه فيما بعد جمعيات علمية شهيرة في ايطاليا وفى الولايات المتحدة.

وتروي المسرحية وهي من ثلاثة فصول موجهة فى الاساس للصغار كيف ادرك الصغير ليوناردو ان المسلمين فى هذه المنطقة من العالم يحسبون ويعدون بطريقة مختلفة.

ويبدو ليوناردو وهو يتلقى التعليم فى «بيت الحكمة» حيث يكتشف العلوم وكذلك الديانات الاخرى في مدينة جمعت فى اواخر القرن الثاني عشر المسلمين والمسيحيين واليهود وكانت محطة للحجاج الى مكة المكرمة.

وتشير المسرحية الى ان ليوناردو غادر المدينة في السادسة عشرة الى مصر حيث استكمل معارفه الرياضية.

وليس فيبوناتشي العالم الوحيد الذي تحتفل به بجاية فهناك القرشي احد عمالقة علوم الجبر والفلكي حسن علي وعالم الجغرافيا الادريسي الذي طبق العلوم الرياضية في الجغرافيا ثم ابن خلدون ابو علم الاجتماع الحديث مع مقدمته الشهيرة اضافة الى العالم الايطالي من كاتالانيا ريموند لولي الذي كتب عن علوم الملاحة.

اعدام افغاني ادين بتهريب المخدرات في السعودية

* الرياض - الوكالات - اعلنت وزارة الداخلية السعودية في بيان امس الاثنين، اعدام افغاني ادين بتهريب المخدرات في المملكة.

وقال البيان الذي بثته وكالة الانباء السعودية ان الافغاني دور محمد قل اوقف عند قيامه بتهريب كمية من الهيروين المخدر. وقد ادين بتهريب المخدرات وصدر حكم باعدامه بضرب العنق، نفذ امس الاثنين.

وباعدامه يرتفع الى مئة وشخص على الاقل عدد الذين اعلن عن اعدامهم في السعودية منذ بداية العام حسبما تفيد حصيلة اعدتها وكالة الصحافة الفرنسية استنادا الى بيانات رسمية.

وتفرض السعودية عقوبة الاعدام على المدانين بجرائم القتل والاغتصاب والردة والسطو المسلح وتجارة المخدرات والمدمنين غير التائبين.

توقيف نائب اوغندي بتهمة اغتصاب امرأة

* كمبالا - و.ص.ف - صرح متحدث باسم الشرطة الاوغندية امس الاثنين ان نائبا اوغنديا اوقف امس الاول الاحد بتهمة اغتصاب امرأة تبلغ من العمر ٢٥ عاما في منزله، في كمبالا.

وقد اتهم كاليستوس ادومي لوكوي (٣٦ عاما) النائب عن دائرة جي (شمال شرق اوغندا) باغتصاب شابة عرض عليها نقلها بالسيارة الى منزلها.

وقال المتحدث باسم الشرطة ايريك نايغامبي «ابلغنا ان بعض الاشخاص احتجزوا في منزل هذا الرجل تحت تهديد السلاح، فتوجه رجال الشرطة الى المكان فورا».

ويفترض ان توجه التهمة الى لوكوي وحارسه الشخصي بيتر اويورا اوكوت اليوم.

وقال نايغامبي انه عثر في منزل الرجل على واق مستخدم وملابس داخلية للمرأة ومسدس استخدم لترهيبها.

وذكر جيران النائب لصحيفة «نيو فيجن» الحكومية ان زوجة لوكوي قررت الانفصال عنه وغادرت منزلها منذ اسبوعين.

نقل شاب الى مستشفى الامراض العقلية بعد ان احرق منزل مطلقته!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - وصل شاب (٤٠) عامًا، من بئر السبع، الى بيت مطلقته في «بات يام»، ظهر امس الاثنين، واحرق المنزل، لكن لحسن الحظ، نجحت المرأة مع ولديها في الهرب دون ان يصابوا بأذى.

وكانت المرأة استصدرت قبل زهاء ثلاثة اسابيع امرا من المحكمة، ابعدت فيه الشاب عن البيت لأنه يهددها بالقتل ويعتدي عليها. وقبل ظهر امس، جاء الشاب الى «بات يام»، تسلق على الدرابزين ودخل عبر الشباك، المنزل، وفتح انبوب الغاز واشعل النار، وبعد ان هربت المرأة مع ولديها، اعتصم الشاب في البيت مهددًا بتفجيره، الا ان قوة من الشرطة حضرت الى المكان، ونجح افرادها في قطع التيار الكهربائي عن المنزل واغلاق انبوبة الغاز واعتقال الشاب واخماد النيران.

وتقرر نقل الشاب الى مستشفى للامراض العقلية والنفسية للعلاج، وبعد ذلك يحقق معه ويقدم الى المحاكمة.

الثعابين تزاحم المتفرجين في سيدني



• شوهدت الثعابين في مضامير الفروسية في سيدني •

* سيدني - الوكالات - مع لمعان الذهب في أولمبياد سيدني يسعى منظمو الدورة الأولمبية إلى التعامل مع الثعابين التي أخذت تنتشر بين الحشائش بعد خروجها من جحورها.

ويبدو أن انتشار الحشرة التي سمعنا عنها في الملاعب الأسترالية، وظهور الحيتان على مسار القوارب، وشيوع نوع معين من الغربان بين الجبال التي يخترقها متسابقو الدراجات، لم يكن كافيا، فخرجت الثعابين من مخابئها لتزيد مخاوف المسؤولين وصداعهم.

فقد أدى الطقس الدافئ غير المعتاد في تلك الفترة من العام إلى ظهور الثعابين من ذوات البطون التي اختلطت فيها الحمرة باللون البني في ساحات الرماية والسباحة ومدارج الدراجات.

ثعابين سامة

وقد أعطي المتفرجون في هذه الأماكن والملاعب نشرات تنصحهم بالمشي البطيء بعيدا إذا ما واجهوا بأحد هذه الثعابين السامة التي أخذت تروع المتنافسين.

وقد قوبل المتفرجون لسباق الدراجات في جبل حديقة سيسل بمكبرات الصوت وهي تحذرهم بالبقاء في مضمار السباق فقد شوهدت الثعابين في المنطقة.

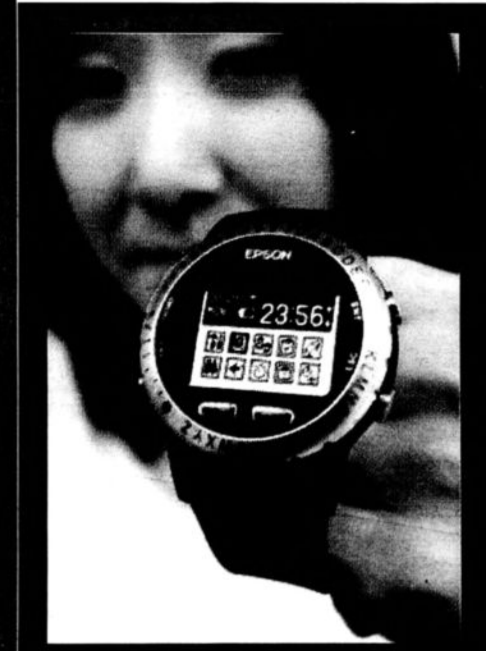
وغربان العقعق

وبينما تمثل الثعابين تهديدا قاتلا، فإن أكبر وباء يواجه المتنافسين في سباقات الدراجات هو غربان العقعق التي تحط من السماء كالقنابل على المتنافسين عند خطوط النهاية، حتى دون أن يكون حول أعناق هؤلاء المتنافسين أي شيء من الذهب أو الفضة مما يجذب تلك الغربان.

وقد توصل مدرب سباق الدراجات الأسترالي داميان جروندي إلى حل غريب لمشكلة غربان العقعق.

فقد اقترح الاستعانة بمهارة حامل اللقب الأولمبي في رياضة الرماية مايكل دياموند لمواجهة الغربان، على الرغم من أن هذا النوع من الطيور محمي بالقانون لأنه من الكائنات النادرة فلا يمكن إطلاق النيران عليها لتفريقها.

انترنت ومفكرة في ساعة اليد



• «سايكو» اليابانية تعرض الـ «كرونوبيت» وهي ساعة تمكن مالكها ارسال البريد الاليكتروني واستقباله وايضا تحتوي الساعة على مفكرة رقمية (ديجتال).

فلنكتب بسخاء ولنشطب بكرم!

* في لقائنا الاول، من خلال هذه الزاوية، قبل اسبوع، دعونا كل راغب الى المساهمة في الكتابة الى «الاتحاد الادبي»، وها نحن نجدد الدعوة الآن وكل آن.

ان احدى المسائل الادبية التي ننوي التطرق اليها هنا تتعلق بعملية الشطب في أثناء الكتابة الابداعية كنشاط أساس في هذه الكتابة لا أقل. فللشطب دوافعه الابداعية الملحة التي تجعل الاديب يمارسه مخربشا على شيء من نصه أو بعض شيء، سعيا الى نص أفضل يرنو الى نهائيته التي لن تكون، إذ ليس ثمة كتابة أخيرة للنص في أي من الاحوال.

ولعل ما يؤكد هذه الفكرة ما قدمه لنا غير أديب في هذا المجال، ومن ذلك الشهادة الجريئة للشاعر محمد مفتاح الفيتوري في مستهل ديوانه «يأتي العاشقون إليك» حين كتب تحت عنوان «شهادات»: «لقد خططت كثيرا، ومحوت كثيرا، ولكنني لا أملك حق الادعاء، بان تلك الكلمة كائنة ضمن حيزها، في كل ما كتبت».

إن الكتاب يستصعبون، في احيان كثيرة، فعل الشطب، و«يبخلون» في تنفيذه لدوافع عدة، لعل ابرزها ذلك الشعور الذي يجعل الذات المبدعة تتعامل مع مكتوبها تعاملها مع جزء منها.. فهل تشطب الذات ذاتها ؟!

لكن، في المقابل، ثمة دوافع عدة للشطب يجدر إيلاؤها الاهتمام، ومنها: * دافع عدم تكرار الفكرة ذاتها في ذات النص، خاصة في ظل غياب سبب مقنع للقيام بذلك على مستوى إفادة هذا النص * لئلا يكرر الاديب نفسه معيدا انتاج أفكار وردت سابقا في كتاباته، خاصة وان النص المعني لا يضيف شيئا الى تلك النصوص * شعور الاديب بتأثره غير المرغوب فيه بنص كتبه آخر * تحاشي الوقوع في تناقضات لا تخدم النص * دافع التكثيف وتطور الاحداث وديناميكيتها دون عثرات الكم الاضافي غير المبرر.

جيكور وأشجار المدينة

أشجارها دائمة الخضره
كأنها أعمدة من رخام
لا زهر يبرعمها ولا ثمره،
ولا يلوذ [illegible] يطلع من أقداحه فجره.

لكن في جيكور
للصيف ألوانا كما للشتاء،
وتغرب الشمس كأن السماء
حقل يبث الماء
أزهاره سكرى غناء الطيور.
ناحلة كالصدى
أنغامه البلور،
كأن فيها ندى
يجرح قلبي فيستنزف منه النور.
وتغرب الشمس وهذا المساء
أمطر في جيكور
أمطر خلفا، منه جمعنا — مساء
فانزلوا على جيكور

[illegible]

[illegible]

والليل في جيكور
تهمس فيه النجوم
أنغامها، تولد فيه الزهر
وتخفق الأجنحة
في أعين الأطفال، في عالم للنوم — ترف غيوم
بالدرب سيقا... بنور القمر..
تكاد أن تسمعه،
تسرق منه الزهر.

البصرة ٢٤/٤/٦٣

• السياب بخط يده يكتب ويشطب - (القصيدة أعلاه للشاعر العراقي بدر شاكر السياب مأخوذة من كتاب «٢٧ قصيدة للسياب بخط يده»، وقد جمع القصائد وقدم لها محمد صالح عبد الرضا. صدر الكتاب في البصرة عام ١٩٩٠) •

إن الغاية المرجوة على مستوى الكتابة الابداعية، في هذا الاطار، تتلخص، اساسا، في السعي الى ابقاء حالة الحوار مع النص ومساءلته باستمرار ودون قيود.

فاذا كانت الكتابة هي وطن الكلمات فلا يجب أن يعني هذا ان الشطب هو منفى الكلمات، بما تضفيه كلمة المنفى من اسقاطات، ولا يجدر بالمبدع ان يرى الى الموضوع بهذه الحساسية، فالحديث لا يدور عن رقيب عسكري قامع، انما عن رقيب داخلي ناقد ملحاح يجتهد لكي يضمن للادب مكانه ومكانته في الحياة.

وكذلك الأمر فلن يكون النص الذي نسعى اليه راقيا ادبيا اذا كنا نمارس عملية الشطب رابطين بينها وبين تراجيديا حرق المكتبة العربية العظيمة في الاسكندرية في زمن قضى.

فالشطب ليس مؤامرة مع النار ضد الابداع، وليست هذه غايته.

ولا بأس من الاشارة، في النهاية، الى ان البعض يشعر بشيء من الفقدان، في هذا الزمن، بسبب ما يتيحه لنا الحاسوب من خدمات جمة حين ممارسة الكتابة الابداعية مباشرة على شاشته، لان هذا الحاسوب لا يستطيع ان يسجل، وهو القادر على كل شيء تقريبا، حركة الشطب التي يمارسها المبدع على الورق.. فهو من البراءة بحيث يقدم لنا مسودة النص بيضاء لا خربشة عليها.

فلنكتب بسخاء، اذا، ولنشطب بكرم.

(ش.ع)

مساهمة في قراءة العدد الماضي من «الاتحاد الأدبي»

• بقلم: نبيل عودة •

* هذه محاولة لمراجعة الإبداع الأدبي المنشور في «الاتحاد». لا أعرف مدى استعدادي لمواصلتها، لكن لعلّها تحرك غيري من الأدباء أو القراء المثابرين للمساهمة في الحوار حول الإبداع الأدبي، فهو هدفي الأساسي، لعلنا بذلك «نفكّ عقدة لسان حصان ذلك الفارس العربي الذي لم يعرف المحاورة، فلم يحاور فارسه» حسب تعبير (ش.ع) في ملاحظته الأدبية، والملاحظة الأهم لصاحبنا (ش.ع) أن يتنازل عن قناعه، ويوقع باسمه الصريح، حتى لا يصاب الفارس كذلك بنفس مشكلة حصانه، فكلنا أصحاب هم واحد حتى لو اختلفت آراؤنا وتقييماتنا وأذواقنا.

عدد «الاتحاد» (١٩/٩/٢٠٠٠) كان مليئًا، ككل ثلاثاء، بالابداعات الأدبية. ليس شرطًا أن أتناول عددًا بكل ماضيه، فقد اختار مستقبلاً تشكيلة من عدة أعداد، وليس شرطًا أفضل ما ينشر..

***

«سامحيني يا ابنتي» قصة حسين فاعور، تعالج مأساة هدم البيوت العربية. تكون فيها ابنته الطفلة «سحر» في مواجهة بولدوزرات وشرطة الهدم، رغم ان سحر «لا تعرف إلا الابتسام دائمًا حتى وهي تبكي» كما يقدمها حسين.

القصة مصاغة بشكل خطاب من أب الى ابنته الطفلة، ويستذكر عبر خطابه/ قصته مأساة طفولته الشبيهة بمأساة ابنته، حين كان هو أيضًا، بطفولته عرضة لهدم بيت والده، أي ان مأساة الهدم هي جزء من ورثة الآباء للأبناء في دمقراطية الشرق الأوسط والليك رون، الذي لم يصب، والحمد لله، بحمى النيل الغربي، انما للأسف أصيب بحمى محمد بركة الشفاعمري، لأنه اختار الوقوف مع سحر..

يغلب على كتابة حسين الطابع الخطابي، ولا بأس بذلك، ولكني لم أشعر اني اقرأ قصة، رغم أن الحدث هو حدث دامي مؤلم ومؤثر. القصة بقيت في إطار الخطاب التاريخي/ السياسي، ويبدو ان الألم والقهر اللذين يشتعلان بصدر حسين، وصدرنا، لا يقدمان لنا البعد الفني الضروري لإبداع قصة متينة حول مأساة هدم البيوت العربية.

وبالمناسبة، نرجو أن لا يتحول محمد بركة وشعب محمد بركة، الى وباء واسع الانتشار.. ونحذر انه وباء لا علاج طبي للمصابين به.. فكونوا على حذر!!

في القصائد المنشورة في «الاتحاد»، هناك تحسن مضطرد في المستوى. نلمس ذلك بتحسن اللغة الشعرية، والنجاح بخلق حلم شعري، وليس مجرد صياغة شعرية شكلاً.

ان تحسن مستوى الشعر المنشور هو دلالة على تحسن المقاييس الأدبية، مع اني أظن انها تحتاج الى تشديد أكبر. وأرجو ان يكون الشعر الجيد، نسبيًا، الذي ينشر هو بوادر التحول الذي اخذت «الاتحاد» على عاتقها تحقيقه.

أحمد سلامة يكتب قصيدة عن «ريح الخريف وأشجاني»: تهب رياح أيلول/ فتدمي القلب/ تعصره.

«تعصره» هذه نبتة غريبة في الشعر. تفقد القصيدة انسيابها اللغوي، واذا قفزنا عن هذا «الجدار الشائك» نجد ان أحمد سلامة يملك غنائية شعرية وانسيابًا لغويًا جيداً، ولا أعرف كيف سقطت هذه الكلمة «الدفشة». كان عليه ان يفتش عن تعبير يتلاءم مع الانسياب اللغوي، حتى لو اضطر الى تغيير تركيبة بعض الجمل الشعرية.

سامح خاسكية يعيدنا في قصيدة «كندرجي» الى صنعة فولكلورية، تخلي مكانها نهائيًا لكندرجية مودرن، يملكون الماكينات المتطورة، وأساليب عمل عصرية. لم يعد للمطرقة والسدان والمسامير اي دور فيها تقريبًا، ومع ذلك فان «الكندرجي» هي أقرب للوحة قصصية. نفس الأمر نلاحظه في قصيدته الثانية «طفل في السوق». من هنا أميل الى تسمية هذا اللون بالقصائد القصصية.. الحلم القصصي فيها أقوى من الحلم الشعري.

نهاية كنعان عرموش تشكو من ان «فنجان قهوتي وحيد». تبدأ في النصف الأول من القصيدة بداية غنائية جميلة، سرعان ما تفقدها لتكمل قصيدتها بأسلوب البيان الصحفي. فكرتها الشعرية جميلة. كان بإمكانها ان تهتم أكثر في رسم الجو الشعري، بتمهل وبعدم إصرار (وهو ما بقي لدي من انطباع) على إنهاء القصيدة، وكأنها امام سباق مع الزمن.

أيمن كامل اغبارية في قصائده ترك انطباعًا بأنه يتحدى القهر، والعهر السياسي والاجتماعي، والعهر الديني.. ولكنه لا يوفق دائمًا في الوصول الى المعنى، كما وفق بقصيدته/ مقطوعته «س»، التي جاءت عفوية ومتفجرة ومتدفقة بنفس الوقت.

لراجي بطحيش عدة قصائد/ مقطوعات، يجمعها خيط شفاف، وتكاد تشكل وحدة شعرية واحدة. قصيدته الثانية، تشبه في صياغتها بيانًا شخصيًا حائرًا بين قطبين: الصحافة والأدب.

أنا لست من الباحثين عن الوزن والموسيقى في القصيدة، ولكني لا أستطيع ان اندمج بجو كتابة، اية كتابة كانت، تفتقد الموسيقى الداخلية، او التوهج في الفكرة والمعنى. راجي يصعد ويهبط، وما يجعله يعجز عن التحليق أكثر علواً، هو بعض صياغاته الطويلة، التي تصل لدرجة الملل، والتي تشكل خطابًا (خبرًا) يقطع الاسترسال الشعري.

لمعين شلبية أيضًا، قصائد عدة، او الأصح نثرات شعرية/ تقسيمات شعرية. كل مقطوعة لها عدد من الكلمات، أحيانًا لا يتجاوز عدد أصابع اليدين، ولا بأس بذلك. الحجم أو الكم لا يعنيان شيئًا. معين يحافظ على غنائية شعرية. أحيانًا يشعرك بأنه يكتب برقية شعرية، او خاطرة بنسق شعري. تتميز كتابته بالرقة والليونة، كلمات ومعاني..

وفي الختام فان فكرة مراجعة الصفحة الأدبية في «الاتحاد»، شدّتني منذ بدأت «الاتحاد» مشروعها الثقافي المميز. اذ بدأت ألمس، بإصرار أكبر، الحفاظ على حد أدنى، على الأقل، من المستوى الابداعي.. وآمل ان ينتقل هذا الاصرار الى الصحف الأخرى، ايضًا، والأهم أن يتحول الى ضابط إبداعي لادبائنا. وان لا يصير حالهم مثل ذلك الشاعر الذي قال انه ينهي كتابة ديوان شعر كل اسبوعين، وحين «أتحفني» ببعض إبداعه (ثلاثة دواوين)، فوجئت بأن العنوان واحد لا يتغير، فمرة يسمي ديوانه (الأسماء مني ولا علاقة لها بشاعرنا/ شاعرتنا والدواوين) «بزوغ الشمس» ومرة يسميه «شروق الشمس» ومرة يسميه «ظهور الشمس» وديوان قيد الطباعة عنوانه، مثلاً.. «صعود الشمس».. وهكذا دواليك، ولا حاجة للحديث عن المضمون. وآمل ألا يؤدي ذلك لانتحار الشمس.

واضح لي تمامًا ان بعض المنشور يهدف الى دعم الموهوبين، وهو أمر ضروري تمامًا. وقد حاولت التجاوب معه بقدر استطاعتي، ولكن هذا لا يعني ان احول ذلك الى قاعدة مطلقة، خاصة مع الأسماء التي بدأت تحتل موقعها الأدبي.

• شفيق حبيب •

لنا موعدٌ..!!

على أرض هذا الوطنْ..
لعبنا صغاراً..
هربنا كباراً
ودارتْ بنا دائراتُ المحنْ..
وعادت جموعُ القبائل عادتْ
فلولاً..
لتحيا على الخبز والسّمْنِ
من مانحاتِ المؤنْ..
- لنا دولةٌ..
- لنا دولةٌ..
- فاشربوا البحرَ..
قال الكبيرُ..
فضجّت أيادٍ..
ونادى منادٍ..
تعالى صراخٌ بأسفل وادٍ
وأعلى القنَنْ
وغنّت عرائس جرزيمَ
طارتْ صباياكَ عيبالُ
حتى غدتْ قُدسنا
تلعق الجُرحَ
ملفوفة بالكفنْ...
رباها..
موشّحةٌ بالحزن
تنوحُ المساجدُ
تبكي المعابدُ
لا شيء نلوي عليه
سوى الصّوتِ يعلو.. ويعلو
ويلعنُ هذا العفَنْ..
وألعنُ في الشّرقِ قطعانَ يعرُبَ
مجروبةً قد غزاها الوهَنْ..

***

إذا ما زَفَرْنا..
إذا ما شهقْنا..
فبالإذنِ من سيّد الأرضِ
هذا يهوذا..
يصيحُ: اصلبُوهُ
فأنّ دم «الجوي» بخسُ الثّمنْ..

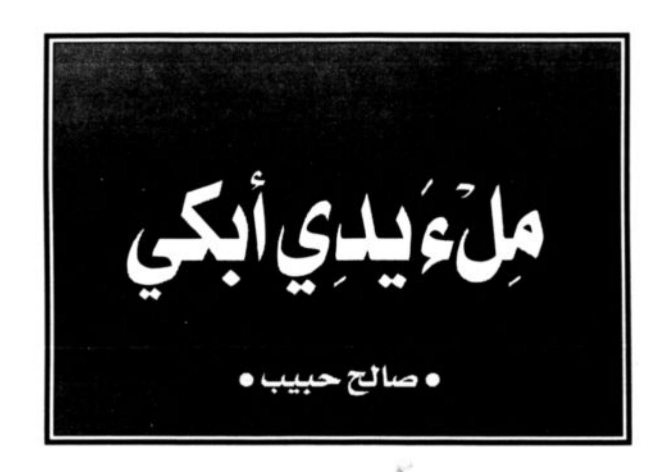
***

إذا ما أعادوا لنا كسرةً
من تراب الوطنْ..
تغنّيكَ شطآن غزة يا سيّدي!!
ويبكي الجليلُ..
انهيارَ الجبالَ..
وموتَ الرجالَ..
ونصرَ الوثَنْ..

***

لنا موعدٌ سوف يأتي
فما زال سراً دفينًا
في ضمير الكبيرِ
ورحمِ الزّمنْ..
سنشربُ من بحر غزّةَ
وخلاً.. وذُلاً..
وخَلاً..
ونحيا على ناضرات الدّمَنْ..
لنا موعدٌ يا مخاضَ السّنينِ
فمولُودُنا..
دولةٌ مِنْ شَجنْ..

(ديرحنا)



(١)

ككلِّ من يخطو فويْقَ ثقب نجمه المليء بالذّهولْ

ككلِّ من يخدمُ في الجيش وفيه دولة صغيرة

تقسو على أطفالها

ككلِّ ثدي باحثٍ عن طفله في الرّيح

هكذا أكونُ مرغمًا بأن أقولْ:

تختصرُ السّماء غيمها

ويهربُ الصبيُّ في مفاتن الحياة دون كلّ ومللْ

والليلُ أطولُ الجهات بعد بندقية

والبيتُ داكن وصامت هنا يحتاجُ للقُبلْ

والشّجراتُ لم تعدْ كالشّجراتِ

إنما شلّة ذنبانٍ تفرّعت كحزننا الجميلِ في الحقولْ

تدورُ ساعتي

مخافةَ

الزّمنْ..

(٢)

كلّ كلامٍ سابقٍ لنفسه

كلّ كلامٍ سابقٍ لصمْته

نبْحثُ عن طقسٍ جميلٍ طارحٍ فخّارهُ في الرّيح..

أنظروا جميعًا كيف ينعتُ الكلامُ بالكذبِ

والليل بالصّحراءِ

كم خجلتُ حينما طلبت ديّتي..

(٣)

وقتٌ بعيدٌ عن يدي

وساعتي مليئة بالماء والرّملِ..

ألم يبقَ بها

سوى

دقيقتينِ

تمرحانِ بالفضولْ؟

في هلعٍ نزلتُ أعلى وجهي المقبوض؛ والكلام سيّد اللصوص، لم يعدْ بُمستطاعه سوى العواء في مُلوحة النّوافذ التي تلبسُ عُريَها وتطفو معْ خفوتِ الوقتِ في زُجاجها، لمْ أنتبه: أخطوةٌ تلمعُ من شدّة ظلّها أم النّهرُ الذي أمسكتهُ من طرفيه كان يساقطُ للتوِّ معي؟ ينْقطُ من ظلّي هُنيهةً هنيهة، تُرى هل حملَ العصفورُ هذا الوطنَ الشمعيَّ بالمنقار واستلقى على ظهره مغْشيًا عليه؟ هذه ليستْ حدائقًا بلا تتمّة ولا طواطمًا تقودُ للسّماء، إنها ليستْ صداقة الزّواج للكلام أو سلالًا تطولْ

(٤)

هناكَ لم أجدْ الى أين أعودُ فالمكانُ

إصبعٌ أضيقُ من علبة كبريتٍ،

وإن عدتُ إلى أين أعودُ..

والمدى لا يلتفتْ وراءهُ..؟

نذهب حافرين إصبعينْ في الرّمالِ

إصبعًا من أجل كل ضالةٍ

وإصبعًا تسبُّ ظلّها

ملءَ يدي أبْكي..

(٥)

أنا الباشقُ أسمائي، أنا المُخطيء في الحلم

أنا إثنان، واحدٌ هنا،

وواحدٌ يجمعُ أزهار الفصولْ.

يكادُ أن يسقطَ في غُرابة النّخيلْ

تركتُهُ أمام أو وراءَ

ظلّه الجميلْ

يندمُ

....

....

بعد لحظة مُشمسة نامَ على أشواكه

وقال: هذا لكْ

وقد أشار مثل شمسه

للبرزخِ الطويلْ

وقال لي: «إلى متى أحُفُّ بالجهات

إلى متى يخدُشني الكلامُ في الوريدْ؟

كم كان صعبًا أن تروقَ لي السماءُ والطيورُ

ها أنا أشقُّ وحْدتي عن ظهر قلبٍ

حيثُ

لا

شيء معي»

(٦)

لعلّ كلَّ هذه التخوم موسم يليقُ بالحروبِ

في فروع الرئتينِ

من رنينٍ غامسٍ أقدامهُ الى رنينٍ نافخٍ حنينهُ بالرّجس.

أختارُ

ذهولي

كي أوافي

حُلميَ

المُطردْ.

مخبوءٌ دُواري حيث لا عيدٌ ولا ملابسٌ جديدة عنْدي

أنا الموصوفُ بالتّراب والهواءِ،

كلّ ما يشدُّني توالي الزّمنينْ والدّوارُ واحدٌ

والإنحناءُ واحدٌ بينَ الطّلولْ.

يغْشى ويغْوي، ثم يختارُ النّوى هديرهُ..

تسقطُ حبّات البهاءِ في الشرايين الى أعلى..

وإنّي ضقْتُ ذرْعًا

كالخيولْ.

(٧)

الغُرباء يبحثونَ عن هشيمٍ علّق الحلمَ على الحائطِ،

أيّ غربةٍ تُخومها أقصى

دمي

أمْ شجرُ اللّيل؟

وأيّ قبلةٍ تنضحُ بالتّرابِ، لا أرى غير فمي

يهرش في الرّيح.. ويبْلى..

أين تكسرُ البلادُ عينَها الرّمداءَ

أيْن آخرُ الأسْود؟!

قد تنوّعتْ أوراقهُ

مع أوّلِ النّشيج كنتُ أسقطُ العدْوى

على الماعون،

حتى لا يطيبُ الأمرُ إلا للبكاءْ.

وكانت البيوتُ طيلة الكلامِ تعبُرُ المنفى

وتعبر المقاهي التي مات الحنينُ عنْدَها.

(٨)

كأنما يمرُّ كالطيّور منْفى الصّوتِ والمكان

كاشفًا دميمَ الرّيح

ينحني أمام رأسها المقطوعِ،

يمحو الماء عن عظامها

...

يبدأ في مديح ليله المخمور..

أفْياءُ،

على الأرضِ

وماءٌ باذخٌ، هناكَ، في عشائه الأخيرِ

قرأتُ عنكَ بيْنما قرأتُ عنْ غيبتي

هل وقعُ أقدامٍ على الأرض أم التطامُ صفحةِ الثّناء؟

... أنظروا:

سديمُ خطْوةٍ

وحضنٌ ثملٌ حتى هفاوةِ الأفولْ.

خديعةُ الرّؤى تُواري فتنة الأسماءِ والصّفات،

ما أن أنتقي سديمها أبوحُ بل أكاشفُ الحديقة الأولى

لفرطِ ما اكتفيتُ من خديعتي

رأيتني أغادرُ السّماء منْ وريدها

أطعنُ كاللغاتِ أوْ أهشلُ كالحبرِ

وأمشي

بحُنو

طرقْتُ غيمةً تغسلُ نفسَها

وشمسًا تلعقُ الجنودَ،

كمْ تصبّبَ الجنودُ شبْعَ الكلماتِ

من رسالةٍ الى رسالةٍ

وهم هُناكَ مُدركونَ أنّها مليئةٌ بالحبّ

والأخطاءِ

والفُتونْ

ويكتبونَ أنّهم لا بأس ميّتونْ،

هل قرأوها

مرّتين؟

لا أظنُّ. فالنعاسُ بينهم سيّدهُم.

(٩)

ها أنتَ تسْتيقظُ من جثّتكَ الأفعى

ولا تحْفُر بئرًا في الكلامْ

ها أنتَ مكتظٌّ بأنيابكَ لا تعبقُ إلا بالغياب

بيْنما

يصيحُ

حولَ

سلّة الأغواء شاعرٌ للعبثِ المفقود

يهْذي

وينامْ.

لكنّني تركتُهُ يحفر هدهداته

تركْتُهُ

ذريعةً تجهشُ بالرثّاءِ،

واللّغطُ - صديقهُ القديمُ - موغلٌ بالارتباك

يحملُ الثّمارَ كالنصّ

وهكذا

يحُولْ.

(ديرحنا)

• قصة •

بكاء موجع على صدر أيلول

• عبد المحسن عمر نعامنة •

* وقفنا ثلة من الصبيان منصتين الى ذلك الجدال المحتدم، الذي حمي وطيسه، فانقلب الى ما يشبه المعركة التي كادت ان تشتبك فيها الأيادي، بعيد اشتباك الألسن، وبعيد تفرع الحديث الى أكثر من كونه جدالا، حول موقف سياسي، مثير للجدل، اوقع اشكالية اعطت فرصة للبعض في أن يظهر نفسه، ملما ودارسا لذلك الوضع الذي دار الحديث حوله، كانت شمس الظهيرة تبسط أشعتها الذهبية، على حينا القديم وقد جلس رجال الحي، وتحلقوا في ظل التوتة العجوز التي طرحت ثمارها البيضاء والحمراء، بسخاء لكل قاطف جائع، منهم من جلس على كراسي القش الخشبية ذات الصرير المعروف ومنهم من لم يجدوا مقاعد، فاعتلى صخرة نحتت وجعلت في شكل مقاعد، كانوا أكثر من عشرة رجال، وكان الحديث والجدال عاصفا لدرجة ان نساء الحي أخذن يطللن برؤوسهن من النوافذ مستغربات احتدام الجدال ووصوله الى تلك الدرجة، أما نحن الصبية، وأنا واحد منهم فلم يهمنا موضوع الجدال بقدر ما كنا مهتمين بما سيؤول اليه، حين شاهدنا ابو صالح، احد رجال الحي يتخذ موقفا هجوميًا فيعمد الى تهديد رامز بعصا كان يحملها صائحا..

- ولك أنت من ما نزلت على حيفا خربت..

- خليك ماسك الوطنية من خناقها.. يا قومي.. يا ابو الوطنية..!

- حكا الي بفهم، المتعلم، مش بكوي ثوبو ويلبس نظارات خلص، حكى، وصرح كوسيغين..!

- هذا هو الي بدو يحرر فلسطين؟!!

صاح رامز هازئًا وأشار بيده الى أبي صالح الذي يلبس سروالاً خلقًا ويعتمر كوفية اتشحت بطبقة سميكة من غبار الأزقة والحقول، ويطلق العنان للحيته التي اشرأبت بشعرها القصير كأشواك الصبار. نظرت الى أبي صالح ذلك الرجل الذي كان قد تجاوز الخمسين من العمر، وقد احمرت عيناه، وبدا على محياه غضب عارم، اخرج علبة التبغ من داخل ما يشبه - الساكو -، لف سيجارة واحدة بسرعة غريبة، اشعلها واخذ ينفث دخانها الكثيف الذي بدا وكأنه يعتلي فروع التوتة العجوز مطأطأ رأسه، وللوهلة الأولى شعرنا نحن الصبية بأن هذا الرجل قد خضع لتهجمات رامز، الطالب الجامعي الوحيد في الحي الذي كان قد بدأ دراسته منذ أيام فقط في الجامعة، كمهندس، صمت الجميع، اما ابو صالح فأخذ ينكث الأرض بعصاه التي اجتهد في انتقائها وحفر جوانبها وأبقى في رأسها كتلة خشبية، كانت تشكل رعبًا لنا نحن الصبية حين كان ينتهرنا ان نحن ازعجناه في ساعات قيلولته، أو حين كان ينصت لأغنية وطنية انطلقت من حنجرة أم كلثوم او عبد الحليم حافظ، عبر اثير القاهرة، او راديو دمشق، كنت أشعر بأن هذا الهدوء الطارئ على الحشد، لا بد الا وان يكون مما يسمونه هدوء ما قبل العاصفة. حين نظرت الى رامز بدت على وجهه ابتسامة هازئة لا تخلو من بعض الوقاحة، لقد كنت أحسده لأنه كان مدللا، وكان معفى من كل الأعمال الشاقة التي كانت تقوم بها أسرته، كان طالبًا متفوقًا وكان الابن البكر عند ابيه، الا ان حسدي له انقلب الى كراهية حين ذهب به الغرور بعيداً وحين أخذ يهاجم ابا صالح وغيره ممن يسميهم مدعي الوطنية، وليس هذا فحسب بل وأخذ يهاجم عبد الناصر، ومصر، متهمًا اياه بالخضوع والاستسلام لأنه قبل مشروع روجرز، كان حين يتحدث يشعر بأنه مدعوم وبأن كلمته لا بد مسموعة حتى وإن كان مخطئًا، كيف لا وهو المتعلم الوحيد في الحي، اما ابو صالح وهو جارنا القريب وعلى الرغم من انه كان يقمع صبية الحي كثيراً الا انني كنت احبه وأشعر بالفعل انه انسان مستقيم مؤمن بآرائه ومستعد لأن يدافع عنها حتى ولو كلفه الأمر حياته، وكم كنت اسعد حين كنت أجد في حوش داره او تحت عريشة بيته صحيفة او مجلة أسرقها لأقرأ فيها قصة او قصيدة لشاعر كبير، كان فقيراً إلا أنه كان على قلة حيلته وضنك عيشه يخصص شيئًا من مصروف البيت ومقدراته، للكتب والمجلات، وكنا صبية الحي نفهم مزاجه ونعرف متى نقصده، لينعم علينا بما تيسر لديه من تين مجفف أو زبيب او جبنة بلدية مالحة كانت أم صالح تصنعها. كان الصمت يخيم على الحلقة حين جاء أبو راضي، حلاق الحي الأعرج مسرعًا من بعيد، وحين وصل كان الجميع ينظرون اليه وكأنهم يأملون منه ان ينقذ الوضع فيخرج الحشد من وضعية الصمت الذي خيم على الجلسة. وقف ابو راضي محاولا التقاط أنفاسه ماسحًا عرقه الغزير، نظر الى أبي صالح وقال:

- مذبحة مش معقول الي بصير.

نظر الجميع اليه مستغربين الا ابو صالح الذي استمر بانشغاله بعصاه محدقًا بالأرض.

- شو متوقع من هيك زعامة.

قال بصوت فيه من اليأس المقدار الكبير مشيراً الى موقف ملك الأردن الذي أنزل دباباته وجيشه لسحق الفلسطينيين في المخيمات، صبيحة ذلك اليوم من أيام ايلول الحارقة.

- لازم يحصل شي تحرك مش لازم يستمر هذا الوضع، هاذي كارثة، قال الحاج ابو محمود لازم العرب يعملوا شي، حتى لو استدعى الأمر تدخل عسكري لصالح الفدائيين، اردف قائلا شو مع مصر.

قال احدهم ونظر الى ابي صالح وكأنه المعني بهذا السؤال.

- مستحيل يسكت عبد الناصر والمذابح واخبارها تتوارد قال احدهم.

- عبد الناصر يكون بحالو قال رامز ساخراً، اكيد رايحة تزيد بيانات الشجب عنده شوي، طبيعي بعد ما يذبح حسين نص الفلسطينيين -

ولم يكمل كلمته الأخيرة إلا وكانت عصا ابي صالح الثقيلة اليابسة، ملتصقة بكتفه لتوقعه أرضا.

- يا كلب يا ابن كلب، مش معجبك عبد الناصر ها؟! روح اقعد محلو.

قال ابو صالح وهجم على رامز وأوقعه أرضًا وأخذ يكيل له الكلمات المصحوبة بالشتائم من العيار الثقيل.

- انت وابوك طول عمركو هيك بعكس الناس يا عميل يا ابن العميل، والا كيف انقبلت بالجامعة بلا علامات ولا شي.

قال ابو صالح ذلك وقبضة رامز تطبق على فمه في محاولة لدفعه بعيدا وبالرغم من كون ابو صالح كهلا الا انه استطاع ان يوقع برامز ارضا وان يتحفه ببعض اللكمات التي أسالت الدم من أنفه وفمه، قبل ان ينجح الرجال في فك الرجلين وفض الشجار، اما انا فلكم طربت حين كنت أسمع وقع اللكمات التي اورمت وجه ذلك المغرور، وكم كانت خيبتي كبيرة حين نجح الرجال في انهاء الشجار اذ كنت ارغب في ان يوغل ابو صالح في لكم رامز لأنني كنت أكرهه ولأنه هاجم عبد الناصر، ذلك الذي كان الجميع يذكرون اسمه بالخير ويحلفون به في كل مناسبة، وعلى الأخص ابو صالح نفسه، الذي انكفأ بعيداً وأخذ ينفض ثيابه من الغبار، صارخًا في وجه رامز:

- بس هاي اللغة اللي انت بتفهمها يا عميل يا ابن العميل.

أما رامز فقد اخذ الرجال يصبون الماء في راحتيه لغسيل الدم الذي كان يتدفق غزيراً من أنفه وكنت أرجو أن لا ينقطع. أمسك ابو صالح عصاه، ومشى بغضب الى منزله القريب فيما كان رامز يتوعد ويهدد برد مؤلم من جانب ابيه صاحب المعارف قائلاً:

- بتشوف رايح تندم على هاي الشغلة.

وكان ابوه معروفًا بعلاقته مع أكثر من خواجا.

اما نحن الصبية فقد شعرنا بأننا نلنا بغيتنا حين شاهدنا تلك المعركة، وشعرنا بالرضا وتفرقنا من دون ان ينبس احدنا للآخر ببنت شفة، تاركين أمر تخليص احداث الطوشة والتعليق عليها، لما بعد الظهر، وحين رجعت الى منزلنا شاهدت ابو صالح يخرج الراديو، كعادته الى تحت العريشة ليستمع لموجز الأنباء، من صوت العرب وكأن شيئًا لم يكن..!

كانت شمس ايلول لا تزال وهاجة حارقة، تبعث بأشعتها الذهبية لتملأ الدنيا، وكان حينا يأخذ قسطًا من القيلولة، بعد يوم شاق قضاه رجاله في أعمالهم، منهم من كان في حقله في السهل، فعاد على حماره، وقد ملأ الخرج بشيء من البطيخ او الذرة او البامية ومنهم من عاد من المدينة البعيدة، ممن امتهن البناء، ومنهم من انبطح مستلقيًا في فيء التوتة او دالية تدلت البقية الباقية من قطوفها، نهاية الموسم، اما انا فقد وقفت في ساحة بيتنا أرقب جارنا ابو صالح الذي انكفأ معالجًا مذياعه القديم، وكان ارساله مقتطعًا، مما أثار غضبه فراح يقلبه بعنف هازاً أسلاكه، سابًا من ركبه ومن اخترعه، وكان غضبه يزداد وتوتره يتأجج كلما دنت الساعة من الرابعة، ولم يكن بعد قد نجح في إصلاح مذياعه القديم، الذي استطعت ان أميز، من خلال الغمغمات التي كان يرسلها، صوت أم كلثوم متقطعًا ينطلق بأغنية، أصبح عندي الآن بندقية، وكم كانت دهشتي حين نجح ابو صالح في اصلاح المذياع في الوقت القاتل، فانطلقت المقدمة الموسيقية للأخبار تلك التي تذكرني بالجيش وبالعسكر وتدب الحماس في قلبي، ثم انطلق صوت المذيع يتلو نشرة أخبار العصر، اما ابو صالح فقد وضع رأسه بين راحتيه في وضعية تدل على القلق والاحباط في حين كانت الأخبار تتوالى عن المعارك الطاحنة في المخيمات وما حولها، وعن القصف العنيف الذي أوقع آلاف القتلى، من الرجال والنساء والأطفال والشيوخ، فلم يطق ابو صالح سماع المزيد من هذه الأنباء، وشعرت من بعيد ان الرجل يجتاحه غضب عارم اذ انه خفض صوت الراديو فجأة وما لبث إلا أن القى بها أرضًا وراح يركله برجليه لاعنًا وسابًا ومتوعداً..!! ثم سمعت صوت احد أصدقائي وقد جاءوا جميعًا، فخرجت وسرنا الى التوتة المنفردة، ولم يكن أحد يجلس تحتها حين وصلناها، حيث جلسنا، وكان بالطبع موضوع الحديث عن الشجار الذي حدث بين ابو صالح ورامز ظهراً.

- لن ينام ابو صالح الليلة مع زوجته.

قال أحدهم بثقة كبيرة.

- المهم انه رامز أكل نصيبه.

قال آخر.

- آخ لو انه قضى عليه وتريحنا منه

قال ثالث، وقد أجمع الجميع على أن ابو صالح قد خرج منتصراً من الشجار او كما يقولون بالعامية «طلع راس»، اذ ما من أحد كان يجرؤ حتى على المعارضة الكلامية، لرامز ولأبيه بسبب علاقتهما المشبوهة، بالسلطة وها هو ابو صالح الفقير الحر يطأ رأسه بقدميه، ويعفره بالتراب ليخرج مثل ديك منفوش الريش، ولكننا أجمعنا كذلك على وقوع عقاب حتمي على رأس ابي صالح، وحين عدت وجدت سيارة الجيب، تقف امام بيت ابي صالح، الذي يخرج مع جنديين كانا قد أوثقاه بقيود في يديه.

- تحرّك، واخد وسخ..!

قال أحدهم ودفع ابا صالح بعقب البندقية.

- يا ابن الـ ....

وازدرد ابو صالح البقية،

شو ولا حمار كبير.. بتسب علي.. اطلع خمار.. اطلع الأتومبيل..! بفرجيك بعكا..

ودفعاه كما تدفع بقرة للحلب الى داخل السيارة فانطلقت مسرعة متبوعة بدعوات ام صالح على اليهود وعلى الجنود وعلى الوطنية كذلك..!

كان ليل عكا حالك السواد خصوصا في ذلك المقطع المحاذي للبحر حيث يقع مركز شرطتها البعيد عن الضجة، والأضواء، وكانت امواج البحر تبعث بخريرها عبر العتمة الى غرفة التوقيف المظلمة التي كان يقبع فيها ابو صالح، والتي كان القمر يهرب بعضًا من اشعته عبر فتحة التهوئة المركزة قريبا من السطح والتي كانت بالكاد تسمح بمرور نفس الموقوف عبرها، وكان السرير فيها عبارة عن لوحة من الخشب السميك المثبتة بالجدار عبر سلاسل صدئة. جلس ابو صالح عليه وتحسس علبة سجائره في معطفه الذي كان يجتهد كثيراً ولا يتورع عن إطلاق لقب - ساكو - عليه تيمنًا بتلك المعاطف التي كان يلبسها ذوو الحسب والنسب والجاه والنفوذ في المناسبات الهامة، لف سيجارة عربية في العتمة اشعلها وراح يدخنها بصمت وهدوء، في ذلك القبو المظلم، دخن سيجارته والقى بها على أرضية الزنزانة وسحقها كصرصار أصفر متطفل، انبطح فوق اللوح الخشبي اليابس الصلب، ولم تمض دقائق عدة حتى كان يغط في نوم عميق، بفعل تعب النهار المنصرم، فيما كان البحر في الخارج لا يزال يبعث بخرير أمواجه المتواترة، قاطعًا الصمت والسكينة..!!

وقبيل الفجر بقليل استيقظ ابو صالح، فرك عينيه، وجلس على اللوح الخشبي، ساهمًا حتى الصباح..

كانت الساعة تدنو من الثامنة حين سمع وقع أقدام قريبة، للسجان الذي صاح به من بعيد وقبل ان يصل الباب ذي القضبان الثخينة أمسك به من كتفه ودفعه أمامه بحركة استعراضية، محاولا القاءه ارضا الا ان ابا صالح استطاع ان يحافظ على توازنه وان يسير بخطى ثابتة باتجاه غرفة الضابط. دق السجان الباب وادخله الى المحقق، وقف ابو صالح امام الطاولة، نظر الى اسم الضابط اليهودي ذي الملامح الشرقية

- متير بناي.

- اسمك.

قال الضابط بالعبرية مغتاظًا من تحديق ابو صالح فيه.

- ابو صالح

اجاب، وأشاح بوجهه عن مخاطبه الذي ارتفعت وتيرة غضبه.

«ابو صالح»، عند «أم صالح» اسمك الكامل وبعدين تطلع في بس اتكلم.. قال الضابط بعربية اجتهد في ان تكون مطبشة..!

- شفيق صالح محمود..!!

قال ابو صالح

- بتحكي عبري..

لا، أجاب ابو صالح.

- قراءة بتعرف حكي ما بتعرف ها.. ليش بتعمل كثير مشاكل؟؟! بتسب اليهود، بتضرب اصحابنا عندكو في البلد، شو عامل دولة لولا شويّ؟!!

أنا بحكي وبعمل اللّي براسي

قال ابو صالح غاضبا وأدار وجهه مما أثار غضب الضابط فوقف واقترب منه كثيراً، الى ان وصل على بعد شبر من أنفه، تطلع في بس أخكي معك.

- ولك انا بزتك جوه عشر سنين، وخلي ساحبك ناصر، يطلعك..!! قال ولم يكمل الكلمة الأخيرة حتى ادار ابو صالح وجهه مرة ثالثة، فإذا بصفعة عنيفة رن دويها غرفة التحقيق يوجهها له الضابط.

- عبراني ما بتفهم، عربي ما بتفهم.. روخ خمار كبير..!

صاح الضابط غاضبًا وأمر السجان بسحبه الى القبو والقائه في عتمته مجدداً، سار ابو صالح امام السجان متظاهراً باللامبالاة ولكنه في الواقع كان يحاول حبس دموع القهر التي سرعان ما انهمرت حالما اوصد عليه الباب ذي القضبان الفولاذية الثخينة، لم تكن تلك الصفعة هي الأولى التي يتلقاها، في الحبس وهو الرجل الذي سجن واضطهد وعانى الحبس والتعذيب والتمرد - وكان الأمر الذي آلمه أكثر من الصفعة، تلك الجملة التي نطق بها ضابط التحقيق، فوقعت في قلبه وقوع السكين لتكسيره.

- خلي صاحبك ناصر يطلعك.

اذ شعر وللمرة الأولى بالذل والمهانة فراحت دموعه تتزاحم على بوابة جفنه، متذكراً النكسة والتمزق، وضياع الوطن والخلان، جلس القرفصاء في زاوية طالها شيء من ضوء الصباح، واضعًا رأسه بين كفيه وفجأة سمع وقع أقدام، وشاهد شبح السجان الذي فتح قفل الزنزانة وصرخ فيه بغبطة قائلا:

- روخ روخ صاخبك مات..!

- أي صاحب؟!!

قال ابو صالح في نفسه وسأل السجان الذي رفض أن يجيبه قائلاً: خليها مفاجأة هفتاعاه..!!

كانت الساعة تقارب السادسة مساء، حين وقف ابو صالح على رصيف الشارع الرئيسي المؤدي للقرية، منتظراً اول تاكسي يقله الى منزله في الوقت الذي كان فيه غارقًا في التفكير فيمن يكون صاحبه الذي مات..!

- ابو ربحي.. صحيح كانت عنده شوية مشاكل في القلب بس وضعه ركز بالمدة الأخيرة..!

ابو صابر.. ثور بحر لوح دراس ويشتغل محل عمالين.. مين صاحبي اللي مات.. قال في نفسه وأشار بيده لتكسي فأوقفه، صعد وجلس في الكرسي الخلفي، فيما بدت على سائق التاكسي علامات غبطة لم يجد ابو صالح تفسيرا لها اذ كان طبلة السفرة يضرب بيده على دفة السياقة في سرور وطرب عجيبين فيما بدا على ابو صالح الهم والغم، وحين وصلا أطراف القرية دفع ابو صالح للسائق اربع ليرات هي مقدار ما طلب، وحين نزل من السيارة صرخ سائقها في وجهه بسخرية وبعربية مطبشة..

روخ روخ - عربي مسكين روخ..!! وقهقه قهقهة عالية وداس على دواسة البنزين بعنف منطلقًا كالسهم وسط سحابة من الغبار..!

كانت الشمس قد بدأت انحدارها الأخير نحو الغروب حين وصل ابو صالح البركة اول القرية، مشى بخطى وئيدة ونظر الى القرية، حيث كان يخيم عليها سكون غريب، خوت الشوارع من المارة، وأوصدت الأبواب والمجال التجارية أبوابها، مشى وقد بدأ القلق يتسلل الى قلبه.

- شو صاير.

قال بتمتمة يشوبها خوف باهت ومشى حتى وصل مركز القرية، ومن بعيد لاح حشد هائل من الناس، رجال، نساء، شيوخ، أطفال، صبية، وقد كانوا يحملون نعشًا ويبكون. اقتربوا حتى وصل أول الجنازة الى حيث كان يقف أمسك بثوب أحدهم ودفعه جانبًا

- مين مات؟!!

سأله وكان الناس يمرون وينظرون اليه وكأن المتوفى يعنيه وكأنه واحد من أفراد عائلته.

- مين مات؟!!

أعاد السؤال وقد بدا قلقا ومضطربًا..

مات جمال عبد الناصر..!!

مات..!! وركع على الأرض منهاراً، وأخذ يضرب الرصيف بقبضته، دون هوادة، مات.. مات.. مات.. وحين كان ذلك الموكب الحزين، يعبر بنعشه أزقة القرية القديمة المغبرة، باثًا حزنه في الجدران، وفي الصخور والأشجار، حين كانت دموع الرجال تنساب على خدي ذلك الرجل حارقة سخينة كانت القرية تودع نهاراً حزينًا وتنغمس في ليل، استقبل برايات سوداء طاغية بدت ترف بحزن وسكينة.. على السطوح.. مثل ايد تلوح براحاتها من بعيد.. لمسافر ان يعود..!!

(عرابة)

حتى لا تتحول الأفكار الأمريكية الى مرجعية جديدة

• بقلم: حنا عميرة •

* بدون التقليل من قوة وصمود الموقف التفاوضي الفلسطيني في قمة كامب ديفيد وما بعدها، إلا انه يجدر الانتباه الى خطر آخذ بالاتساع ويتمثل في تجزئة عملية التفاوض حول الحل النهائي الى موضوعات متفرقة، يتنقل فيما بينها الجانب الاسرائيلي أينما يريد وكيفما يشاء.



• من مفاوضات كامب ديفيد •

ويكمن مصدر هذا الخطر في استبعاد القرار ٢٤٢ كمرجعية للمفاوضات، والانتقال تدريجيًا، الى مرجعيات جديدة متعددة لكل موضوع تفاوضي على حدة، وذلك حسب تعدد هذه الموضوعات. وبالتالي ستكون صيغة هذه المرجعيات هي ما يتفق عليه بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي، وليس تنفيذ القرار ٢٤٢ كما نصت على ذلك مختلف الاتفاقات المعقودة بدءًا باتفاق أوسلو.

وسيمكّن هذا التقسيم حكومة براك، من الاستمرار في محاولات فرض مرجعيتها التوسعية الأمنية على موضوعات التفاوض المجزأة، وسيصبح لكل موضوع تفاوضي، مرجعيته الخاصة به، وفق الأفكار الخلاقة والحلول المبتكرة التي يتحدثون عنها، وستأتي الأفكار الأمريكية للجمع بين هذه «الأجزاء» في مذكرة تفاهم واحدة أو في إعلان مبادئ جديد.

ولكن من الخطأ الشديد الاعتقاد، بأن أية أفكار أمريكية منحازة للموقف الاسرائيلي، ستنجح في تفكيك الأزمة الناشئة، أو جسر الهوة الشاسعة بين مواقف الطرفين. كما أنه من السذاجة التفكير في واشنطن وتل ابيب، بأن عامل الوقت هو عامل ضاغط على القيادة الفلسطينية، على الرغم من بعض التصريحات والتسريبات الفلسطينية التي أوحت بذلك.

وفي ظل هذا التسلسل لتطور الأحداث، فقد تتجه الإدارة الأمريكية اذا ما قررت تقديم أفكارها، نحو طرح مذكرة تفاهم فضفاضة او إعلان مبادئ عام، قابل لمختلف التأويلات سيستغرق تفسيره والاتفاق على تفاصيله عدة سنوات من المفاوضات، ومن المرجح ان ينص هذا الاعلان على تأجيل موضوعي القدس واللاجئين الى أجل غير مسمى، تحت يافطة استمرار التفاوض حولهما لمدة عام اضافي. وهذا يشكل استمرارًا طبيعيًا ومنطقيًا لنهج تجزئة موضوعات الحل ولمحاولات اعطاء تفسيرات مجتزأة لتنفيذ القرار ٢٤٢.

لقد باتت تطفو على السطح في الآونة الأخيرة، العديد من الدلائل التي تشير الى أن المخرج من الأزمة التفاوضية الراهنة، من وجهة النظر الاسرائيلية والأمريكية، يكمن بتغيير سير وهدف المفاوضات، المتمثل في التوصل الى حل نهائي عادل ومفصل كما يريد الجانب الفلسطيني، الى هدف آخر يتمثل في نقاش الموضوعات التي يمكن حلها وفق الشروط والخطوط الحمراء الاسرائيلية، والتي لم تشمل موضوعي القدس واللاجئين، اضافة الى الربط بين اعلان الدولة وبين انهاء حالة الصراع مع اسرائيل. وهذا ما أكده مصدر رسمي في مكتب براك، عندما تحدث عن محاولات لاستكشاف امكانية التوصل لما وصفه بحل نهائي جزئي! باعتباره ان الحل الممكن في مثل هذه الظروف. وبعد ذلك جاء اعلان داني يتوم في ٩/١٩ بتعليق المفاوضات، ثم تراجع براك عن هذا القرار بعد خمس ساعات، ولكن بعد ان أضاف شرطًا جديدًا لاستمرار المفاوضات، يتمثل في مناقشة الأفكار الأمريكية الأولى التي عرضت في كامب ديفيد، والتي وصفت في حينه بأنها نسخة عن أفكار اسرائيلية كانت قد قدمت للوفد الفلسطيني اثناء مفاوضات كامب ديفيد.

ماذا يعني ذلك؟ انه يعني ان رفض القيادة الفلسطينية للحل النهائي غير العادل، الذي عرضه براك في كامب ديفيد وبعد كامب ديفيد، سيضعها امام خيارات اخرى صعبة، قد تأتي بها الأفكار الأمريكية الجديدة، على شكل تكرار - مع بعض التعديل - للأفكار السابقة، او على شكل إعلان مبادئ يمهد لحل جزئي جديد!

هذه هي حدود الموقف الاسرائيلي في هذه المرحلة، كما ان هذه هي حدود الوساطة الأمريكية، ولن تجدي أية مرونة فلسطينية او أية أفكار خلاقة، في جسر الهوة بين الحل النهائي العادل والشامل الذي يطالب به الجانب الفلسطيني، وبين الحل المنقوص والمجحف الذي يحاول فرضه الجانب الاسرائيلي عبر الأفكار الأمريكية أو غيرها. اي ان اسرائيل تريد مفاوضات على المضمون وبعد الحصول على التنازلات الفلسطينية سلفًا.

لقد ابتدأت الإدارة الأمريكية بحملة دبلوماسية لحشد التأييد الدولي لأفكارها، كما أنها تسعى أيضًا لإضعاف التضامن العربي مع الموقف الفلسطيني الذي تحاول تصويره بالمتعنت والمتصلب والرافض لما تسميه بالأفكار المرنة والحلول الخلاقة.

انها تسعى لعزل الموقف الفلسطيني عن امتداده العربي ومحيطه الدولي. وهذا التحرك يجب ان يجابه بتحرك فلسطيني مضاد على مختلف الصعد الداخلية والخارجية، للتأكيد على أن التمسك بقرارات الشرعية الدولية ليس عنادًا أو تصلبًا، وانما المتصلب هو من يرفض هذه القرارات وهو بالتحديد ايهود براك وحكومته.

أما إذا أراد براك انجاح المفاوضات فما عليه الا أن يعيد النظر بحساباته، وان يوافق على تنفيذ القرار ٢٤٢ وباقي القرارات الدولية ذات الشأن بشكل كامل، وهذا ما يجب ان تتضمنه الأفكار الأمريكية، اذا كان الغرض منها التوصل الى حل شامل وعادل.

ومن أجل قطع الطريق على جميع الذين لا يزالون يراهنون على إمكانية حدوث تراجع في الموقف الفلسطيني، فمن الضروري، ان تعلن القيادة الفلسطينية وبوضوح وبشكل رسمي بأنها لن توافق على أية أفكار أو مقترحات، تتعارض مع مرجعية عملية السلام وأهدافها المتمثلة في تنفيذ قرارات الشرعية الدولية، كما انها لن تتعامل بعد الآن مع موضوعات تفاوضية مجزأة ومنفصلة ومعزولة عن إطارها المتمثل في القرار ٢٤٢، باعتباره اعلان المبادئ، فنحن لسنا بحاجة لأية مبادئ جديدة لتطبيق المبادئ.

(القدس)

(٥) عضو الأمانة العامة لحزب الشعب الفلسطيني.

حول الدعاية والإعلام

• الدعاية ووسائل الاعلام الحديثة تشكل السلاح المعنوي والسيكولوجي الذي يسند إليه دور كبير في الاجتهاد لتحقيق الانتصارات... أين نحن من كل هذا؟ وهل ثمة من يتعامل في هذا الصدد بصورة عقلانية وموضوعية؟ •

• بقلم: احمد علي القضماني •

* استعملت الدعاية لمصلحة السياسة منذ أقدم العصور وتطورت مع تطور المجتمعات وكان الشعر وكذلك الخطابة من أهم دعائمها. والعرب قبل الاسلام اعتمدوا اعتمادًا كبيرًا على الشعراء بشكل خاص في دعايتهم وكان للشعر تأثير كبير في حروبهم. وساعد القصاصون على نشر أخبار الحرب والانتصارات، وشكل الشعراء والخطباء والقصاصون دعامة قوية لصالح السياسة المعتمدة من قادة الأمة وحكامها وأمرائها في العهود الماضية وأسهموا اسهامات ملموسة في إذكاء النخوة والشجاعة والروح القومية والدينية وإظهار البسالة والبطولة لدى المقاتلين في الحروب، وفي الثورات الشعبية الحديثة ضد الاستعمار فقد كان للمظاهرات والأناشيد القومية والخطابة ومقالات الصحف دور كبير في الدعاية.

وباتت الدعاية في زمننا الحالي تلعب من خلال وسائل الإعلام دورًا تحريضيًا منظمًا يخدم التوجهات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والفكرية لأنظمة الحكم. وبات منوطًا بوسائل الدعاية والإعلام تهيئة الرأي العام والتمهيد للتوجهات التي تخطط الحكومات لتنفيذها، وباتت وسائل الاعلام الحديثة لها مدارسها ومعاهدها العليا المتخصصة في تعليم الأساليب الدعائية التي تخدم المخطط والأهداف المعتمدة من القيادات والحكومات. ان كان ذلك من أجل غايات ايجابية تخدم مشاريع التطوير والتقدم أو خلاف ذلك مما يراد منه ابعاد الجماهير في البلدان المستهدفة عن الالتفاف حول قضاياها الأساسية كما هو حاصل دائمًا من وسائل الاعلام والدعاية في الدول الرأسمالية والرجعية ضد التوجهات والسياسات التحررية والتقدمية والثورية في بلدانها والبلدان الأخرى.

وفي عصرنا الحالي باتت الدعاية ووسائل الاعلام الحديثة تشكل السلاح المعنوي والسيكولوجي الذي يسند له الدور الكبير في الاجتهاد لكسب الحرب وتحقيق الانتصارات. ويُرى في قول أحد القادة العسكريين أهمية هذا السلاح حيث قال: «إننا نستهلك الكثير من القنابل لندمر مدفعًا بها أفليس الأرخص من ذلك ان نوجد وسيلة دعائية تشل معنويات العدو وتسبب اضطراب الأصابع التي تضغط على زناد ذلك المدفع». ويستطرد هذا القائد قائلاً: «الدعاية هي التي يجب ان تتكفل بذلك، وهكذا يتوطد التعاون الوثيق ما بين السلاح والكلمة».

اذن الدعاية هي محاولة التأثير الايجابي والسلبي في الجماهير والأفراد والسيطرة على سلوكهم في زمن معين وفي مجتمع معين ولهدف معين. ونحن نعرف ولم ننس بعد اهمية سلاح الكلمة التي حلت محل السلاح الحربي في مرحلة الحرب الباردة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية والتي استعرت بين المعسكرين الامبريالي والاشتراكي.

والدعاية ذات وجهين. فقد تكون ايجابية وقد تكون سلبية. والهدف السياسي المرجو منها هو قيادة الشعوب الى الافكار التي ترغب الدولة أن يعتنقها ويقتنع بها الجميع. فالإنسان بحكم تكوينه الذهني مهيأ لأن يصدق لدرجة ان افعاله وآراءه يحددها الانطباع الذي يرتسم على حواسه اكثر ما يحددها التفكير الصرف. وعلى هذا الأساس تقوم الدعاية باستغلال اللاوعي عند الانسان حتى تصل به الى مرحلة الاستجابة دون تفكير وإمعان. وفي زمننا الحالي برعت اكثر من الماضي في استخدام سلاح الدعاية الأنظمة الحاكمة والحركات السياسية، منها الحركة الصهيونية والأنظمة الرأسمالية الامبريالية وفي مقدمتها الولايات المتحدة الأمريكية. ساعدها على ذلك ما أنجزه العلم وتوصلت اليه الصناعة من أدوات الاعلام والدعاية وإذا كانت الدعاية الصهيونية ودعاية الدول الامبريالية والرجعية دعاية معادية للمصالح الجوهرية والأساسية للشعوب فيما يسمى بالعالم الثالث. وهي ذات منتوج سلبي وتخريبي ضار بحاضر ومستقبل البلدان المستهدفة من تلك الدعاية فإن الدعاية المنبثقة من حركات التحرر الوطني وعن الأنظمة الاشتراكية في العالم - اتسمت دائمًا بصفات ايجابية وتسلحت بأهداف وأفكار فيما اذا تحققت تخدم الجماهير والشعوب في نضالها من أجل التحرر والخلاص من الإستعمار والهيمنة الأجنبية وتساعد الجماهير المضطهدة والشعوب المظلومة على تحقيق رغباتها وأحلامها في العدالة الاجتماعية والمساواة وفي التقدم والرقي والمستوى العالي من الحضارة.

وإذا تساءلنا: لماذا انتشرت الماركسية كعقيدة وفكر سياسي بين صفوف الجماهير في العالم أجمع. واستطاعت الوصول للسلطة والحكم في اقطار عديدة وشكلت البديل الايجابي المناقض للنظم الاقطاعية والبرجوازية والامبريالية. الجواب هو: لأنها عبرت عن احتياجات الجماهير ولأن الماركسية أتت وظهرت في ظروف اقتصادية وصناعية وسياسية معينة. واستطاعت ان تشكل الوعي السياسي عند الجماهير في الأقطار التي قامت فيها الأنظمة الاشتراكية. بل وشكلت الوعي الطبقي ايضًا وتم ذلك بفضل التربية السياسية والحزبية والدعاية والتحريض السياسي الذي دفع بالجماهير للثورة والنضال والذي بنفس الوقت خلق الأرضية للصلة المتينة التي تشكلت بين الجماهير والطليعة فيها. وقد اعتمدت الدعاية الاشتراكية حسب وجهة نظر لينين على الفضح السياسي واعطاء الصورة الواضحة والحقيقية بالاعتماد على الوقائع والاحصاءات التي لا تترك للجماهير إمكانية التفسير السطحي والخاطئ.

والدعاية بنظر لينين هي «التعبير عن التكتيك». وقد ابتكرت البلشفية نظامًا للدعاية يقوم على مجهود الدعاة والمحرضين والمنظمين. واستطاع لينين ان يحدد الشعارات التي كان لها الدور في تبيان مراحل السيطرة على مقاليد السلطة، وساعدت الصحافة الشيوعية والتقدمية والفلسفة الماركسية اللينينية. وكذلك الخطباء والمنشورات السرية والعلنية ان يؤدي دورًا مهمًا إن كان في المدن او الأرياف. وساعد على النجاح في ذلك وجود قيادات سياسية وحزبية مؤهلة حيث للقيادات بدون شك دور اساسي في انجاح الدعاية السياسية أو فشلها. وحيث تظل الدعاية حبرًا على ورق. بل في كثير من الأحيان تؤدي الى نتائج معاكسة اذا لم تدعم بخط سياسي صحيح وانجازات عملية مفيدة.

ومما يميز الدعاية الماركسية اللينينية انها عقلانية وموضوعية وتتعامل مع عقل الانسان بشكل رئيسي وليس مع غرائزه غير الراقية والبدائية.

هذا وتوجد انماط واساليب دعائية أخرى في دول غير رأسمالية وغير اشتراكية. وقد اخذت ما يناسبها مما هو معروف من وسائل واساليب الدعاية. واختارت الشكل الذي لا يتناقض مع الواقع الذي تعيشه والظروف والامكانات المتاحة لها. ونجد باستمرار ازدياد الحاجة في كل الأنظمة والدول والأحزاب الى التخطيط للدعاية السياسية تخطيطًا سليمًا بعد أن أصبح هذا الموضوع علمًا وفنًا. وبعد ان انتشرت وسائل الإعلام المكتوبة والمرئية على مختلف أشكالها وأنواعها. وأصبحت الكلمة السلاح الأكثر فعالية وانتشارًا في أكثر الأحيان. وباتت وسائل الدعاية والاعلام طريقًا من الطرق المساعدة لانتصار السلاح وانتصار الانسان.

(مجدل شمس - الجولان العربي السوري المحتل)

دوري ابطال اوروبا - الدور الاول: قمة برشلونة - ميلان الابرز في الجولة الثالثة



• ريفالدو •

* نيقوسيا - «و.ص.ف.» - ستكون القمة بين برشلونة الاسباني وميلان الايطالي ضمن منافسات «مجموعة الموت» الثامنة من دوري ابطال اوروبا الابرز في الجولة الثالثة الاخيرة من ذهاب الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا في كرة القدم التي تقام اليوم الثلاثاء، وغدا غد الاربعاء.

وضمن المجموعة الثامنة، يستضيف ليدز، الذي لا يزال يعاني المشاكل واكتفى بالتعادل مع دربي كاونتي ١-١ السبت ضمن الدوري الانكليزي، بشيكتاش متصدر دوري بلاده والفائز على مضيفه انقرة غوجو ٦-صفر السبت ايضا.

وفي المجموعة الخامسة، لن تكون مهمة يوفنتوس في مواجهة ضيفه كوروننا الاسباني سهلة على الاطلاق، لانه لم يستعد بعد ايقاعه ومستواه المعهودين، وخير دليل على ذلك خروجه من ثمن نهائي كأس ايطاليا على يد بريشيا العائد الى الدرجة الاولى، ونتائجه في المسابقة الاوروبية غير مشجعة حتى الآن فتعادل على ارضه مع هامبورغ الالماني ٤-٤ قبل ان يحقق فوزا بشق النفس على باناثينايكوس اليوناني ٢-١.

وفي المجموعة الخامسة ايضا، يستضيف هامبورغ، الذي دفع غاليا حتى الآن نتيجة ميله الى اللعب الاستعراضي (تعادل وخسارة)، باناثينايكوس اليوناني الذي انتزع تعادلا من ديبورتيفو وخسر بشرف امام يوفنتوس، ولا بديل للفريق الالماني عن الفوز على ارضه.

وفي المجموعة السادسة، سيلعب في باريس متصدر الدوري الفرنسي باريس سان جرمان مع متصدر وبطل الدوري الالماني بايرن ميونيخ، الذي لم يستطع اي فريق آخر وقف زحفه حتى الان وهو يتصدر المجموعة بامتياز.

وضمن المجموعة السابعة، تبدو الفرصة مؤاتية لدينامو كييف الاوكراني لتحقيق فوزه الاول على حساب ضيفه اندرلخت البلجيكي خصوصا بعد تعادله في الجولة السابقة على ارضه ايضا مع اعتى فرق المجموعة مانشستر يونايتد حامل اللقب في الموسم قبل الماضي.

ورغم تعادله مع تشلسي المتردد والمهزوز بعد المشكلات الادارية ٣-٣ في الدوري، يحط مانشستر الرحال في ايندهوفن الهولندية ليلاقي فريقها من دون خوف بمجموعته المنسجمة القادرة على استغلال اي فرصة تحول النتيجة في مصلحتها.

وفي المجموعة الاولى، غدا الاربعاء، سيكون باير ليفركوزن وصيف بطل المانيا على موعد مع ريال مدريد الاسباني بطل المسابقة الاوروبية، مع افضلية للاخير خصوصا ان باير ليفركوزن لم يقلع بشكل صحيح حتى الآن محليا (يحتل المركز السادس برصيد ١٠ نقاط من ٦ مباريات) واوروبيا.

من جانبه، سيحاول سبارتاك موسكو الروسي خلال استضافته سبورتينغ لشبونة البرتغالي، تكرار انجاز الجولة الاولى عندما هزم باير ليفركوزن ٢-صفر، لكن حسابات الحقل قد لا تنطبق على حسابات البيدر.

ويخوض ارسنال الانكليزي امتحانا قاسيا عندما يستضيف متصدر المجموعة الثانية لاتسيو الايطالي، في حين يأمل سبارتا براغ التشيكي في تحقيق فوز اول على حساب ضيفه شاختور دونيتسك الاوكراني اضعف حلقات المجموعة.

وترجح كفة فالنسيا الاسباني وصيف بطل المسابقة في الموسم الماضي على ضيفه ليون الفرنسي، وكذلك كفة اولمبياكوس اليوناني على ضيفه هيرينفين الهولندي في المجموعة الثالثة.

وسيحاول موناكو الفرنسي، الذي لم يقدم ما يعلق في الذاكرة سواء في الدوري الفرنسي ام المسابقة الاوروبية حيث ما يزال رصيده صفرا بعد خسارتين، مصالحة جمهوره ولو بنقطة واحدة من تعادل مع ضيفه شتورم غراتس النمسوي، الذي اسقط في الجولة الثانية غلطة سراي التركي حامل كأس الاتحاد الاوروبي والكأس السوبر الاوروبية ٣-صفر.

ويستضيف غلطة سراي، ثاني دوري بلاده بعد تعادله مع ضيفه اسطنبول سبور ١-١ السبت الماضي، رينجرز الاسكتلندي الذي لم يهزم في الجولتين السابقتين ويتصدر المجموعة بالنقاط الست كاملة.

سيدني 2000

اثقال: القطري سيف يحرز برونزية وزن ١٠٥ كلغ

* سيدني - «و.ص.ف» - احرز القطري اسعد سعيد سيف برونزية وزن ١٠٥ كلغ في مسابقة رفع الاثقال ضمن دورة الالعاب الاولمبية في سيدني امس الاثنين ومنح بلاده ثاني ميدالية في تاريخ مشاركاتها الاولمبية.

وكانت قطر نالت اول ميدالية لها في الاولمبياد عام ١٩٩٢ في برشلونة عن طريق عدائها محمد سليمان وكانت برونزية ايضا في سباق ١٥٠٠.

وهي الميدالية العربية الثالثة في الدورة الحالية بعد ان احرز الرامي الكويتي فهيد الديحاني والجزائري عبد الرحمن حماد ميداليتين من المعدن ذاته في مسابقتي الحفرة المزدوجة في الرماية والوثب العالي في العاب القوى على التوالي.

قوى

السعودي صوعان يحطم الرقم القياسي العربي في سباق ٤٠٠ م حواجز

* سيدني - «و.ص.ف» - حطم العداء السعودي هادي صوعان امس الاثنين الرقم القياسي العربي لسباق ٤٠٠ م حواجز مسجلا ٤٨ر١٤ ثانية في طريقه الى الدور النهائي للمسافة ذاتها في دورة الالعاب الاولمبية في سيدني.

وكان الرقم السابق وهو ٤٨ر١٧ ثانية بحيازة القطري مبارك النوبي وسجله في ١١ ايلول/سبتمبر عام ١٩٩٨ في جوهانسبورغ.

وتصدر صوعان، المولود في ٣٠ كانون الاول/ديسمبر ١٩٧٦، تصفيات المجموعة الاولى في الدور نصف النهائي، علما ان رقمه الشخصي كان هو ٤٨ر٣٣ ثانية.

وحقق صوعان الذي يتدرب باشراف المدرب الاميركي الشهير جون سميث نتائج لافتة هذا الموسم ونجح في التأهل الى نهائي الجائزة الكبرى المزمعة اقامتها في الدوحة في ٥ تشرين الاول/اكتوبر المقبل.

الامريكي جونسون يحتفظ باللقب

* سيدني - «و.ص.ف» - احتفظ الاميركي مايكل جونسون بلقبه بطلا اولمبيا في سباق ٤٠٠ م عندما احرز ذهبية دورة الالعاب الاولمبية في سيدني امس الاثنين مسجلا ٤٣ر٨٤ ثانية.

وبات جونسون اول عداء ينجح في الاحتفاظ بلقب هذا السباق في تاريخ الالعاب الاولمبية.

وهو اللقب الاولمبي الرابع لجونسون بعد التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م مع منتخب بلاده عام ١٩٩٢ في برشلونة، وثنائية اتلانتا ١٩٩٢ في سباقي ٢٠٠ م و٤٠٠ م.

ويأمل جونسون، حامل الرقم القياسي للمسافة، في اتمام مجموعته باحراز ذهبية التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م مع منتخب بلاده في سيدني.

وكان فوز جونسون متوقعا وجاء سهلا متقدما على موطنه الفين هاريسون (٤٤ر٤٠)، والجامايكي غريغوري هاوتون (٤٤ر٧٠).

خروج الامريكية باتن والمغربية بدوان تقترب من انجاز مواطنتها المتوكل

* سيدني - «و.ص.ف» - خرجت الامريكية كيم باتن، حاملة الرقم القياسي العالمي لسباق ٤٠٠ م حواجز، أمس الاثنين، من الدور نصف النهائي للمسابقة ذاتها بعدما حلت في المركز السادس لتصفيات المجموعة الاولى مسجلة ٥٥ر٧٣ ثانية.

وجاءت باتن في المركز الحادي عشر في الترتيب العام، علما ان العداءات الثماني الاوليات فقط يبلغن الدور النهائي.

وتملك باتن الرقم القياسي العالمي وهو ٥٢ر٦١ ثانية وسجلته في ١١ آب/اغسطس عام ١٩٩٥ في غوتبورغ عندما توجت بطلة للعالم.

واقتربت العداءة المغربية نزهة بدوان، بطلة العالم عام ١٩٩٧ ووصيفة بطلة العالم العام الماضي في سباق ٤٠٠ م حواجز، من انجاز مواطنتها نوال المتوكل اول عربية وافريقية تحرز ميدالية اولمبية وبالتحديد في ٤٠٠ م حواجز في اولمبياد لوس انجليس ١٩٨٤، ببلوغها الدور النهائي.

وحلت بدوان، بطلة العالم في السباق عام ١٩٩٧ في اثينا، ثالثة في الترتيب العام وثانية في تصفيات المجموعة الثانية بتوقيت ٥٤ر١٩ ثانية خلف الجامايكية ديون هيمينغز متصدرة المجموعة الاولى (٥٤ر٠٠) والبلغارية ايرينا بريفالوفا متصدرة الثانية (٥٤ر٠٢).

الجزائري القرني الى الدور النهائي لسباق ٨٠٠ م

* سيدني - «و.ص.ف» - بلغ العداء الجزائري جابر سعيد القرني، احد ابرز المرشحين للمنافسة على اللقب الاولمبي في سباق ٨٠٠ م، الدور النهائي للسباق بحلوله في المركز الاول لتصفيات المجموعة الثانية بسهولة محققا ١ر٤٧ر٩٥ دقيقة، وهو افضل توقيت في التصفيات التي تضمنت ثلاث مجموعات امام بطل العالم وحامل الرقم العالمي الكيني الاصل الدنماركي الجنسية ويلسون كيبكيتير (١ر٤٤ر١٩).

وفشل الثلاثي المغربي خالد تغزوين والمحجوب حيدا ومحسن الشهيبي في بلوغ الدور النهائي وجاء الاول عاشرا (١ر٤٥ر٣٥)، والثاني رابع عشر (١ر٤٦ر٣٥)، والثالث ثالثا وعشرين (١ر٤٩ر٨٨).

ولم يكن الجزائري الاخر ادم الحسيني محظوظا وودع المسابقة بحلوله تاسعا (١ر٤٥ر٠٨ د) علما ان الثمانية الاوائل فقط يبلغون النهائي.

مأساة الكروج في اتلانتا كادت تتكرر معه في سيدني



• هشام الكروج - مأساة كادت تتكرر •

* سيدني - «و.ص.ف.» - كاد العداء المغربي هشام الكروج، بطل العالم وحامل الرقم القياسي لمسافة ١٥٠٠ م، يتعرض للمأساة التي حالت دون احرازه الميدالية الذهبية في الالعاب الاولمبية في اتلانتا ١٩٩٦ عندما اصطدم مرتين بالعداءين الجزائري كمال بوحلفان والكيني وليام كيبكورير تشيرتشير ، امس الاثنين، في الدور الاول لسباق ١٥٠٠ م في دورة الالعاب الاولمبية في سيدني /اكرر سيدني/.

وتوترت اعصاب الكروج عند خط الوصول بعدما شاهد ساقه متورمة وتسيل دما ، لكنه اكد ان ذلك لن يمنعه في احراز الميدالية الذهبية.

وكان الكروج سقط في السباق النهائي لدورة اتلانتا اثر اصطدامه بقدم العداء الجزائري نور الدين مرسلي قبل ٤٥٠ م من خط الوصول.

وقال الكروج «حسبت الف حساب لمثل هذه الاحداث، فهي غالبا ما تحصل للابطال العالميين والمرشحين للفوز بالمراكز الاولى خصوصا من قبل عدائين هواة همهم الوحيد الحاق الخسارة بالنجوم».

وتابع «طموحي الكبير بنيل اللقب الاولمبي سينسيني دون شك الاصابة، طبعا لا اريد ان اسقط في فخ اتلانتا».

وتعرض الكروج في الوهلة الاولى لركلة من الخلف من الجزائري بوحلفان بعد ٧٠٠ م، وبعد امتار قليلة احتك مع الكيني تشيرتشير عندما كان الاول يحاول انتزاع الصدارة، وفي الحالتين معا كاد الكروج يسقط.

وترك الكروج المبادرة لعدائي مجموعته باخذ الصدارة لمدة ٩٠٠ م قبل ان يأخذ المقدمة ويدخل في المركز الاول بسهولة مسجلا ٣٫٣٨٫٥٧ د.

عودة مرسلي

وتكللت عودة العداء الجزائري نور الدين مرسلي، بطل العالم وحامل الرقم القياسي في سباق ١٥٠٠ م سابقا ، بالنجاح وضمن تأهله الى الدور نصف النهائي بحلوله ثانيا في تصفيات المجموعة الثالثة الاخيرة مسجلا ٣٫٣٨٫٤١ د خلف العداء الكيني الصاعد نوا نغيني (٣٫٣٨٫٠٣ د).

ولم يسلم مرسلي من الاصابة بدوره حيث اصطدم باحد العدائين واصيب بجرح طفيف في فخذه اليسرى.

وكان مرسلي غاب عن المضمار منذ بطولة العالم التي اقيمت في اشبيلية عام ١٩٩٧ عندما انسحب من السباق النهائي لاصابته باوجاع في بطنه.

وقال مرسلي «لم يكتب لي المشاركة في اي لقاء منذ بطولة العالم الاخيرة في اشبيلية، لكني مستعد للاحتفاظ باللقب الذي نلته قبل اربعة اعوام».

وتوقع مرسلي سباقا نهائيا صعبا وحصر اللقب بينه وبين الكروج ونغيني من دون ان يخفي تخوفه من فوز بطل اخر، وقال «المنافسة على اللقب مفتوحة، والعداء الذي سيكون مؤازرا بمواطن او مواطنين له ستكون فرصه كبيرة في اراز اللقب».

خروج مغربي وجزائري

وتضاءلت حظوظ الكروج ومرسلي في ضمان حضور احد مواطنيهما في السباق النهائي بتأهل مواطن لكل منهما الى نصف النهائي وخروج اثنين من الاول.

وخرج المغربي عادل الكوش والجزائري محمد الخالدي بعدما حلا سابعا وثامنا في تصفيات المجموعة الثانية بتسجيلهما ٣٫٤١٫٠٦ د و٣٫٤١٫١٦ د على التوالي.

يذكر ان الستة الاوائل في كل سباق يتأهلون الى نصف النهائي المقرر غدا الاربعاء.

في المقابل تأهل الجزائري كمال بوحلفان والمغربي يوسف بابا الى نصف النهائي، حيث حل الاول ثالثا في مجموعة الكروج (٣٫٣٩٫٠١)، والثاني رابعا في مجموعة مرسلي بتوقيت ٣٫٣٨٫٦٨ د.



• نور الدين مرسلي (في الوسط) - عودة موفقة بعد غياب ثلاث سنوات •

ممثلو العرب يفشلون في بلوغ الدور النهائي لمسابقة الوثب الطويل

* سيدني - «و.ص.ف.» - فشل ممثلو العرب في مسابقة الوثب الطويل المغربيان يونس مدرك والمهدي الغزواني والسعودي حسين السبع والمصري حاتم مرسال والقطري عبد الرحمن النوبي في بلوغ الدور النهائي لمسابقة الوثب الطويل في دورة الالعاب الاولمبية في سيدني.

ولم ينجح اي من مدرك (٢٢ عاما)، حامل الرقم القياسي الافريقي والعربي (٨٫٣٤ م)، والسبع (٢١ عاما) ومرسال (٢٥ عاما) في تحقيق ارقامهم الشخصية، حيث سجل الاول ٧٫٩٥ م وجاء سابع عشر، والثاني ٧٫٩٤ م في المركز الثامن عشر علما ان رقمه القياسي الشخصي هو ٨٫٣٣ م، فيما اكتفى الثالث بتسجيل ٧٫٥٧ م في المركز ٣٣ ورقمه الشخصي هو ٨٫٣١ م.

وحل الغزواني في المركز ٣١ بتسجيله ٧٫٦٠ م، في حين فشل النوبي في محاولاته الثلاث.

جدول الميداليات بعد نهاية اليوم العاشر

* سيدني - «و.ص.ف.» - في ما يلي جدول الميداليات بنهاية منافسات اليوم العاشر من دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين في سيدني امس الاثنين:

البلد	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الولايات المتحدة	٢٣	١٤	٢١	٥٨
الصين	٢١	١٤	١٣	٤٨
روسيا	١٤	١٤	١٩	٤٧
استراليا	١٢	٢٠	١١	٤٣
فرنسا	١٢	١٣	٦	٣١
ايطاليا	١١	٦	١١	٢٨
رومانيا	١٠	٤	٥	١٩
هولندا	٧	٥	٣	١٥
بريطانيا	٦	٨	٥	١٩
المانيا	٥	٩	١٥	٢٩
اليابان	٥	٤	٤	١٣
كوريا الجنوبية	٤	٦	٨	١٨
بولندا	٤	٤	١	٩
بلغاريا	٤	٣	٢	٩
اوكرانيا	٣	٦	٥	١٤
كوبا	٣	٤	٢	٩
السويد	٣	٣	١	٧
المجر	٣	١	١	٥
اسبانيا	٣	–	٢	٥
اليونان	٢	٤	١	٧
تشيكيا	٢	١	٣	٦
النمسا	٢	١	–	٣
فنلندا	٢	١	–	٣
ليتوانيا	٢	–	١	٣
سلوفينيا	٢	–	–	٢
تركيا	٢	–	–	٢
سويسرا	١	٥	٢	٨
اندونيسيا	١	٣	٢	٦
سلوفاكيا	١	٣	١	٥
بيلاروس	١	١	٨	١٠
كندا	١	١	٥	٧
المكسيك	١	١	–	٢
نيوزيلندا	١	–	٣	٤
اثيوبيا	١	–	٢	٣
كرواتيا	١	–	١	٢
لاتفيا	١	–	١	٢
اذربيجان	١	–	–	١
كولومبيا	١	–	–	١
ايران	١	–	–	١
الموزامبيق	١	–	–	١
البرازيل	–	٣	٢	٥
بلجيكا	–	٢	٢	٤
الدنمارك	–	٢	١	٣
جنوب افريقيا	–	١	٢	٣
جامايكا	–	١	٢	٣
تايوان	–	١	٢	٣
كوريا الشمالية	–	١	١	٢
كينيا	–	١	١	٢
النروج	–	١	١	٢
الارجنتين	–	١	–	١
جمهورية ايرلندا	–	١	–	١
مولدافيا	–	١	–	١
نيجيريا	–	١	–	١
ترينيداد وتوباغو	–	١	–	١
الاوروغواي	–	١	–	١
يوغوسلافيا	–	١	–	١
كوستاريكا	–	–	٢	٢
استونيا	–	–	٢	٢
جورجيا	–	–	٢	٢
الجزائر	–	–	١	١
ارمينيا	–	–	١	١
بارباديس	–	–	١	١
الهند	–	–	١	١
ايسلندا	–	–	١	١
قيرغيزستان	–	–	١	١
الكويت	–	–	١	١
البرتغال	–	–	١	١
قطر	–	–	١	١
تايلاند	–	–	١	١

سيدني 2000

برنامج اليوم الحادي عشر

- بيسبول:
١٢ر٣٠: نصف النهائي
١٩ر٣٠: نصف النهائي

- كرة السلة:
٩ر٣٠-١٣ر١٠: ترتيب المراكز للسيدات
١٤ر٣٠-١٨ر١٠: ترتيب مراكز الرجال

-الكرة الطائرة الشاطئية:
١٢ر٠٠-١٦ر٣٠: المركز الثالث للرجال، نهائي الرجال

- ملاكمة:
١٣ر٠٠-١٦ر٠٠: ربع نهائي وزن خفيف الذبابة ٤٨ كلغ، ووزن الديك ٥٤ كلغ، ووزن الوسط ٦٧ كلغ، ووزن المتوسط ٧٥ كلغ، ووزن الثقيل ٩١ كلغ
١٩ر٣٠-٢٢ر٣٠: ربع نهائي وزن خفيف الذبابة ٤٨ كلغ، ووزن الديك ٥٤ كلغ، ووزن الوسط ٦٧ كلغ، ووزن المتوسط ٧٥ كلغ، ووزن الثقيل ٩١ كلغ

- كانوي كاياك:
٨ر٣٠-١١ر٠٠: فئة ك١ للرجال (تصفيات ١٠٠٠)، وفئة سي ١ للرجال (تصفيات ١٠٠٠ م)، وفئة ك٤ للسيدات (تصفيات ٥٠٠ م)، وفئة ك٢ للرجال (تصفيات ١٠٠٠ م)، وفئة سي٢ للرجال (تصفيات ١٠٠٠ م)، وفئة ك٤ للرجال (تصفيات ١٠٠٠ م).

- دراجات:
١٠ر٠٠-١٤ر٠٠: سباق الطريق

- فروسية:
١٠ر٠٠-١٦ر٤٥: مسابقة الترويض للفرق

- كرة قدم:
ملبورن كريكيت غراوند:
٢٠ر٠٠-٢٢ر٠٠: نصف نهائي الرجال
سيدني فوتبول ستاديوم:
٢٠ر٠٠-٢٢ر٠٠: نصف نهائي الرجال

- رفع الاثقال:
١٤ر٣٠-١٦ر٣٠: وزن فوق ١٠٥ كلغ (المجموعة ٢)
١٨ر٠٠-٢١ر٠٠: وزن فوق ١٠٥ كلغ (المجموعة ١)

- كرة يد:
٩ر٣٠-١٣ر١٠: ترتيب مراكز فرق الرجال
١٤ر٣٠-١٨ر١٠: ربع نهائي الرجال

١٩ر٣٠-٢٣ر١٠: ربع نهائي الرجال

- هوكي (رجال):
١٠ر٣٠: ماليزيا - كندا
١٣ر٣٠: استراليا - كوريا الجنوبية
١٥ر٣٠: هولندا - باكستان
١٨ر٣٠: المانيا - بريطانيا
٢٠ر٣٠: بولندا - الهند

- المصارعة اليونانية- الرومانية:
٩ر٣٠-١٢ر٠٠: وزن ٥٤ كلغ (نهائي)، وزن ٦٣ كلغ (نهائي)، وزن ٧٦ كلغ (نهائي)، وزن ٩٧ كلغ (٩٧ كلغ).
١٧ر٠٠-١٩ر٠٠: وزن ٥٤ كلغ (مركز ثالث)، وزن ٦٣ (مركز ثالث)، وزن ٧٦ (مركز ثالث)، ٩٧ كلغ (مركز ثالث)

- السباحة الايقاعية:
١٤ر٠٠-١٦ر٠٠: ثنائي

- الغطس:
١٠ر٠٠-١١ر٤٥: ارتفاع ٣ امتار للرجال (نصف النهائي)
١٩ر٠٠-٢١ر٠٠: ارتفاع ٣ امتار للرجال (نهائي)

- سوفت بول:
١٩ر٣٠-٢٢ر١٥: النهائي

- كرة المضرب:
١١ر٠٠-١٧ر٠٠: فردي الرجال (نصف النهائي)، المركز الثالث لفردي السيدات، المركز الثالث لزوجي الرجال، زوجي السيدات (نصف النهائي)

- الواح شراعية:
١٢ر٠٠-١٧ر٠٠: سباق فين فليت للرجال، فليت اوبن ستار، فليت اوروبا للسيدات، اوبن لايزر فليت، فليت ٤٧٠ للرجال والسيدات.

- الكرة الطائرة:
١٢ر٣٠-١٦ر٣٠: ربع نهائي السيدات
١٨ر٣٠-٢٢ر٣٠: ربع نهائي السيدات

- كرة الماء (رجال):
٩ر٣٠: المجر - الولايات المتحدة
١٠ر٤٥: روسيا - اسبانيا
١٤ر٣٠: اليونان - هولندا
١٥ر٤٥: كازاخستان - سلوفاكيا
١٩ر١٥: كرواتيا - يوغوسلافيا
٢٠ر٣٠: استراليا - ايطاليا

الميداليات التي وزعت في اليوم العاشر

في ما يلي جميع الميداليات التي وزعت في اليوم العاشر من منافسات دورة الالعاب الاولمبية في سيدني أمس الاثنين:

قوى

- سباق ٤٠٠ م (رجال)
ذهبية: مايكل جونسون (الولايات المتحدة)
فضية: الفين هاريسون (الولايات المتحدة)
برونزية: غريغو هاوتون (جامايكا)

- ١٠ آلاف م (رجال):
ذهبية: هايله جبريسيلاسي (اثيوبيا)
فضية: بول تيرغات (كينيا)
برونزية: اسيفا ميزغيبو (اثيوبيا)

- الوثبة الثلاثية (رجال):
ذهبية: جوناثان ادواردز (بريطانيا)
فضية: يويل غارسيا (كوبا)
برونزية: دينيس كابوستين (روسيا)

- رمي القرص (ردال):
ذهبية: فيرجيليوس الينكا (ليتوانيا)
فضية: لارس ريدل (المانيا)
برونزية: فرانز كروغر (جنوب افريقيا)

- سباق ٤٠٠ م (سيدات):
ذهبية: كاتي فريمان (استراليا)
فضية: لورين غراهام (جامايكا)
برونزية: كاترين ميري (بريطانيا)

- سباق ٨٠٠ م (سيدات)
ذهبية: ماريا موتولا (الموزامبيق)
فضية: ستيفاني غراف (النمسا)
برونزية: كيلي هولمز (بريطانيا)

- سباق ٥ آلاف م (سيدات):
ذهبية: غابرييلا تشابو (رومانيا)
فضية: سونيا اوسوليفان (جمهورية ايرلندا)
برونزية: غيتي وامي (اثيوبيا)

- الزانة (سيدات):
ذهبية: ستايسي دراجيلا (الولايات المتحدة)
فضية: تاتيانا غريغورييفا (استراليا)
برونزية: فالا فلوسادوتير (ايسلندا)

- سباق 110 م حواجز (رجال):
ذهبية: انييه غارسيا (كوبا)
فضية: تيرانس ترامبل (الولايات المتحدة)
برونزية: مارك كرير (الولايات المتحدة)

جمباز

- حصان القفز (رجال):
ذهبية: جرفازيو ديفير (اسبانيا)
فضية: اليكسي بونداريكو (روسيا)
برونزية: ليتشيك بلانيك (بولندا)

- المتوازيان (رجال):
ذهبية: لي جياو بينغ (الصين)
فضية: لي يو هيونغ (كوريا الجنوبية)
برونزية: اليكسي نيموف (روسيا)

- العارضة الثابتة (رجال):
ذهبية: اليكسي نيموف (روسيا)
فضية: الفرنسي بنجامين فورونيان (فرنسا)
برونزية: لي يو هيونغ (كوريا الجنوبية)

- الحركات الارضية (سيدات):
ذهبية: ايلينا زامولودتشيكوفا (روسيا)
فضية: سفتلانا خوركينا (روسيا)
برونزية: سيمونا امانار (رومانيا)

- جهاز العقلة (سيدات):
ذهبية: ليو جيان (الصين)
فضية: ايكاترينا لوبازنيوك (روسيا)
برونزية: ايلينا برودونوفا (روسيا)

الكرة الطائرة الشاطئية

- سيدات:
ذهبية: استراليا
فضية: البرازيل
برونزية: البرازيل

الواح شراعية

- فئة ٤٩ للزوجي (رجال):
ذهبية: توماس يوهانسون وجيركي جارفي (فنلندا)
فضية: ايان باركر وسيمون هيكوكس (بريطانيا)
برونزية: جوناثان ماكي وتشارلي ماكي (الولايات المتحدة)

طاولة

- الفردي (رجال):
ذهبية: كونغ لينغ يي (الصين)
فضية: يان اوفه فالدنر (السويد)
برونزية: ليو غيو ليانغ (الصين)

اثقال

- وزن ١٠٥ كلغ (رجال):
ذهبية: حسين تافاكولي (ايران)
فضية: الان تساغاييف (بلغاريا)
برونزية: اسعد سعيد سيف (قطر)

على الشاشة الصغيرة

الثلاثاء ٩/٢٦

• القناة الأولى:
٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ - البرنامج الصباحي «صباح الخير اسرائيل».
٨.٠٠ - الألعاب الأولمبية.
١٦.٠٠ - الطابة مستديرة.
١٦.٣٠ - طلطابيز.
١٦.٥٩ - مساء جديد.
١٧.٣٤ - الكل تحطم في العائلة.
١٨.٠٠ - ايلي وليلي.
١٨.١٠ - وقت اللغة.
١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ - على فكرة.
١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخباري.
٢٠.٠٠ - سيدني ٢٠٠٠.
٢١.٠٠ - مباط.
٢١.٣٥ - سيدني ٢٠٠٠.
٢٢.٣٥ - مسلسل أجنبي.
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ - سيدني ٢٠٠٠.

• القناة الثانية:
٦.٠٠ - برامج اطفال.
٦.٤٣ - قهوة تلعاد.
٩.٠٠ - برنامج طبي.
١٠.٠٠ - جولة ثانية.
١١.٠٠ - سحر السينما.
١١.٢٥ - برنامج وثائقي حول سفينة تايتانيك.
١٣.٠٠ - وقت الوالدين.
١٣.٣٠ - بريكرس.
١٤.٠٠ - قريب بعيد.
١٤.٣٠ - يلتقطون خطأ.
١٥.٠٠ - زمن ديزني.
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان.
١٦.٢٩ - كل أولادي.
١٦.٥٩ - الخامسة مع چادي سوكينك.
١٧.٣٠ - سنوات السبعين.
١٨.٠٠ - رمات أفيف ج.
١٩.٠٠ - شخصية مهمة.
٢٠.٠٠ - الأخبار.
٢٠.٣٠ - جولة عالمية (سياحة)
٢١.٠٥ - برنامج وثائقي.
٢٢.١٥ - لمن هذا السطر.
٢٢.٤٥ - النيابة.
٢٣.٣٥ - فلورنطين.
٢٤.٢٥ - رجل الروح.
٢٤.٠٥ - من وراء الكواليس.

حدث في مثل هذا اليوم
(٢٦ أيلول)



• فلسطين سنة ١٩٤٨ •

١٩٤٥: وفاة المؤلف الموسيقي المجري بيلا بارتوك.
١٩٤٦: صدور العدد الاول من مجلة «تان تان».
١٩٤٧: بريطانيا تعلن استعدادها لسحب قواتها من فلسطين.
١٩٥٦: هجوم اسرائيلي على القرى الاردنية القريبة من القدس يسفر عن مقتل ١٥٠ شخصًا بينهم ١٣ جنديًا اردنيًا.
١٩٦٢: قائد الجيش اليمني المشير عبد الله السلال يقوم بانقلاب عسكري على نظام الامامة ويعلن «الجمهورية العربية اليمنية».
١٩٩٠: وفاة الكاتب الايطالي البرتو مورافيا عن٨٣ عامًا.
١٩٩٣: وفاة الكاتبة الامريكية نينا بيربيروفا عن ٩٢ عامًا.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
خفف من حدة تكبرك على الشريك لأنك قد تخسره.

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
تعرف ان الحبيب لا يمكن ان يستبدلك بأي شخص.

** الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):
تشعر بالحزن نتيجة تفكيرك بأحد الأشخاص.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
لا حدود لرغباتك ونزواتك. اهتم اكثر بعملك.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
ستشفى قريبًا من الوعكة الصحية التي ألمت بك.

** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
لا ترتكب الخطأ خاصة في علاقتك بأحد الأصدقاء.

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
تحفظ قليلاً على حياتك الخاصة. كن متيقظًا.

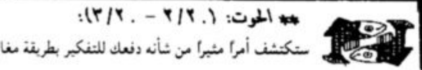
** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
الحبيب يقدم لك السعادة على طبق من ذهب فلا تصده.

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
عليك التحلي بالصبر كي تخرج من ازمتك.

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
تحضر لمشروع سفر بهدف الكسب المهني.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
الفترة التي تقضيها بعيداً عن العمل تنعكس ايجابًا على حياتك.

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
ستكتشف أمراً مثيراً من شأنه دفعك للتفكير بطريقة مغايرة.

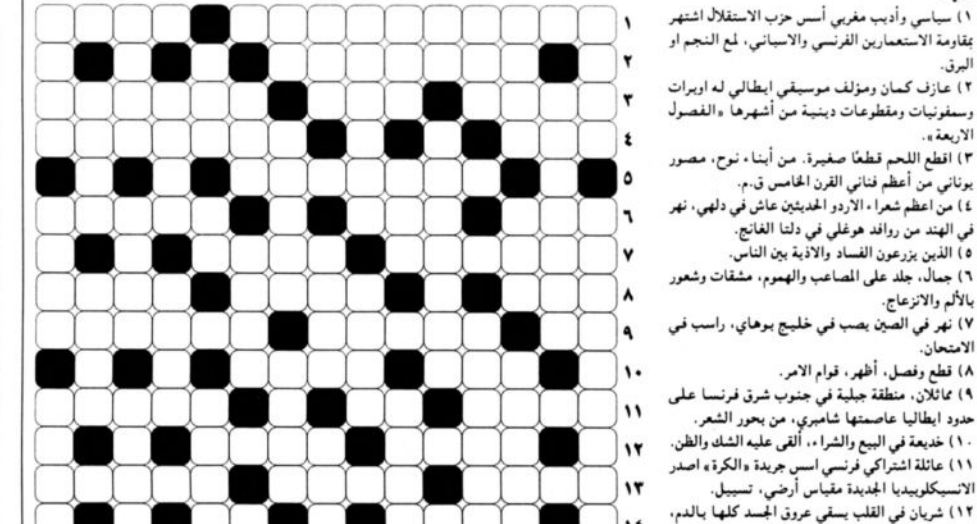


حل لغز العدد الماضي

أفقيًا:
١) عزة الميلاء، ديدا.
٢) السادات.
٣) السم، سار، دي موان.
٤) ليو، داناييد.
٥) التيفوس.
٦) ررر، بره، قواعد.
٧) يفتحون، صغيرة.
٨) نبح، سعاد ،إتكأ.
٩) هل، سيديو الكوسج.
١٠) جبة، أديب.
١١) اليم، مق، العين.
١٢) ليدو، عبيد.
١٣) يدعو، تونس، يوليو.
١٤) لندن، لا.
١٥) خبي، النو، نهادن.

عموديًا:
١) عقال، رينه بازين.
٢) ليبرفيل.
٣) تاسو، رتج، جبل علي.
٤) ألم، سيميوني.
٥) لص، البورية.
٦) ماس، ترن، موتنا.
٧) بداويه، سباق.
٨) لار، صعود، عنان.
٩) ات، دونغا، بابس.
١٠) داس، يدأب.
١١) بين، قر، أديان.
١٢) مايو، اكمل.
١٣) بروي، التو، عتليا.
١٤) اينع، كسبي.
١٥) الند، دراج، نيوتن.

كلمات متقاطعة



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

أفقيًا:
١) سياسي وأديب مغربي أسس حزب الاستقلال اشتهر بمقاومة الاستعمارين الفرنسي والاسباني، لمع النجم او البرق.
٢) عازف كمان ومؤلف موسيقي ايطالي له اوبرات وسمفونيات ومقطوعات دينية من أشهرها «الفصول الاربعة».
٣) اقطع اللحم قطعًا صغيرة. من أبناء نوح، مصور يوناني من أعظم فناني القرن الخامس ق.م.
٤) من اعظم شعراء الاردو الحديثين عاش في دلهي، نهر في الهند من روافد هوغلي في دلتا الغانج.
٥) الذين يزرعون الفساد والاذية بين الناس.
٦) جمال، جلد على المصاعب والهموم، مشقات وشعور بالألم والانزعاج.
٧) نهر في الصين يصب في خليج بوهاي، راسب في الامتحان.
٨) قطع وفصل، أظهر، قوام الامر.
٩) مماثلان، منطقة جبلية في جنوب شرق فرنسا على حدود ايطاليا عاصمتها شامبري، من بحور الشعر.
١٠) خديعة في البيع والشراء، ألقى عليه الشك والظن.
١١) عائلة اشتراكي فرنسي اسس جريدة «الكرة» اصدر الانسيكلوبيديا الجديدة مقياس أرضي، تسبيل.
١٢) شريان في القلب يسقي عروق الجسد كلها بالدم، آت.
١٣) ضد نفرح، نبال، أدراج.
١٤) بلدة في بقاع لبنان، للنداء.
١٥) ذكر الدجاج، نسجن، هضبة بركانية في سوريا جنوب دمشق سكنها الغساسنة قبل الاسلام.

عموديًا:
١) ما أعد للحرب من أسلحة ودواب وآلات، قاض ومتكلم أشعري، من كتبه «اعجاز القرآن» من كبار علماء الكلام.
٢) من نجوم كرة القدم البرازيلية شارك في كوبا امريكا ١٩٩٩.
٣) أخلي المكان من البضاعة، مدينة ايرانية، مدينة في روسيا عاصمة تشاتشانو، انغوشيا.
٤) صلح، اسم أطلق على الاقمار الاصطناعية السوفييتية الثلاثة الاولى.
٥) للتذمر، الحر الشديد.
٦) ظهر من بعيد، والد فلان، من مخلوقات الله.
٧) مستشرق ألماني أسس الجمعية الشرقية الالمانية ١٨٤٤ ترجم «تفسير القرآن» للبيضاوي، حر الشمس.
٨) ابو البشر، نوم، مركب صغير.
٩) منشار بالاجنبية، صدر اعظم عبد الحميد الثاني وصهره (١٨٥٣ - ١٩٢٣)، سيد شجاع.
١٠) صاح الاسد من صدره، قد.
١١) نبات له فصوص كثيرة قوي الرائحة، مد الشيء، حيوان برمائي.
١٢) دولة خليجية، يديرون مجريات المباريات ويضبطونها.
١٣) الحاجز، رفضوا، يداوم على شرب الخمرة.
١٤) غلام قارب البلوغ، خادمتي.
١٥) الذي لا يباح به، يرشو، امارة عربية.

• اعداد: جوزف كرباج •

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو اليوم الثلاثاء، غائمًا جزئيًا وتنخفض درجات الحرارة قليلاً.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

* القدس وضواحيها - ٢٦° * تل أبيب وضواحيها - ٢٩° * حيفا وضواحيها - ٢٩° * ايلات - ٣٥° * جبال الجليل - ٣٦° * المروج الشمالية - ٣٠° * جبال المركز والجنوب - ٢٧° * السهل الداخلي - ٣٠° * السهل الساحلي - ٢٩° * النقب الشمالي - ٣٠° * بحيرة طبريا وجوارها - ٣٣° * منطقة البحر الميت والعربة - ٣٤°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة السرعة وتكون المياه في بحيرة مائجًا.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٨٠) سم و (١٤٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٩) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية معتدلة السرعة.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ٢٠٠٠/٩/٢٥)

* دولار أمريكي	٤.٠٤٧٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٥٥٧٣ ش.ج
* مارك الماني	١.٨١٨٨ ش.ج
* جنيه استرليني	٥.٨٩٩٥ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٤٢٣ ش.ج
*(١٠٠)ي ياباني	٣.٧٥٩٦ ش.ج
* دينار اردني	٥.٦٩٢٠ ش.ج
* «أسود»	٤.٠٤ - ٤.٠٥ ش.ج

البـــازار

للبيع في ابو سنان
دار مؤلفة من طابقين كل طابق ٢٠٠م٢ على شكل قاعات على مساحة أرض نصف دونم في الحارة الغربية حي الهدنه
لمزيد من الاستفسار الاتصال: ٠٥٤-٨٨١١٠٩
(٣٨٦)

دور للبيع في ام الفحم
عمارتان ٣ طوابق + ٤ طوابق قائمة على دونم ارض
الاتصال ٠٦-٦٣١٨١٨٣
(٣٨٥)

للبيع
دار للبيع بمساحة ١٨٠م٢ على قطعة ارض ٢٧٣ م٢ في حي الدار الغربية في كفرياسيف بوضع جيد جداً.
لمزيد من الاستفسار والاتصال
٠٦/٦٧٨١١٩٣
٠٥٤-٣٦١-٠٥٨
(٣٨٠)

دور للبيع في ابوسنان
بمساحة ٩٥ م٢ بجانب بركة السباحة موقف للسيارة، مخزن + منظر خلاب
للاتصال: ٠٥٤-٦٣١-٥٢٤
٠٥٢-٦٦٣-٣٣٩
٠٤/٩٩٦٦٩٠٣

للبيع
قطعة ارض مساحتها ٢٣٣٥ م٢ ما بين عبلين وطمرة بلوك ٤ ١٢٢ قسيمة ١ للاستفسار هاتف رقم ٠٥٠/٦٧١٥٨٨ مع نبيل
(٣٨١)

أرض للبيع
في المنطقة الصناعية صفورية، مساحتها ١١٠٠ م٢.
للاتصال: ٠٥٨/٧٥٣٣١١

للبيع
دار ١٨٠م٢ طابق ٢ بحي الالماني مرمم ٠٥٤-٢٠١١٥٠
(٣٧٤)

للبيع /للايجار فرصة لا تعوض
دارين للبيع
في البلدة التحتى في حيفا. شارع عصفور مقابل الكنيسة والمدرسة + مخازن، للتجارة لمكتب، لوكالة ٠٤-٨٣١١٦٦٩
(٣٧٦)

للايجار في الناصرة
المنطقة الصناعية
* مخازن * أدوات منجرة كاملة، سعر مغر
للاستفسار الاتصال مع ايهاب
ت: ٠٥١/٧١٦٨١٤ - ٠٦/٦٠١٤٨٢٥
(٣٧٥)

أرض للبيع
مساحة ١٧٥م٢ في شدر البلد في شفاعمرو للمراجعة، الاتصال: ٠٤-٨٦٦١٢٢٧
أو ٠٥١-٢٣٣٤٢٠
(٣٧٢)

للبيع
قطعة أرض مساحة نصف دونم في الناصرة - (حي كرم الصاحب - طريق عيلوط)

سعر مناسب جداً.
للاستفسار ت: ٠٦/٦٤٥٧٨٩٥
٠٥٠ - ٥١٢٤٨١
(٢٦٥)

للبيع/ للايجار
مكتب ٤٠م٢ في شارع الجبل ٨ - حيفا تل: ٠٤/٨٦٦٠٨١٠
٠٣/٧٧٨٩٣١٦ التسليم فوراً
(٢٧٠)

كراج للايجار
في مركز البلد بحيفا.
تجليس، دهان، تكييف، وغسيل يدوي.
مغر جداً
تل: ٨٣٣٤٤٨٠، ٨٦٧٢٠٢٣

دار للبيع في شفاعمرو
بيت للبيع مكون من طابقين مساحته ١٤٠م٢ على الشارع الرئيسي. للمعنيين الاتصال على الأرقام التالية:
٩٨٦٠٠٣٠ -
٥٨٧١٧٩٥٩
مع موريس جروس
(٣٦١)

منجرة للايجار
- مساحة ١٢٠م - رخصة - ماكينات كبيرة - ساحة كبيرة - مدخل خاص
للاتصال ٠٥٢-٩٣١٥٩٢

دار للبيع بسعر مغر
في حي وادي النسناس شارع حداد بمساحة ٨٥م٢. بلفون ٠٥٤/٢٢٣٦٤٥
(٣٢٤)

للبيع
بيت صغير. طابق أرضي في شارع أنيس كردوش في الناصرة.
٠٥٤/٢٢٣٦٦

للبيع
دار في شعب مؤلفة من طابقين (شبلد) على ارض مساحتها ٥٠٧م٢ طابو في موقع خلاب. للاستفسار:
٠٥٤/٦٦٣٨٨٦
٠٦/٦٧٤٣٢٦٩
(٢٨٨)

للبيع
دار في حي النساوي - على الشارع الرئيس، وضع جيد مع قطعة ارض. للاستفسار:
٠٦/٦٥٥٣٤٥٣

---

(٢٨٧)

للبيع
* دار في بانوراما يافة الناصرة (جيدة) مساحة ١٠٠م٢.
* دار في نوف بزراعيل (نتسيرت عيليت) مساحة ١١٥م٢، شرفتان + مطبخ جديد.
للاستفسار: ٠٦/٦٤٦٢١١٧
٠٦/٦٥٥٥٤٤٠
٠٦/٦٥٥٥٧٠٨
(٢٨٦)

للايجار
في مكان استراتيجي في المنطقة الغربية من الطيرة - شارع السلام، بالقرب من مسجد عثمان بن عفان. الاتصال على بلفون:
٥٤-٤٢٠٥٨٨
٠٥٠-٤٨٧٠٥٥

للايجار
شقة سطح، ٦ غرف في الهدار، حيفا، مساحة مفتوحة اضافية، حمامين - جميلة جداً. لتفاصيل اضافية:
٠٥٨/٣٦٩٩٨٦

للبيع كوتج
خمس غرف وضع ممتاز، مساحة ١٢٠م٢. موقع ممتاز وكاشف. للاستفسار
٠٥٢-٩٧٥٢٤٥
و ٠٦-٦٥٦١٩٨١

للايجار
في الناصرة - دور حي اسبانيولي مساحة (١٠٧)م موقف سيارات + مصعد كهربائي (عمار جديد)
للاستفسار الاتصال مع:
عيسى مشرقي
٠٦/٦٥٧٢٩٨٥
٠٥٠٥١٧٣٠٦
(٣٦٥)

للبيع
دار ٣ غرف، منظر خلاب شارع هيروك - حيفا
٠٤ - ٨٥١١٥٧٦
٠٥٢ - ٥٨٨٠٦٢
(٣٦٨)

للبيع
في شارع هجفن ٥٤ - منظر خلاب يطل على البحر
٤ غرف مرتبة + مكيف هواء، مرممة.
للاتصال ٠٤ - ٨٥٢٩٠٧
٠٥٤ - ٨٠٤٦٨٣
(٣٦٤)

مطلوب

مطلوب
لشركة جباية:
* موظفو جباية.
* وكلاء جباية ديون.
- الوظيفة كاملة. لذوي الخبرة فقط.
- أجر مغر وامكانية للتعاقد لفترة طويلة.
للاتصال: ٠٤/٨٧١١٨٣٨
(ما عدا السبت).
(٣٩٤)

مطلوب
سائقون مع سيارة لارساليات من منطقة حيفا والشمال ومنطقة طبريا مدخول جيد
تل: ٠٥٤-٧٧٠١٤٧
٠٣-٧٦١٢٤٢٥
(٣٩٢)

مصممة أزياء
بمستوى عال
فساتين عرائس
للاتصال ٠٥٣٣٣٤٤٤٤
(٣٩٣)

مطلوب
موظفة لمكتب حسابات في حيفا ٠٤-٨٥٢٤٠٤١
٠٥٢-٣٧٧٨٣
(٣٨٢)

مطلوب
لمصنع الومنيوم في مفراتس حيفا عمال الومنيوم
٠٤-٨٤١٠٩٨٤
(٣٨٧)

مطلوب
مطلوب معلمون/طلاب جامعيون لتعليم الانجليزية في الشمال للاتصال
٠٥٣/٥٠٠٤٠٢ فاكس ٠٣/٩٥٠٢٠٨٥
(٣٨٤)

مطلوب
ادوار كركبي مستشار قانوني شفاعمرو تلفون ٩٨٦٧٥٥٠ يعلن عن حاجته الى موظفة بوظيفة كاملة او جزئية.
شروط القبول -
١. إنهاء دورة حسابات درجة ٣ على الأقل.
٢. تفضل من لديها خبرة سابقة او مستشارة ضرائب

متدربة.
(٣٨٨)

مطلوب
موظفة لمكتب محاماة + تجربة على الأقل ٣ سنوات
* تجيد الطباعة على الحاسوب، لغة عربية وعبرية
* من الناصرة - جبل فوق ٢١
للاستفسار: ٠٦/٦٤٦٦٣٧٨
٠٦/٦٥٧٥٣٦٨
(٣٧٣)

مطلوب
لكلية ACADEMY IBM في كفرياسيف
יועצות לימודים
ذوات خبرة في العمل على كمبيوتر مع افضلية لذوات شهادات مناسبة في مجال الكمبيوتر
الادارة التربية
شروط مغرية للمناسبات
اتصلوا مجاناً: ١٨٠٠-٧٧٥٥١١
أو هاتف: ٠٥٤-٧٧٥٥١١
(٣٧٨)

لشركة تطوير وحضريات في عبلين
مطلوب
موظفة تجيد اللغة العبرية. والعمل على الحاسوب وذات تجربة في المجال.
٠٤ - ٩٨٦٦٨٠٥
٠٥٤ - ٢١٣٦٦٨
٠٤ - ٩٨٦٠٦٢٢
(٣٦٠)

مطلوب
موظفة لشركة بناء، ومقاولات تجيد الحسابات (مق 3) وتجيد الطباعة على الحاسوب. أجر لائق.
للاستفسار:
٠٥٤٤٤٣١٤
٠٦٦٤٦٦١٤
(٣٦٣)

مطلوب
لمشروع تسويقي، مسوقون + سيارة لمنتوج جديد، أجر مرتفع.
للاستفسار: الرجاء الاتصال: ٠٤-٩٨٠٣١٤١/ ٣٦١٤١٤-٠٥٠

مطلوب
لمكتب تأمين نايف عزايزة - الناصرة
مكتب تأمين وحسابات سكرتيرة لها خبرة بعمل السكرتارية والحاسوب
تلفون ٠٦/٦٥٥٥٥٨٨
(٣٦٦)

للبيع
فورد ترانزيت ديزل קומב ١٢٠ موديل ٩١
٠٦-٦٧٨٢١٢٥
٠٥٢-٤٧٨٥١٥
(٣٩١)

للبيع فرصة لا تعوض
سيارة من نوع اوبل كورسا سنة ١٩٩٠ مكيف هواء، ماطور ١٤٠٠
للاتصال ٠٥٤-٩٠٣٧٧١
(٣٨٩)

للبيع
سيارة من نوع B.M.w ١٩٩٠ كل الاضافات
٠٤-٨٦٢٩٤٥٤
٠٥١-٥٩٣٣٧٦
(٣٩٠)

للبيع
١. سيارة هوندا سيفيك ١٦٠٠ موديل ١٩٩٦.
٢. ابيزا ١٦٠٠ موديل ١٩٩٧ مزودتان بمخدات هوائية للاستفسار ٠٥١/٤٤٥٩٢٤
(٣٧٧)

للبيع
أوبل كورسا بيضاء، موديل (٩٦)، موتور (١٤٠٠)، مقود هيدراولي، ايجار سابقاً وفي وضع ممتاز. للاتصال:
٠٥٣/٤٩٧٢٨٥

للبيع
جولف ١٦٠٠ موديل ٢٠٠٠، لون فضي. أوتومات مع كل الاضافات.
الطيرة - المثلث بلفون رقم ٠٥٠٥٢٤١٥٩

فرصة للبيع
عدة لمطعم فلافل وشوارما.
تلفون: ٠٥٢/٤٦٩٠٦٨
٠٥٤/٤٤٥٦١٦

إذا رغبت في التقدم وفي تعلم مهنة لتربحي من ورائها..
اتصلي مع يهوديت: ٠٥٢/٤١٤٧٢٠
العمل في مجال التسويق لمواد تجميل J.G
(٣٧١)

للانضمام الى طاقم مرشدي سيجما للتحضير لامتحان البسيخومتري

مطلوب

- مرشدون/ ات.
- مرشدون/ ات لغة انجليزية.

من جميع انحاء البلاد

شروط القبول:
١. جيل ملائم.
٢. قدرة على الارشاد.
٣. علامة بسيخومتري عالية.
٤. مرونة في العمل.

للاتصال: ٠٦-٦٠٨٤٥٨١ , ٠٦-٦٠١١٩٩٩
(٢٨٣)

الناصرة للفضائيات والكمبيوتر 2000
ت: ٠٥٣/٤٨٤٢١٢ - ٠٦/٦٤٥٧١٥٧

5000 ש"ח	7000 ש"ח
PIII 500	PIII 733
SDRAM 32	D RAM 64
Hard disk 10GB	V G A 17" 3d
15" V G A 8mB	Hard Disk 15 GB
Multimedia Kit	Multimedia Kit
CD 52 x	CD 52x
Floppy 1.44	Floppy 1.44
Printer HP 695 color	Printer HP 840 color
طابعة بالألوان	طابعة بالألوان

مجموعة كاملة من البرامج التعليمية والهندسة والترفيهية لجميع الاجيال NEG صحن 80 Digital 200 محطة عربي 120 اجنبي 2500 ש"ח

معرض الأمير للسيارات - كفركنا
امكانية شراء، بيع وتبديل
٠٦/٦٤١١٥٦٥ ٠٦/٦٥١٩٩٠٨

١. فولفو 940 GL 1996 + 1994 GLE + 850 GLE 1993 + 740 GL 1990.
٢. مرسيدس 300 SE 1992 + هوندا اكورد 1997 EX + شيفروليت كوليير كوبا 1997.
٣. رينو ميجان كوبا 1999 + ميجان اوتوماتيك 1996 + سيات كردوبا 1995 + 1996.
٤. مازدا لانتيس F اوتوماتيك 1996 + مازدا 323 1997 + 1996 + 1995 + 1994.
٥. بيجو 405 1994 + 306 1995 + أودي 80 102I 1992.
٦. ميتسوبيشي سوبر لانسر 1997 + 1996 + سوبارو جراند بري ليونا 1996.
٧. ميتسوبيشي تاندر دبل كابينا 1993 + تاندر سوبارو 1991 + سكودا متلسيا ديزل 1997.

للبيع
سيارة من نوع سيات ابيزا ٨٩ + جهاز ستيريو + مكيف هواء بحالة ممتازة جداً. ٠٥٦ - ٣٧٠٢٧٩
(٣٦٧)

للبيع
دار مع أرض في عبلين.
للاتصال مساء:
٠٤/٩٨٦٩٥٧٤

بسيخومتري وبجروت
بإدارة: ردينة بشوتي
(المحاضرة في التخنيون)
لا مستحيل عند الارادة القوية.....
نحن بانتظارك
أردت ان يكون النجاح حليفك ؟؟؟ عنوانك عندنا !!
نعلن استمرار التسجيل للدورات التالية:
دورات بسيخومتري لموعد ابريل ٢٠٠١
اهلاً وسهلاً بكم
بعد النجاح الكبير الذي حققه اللقاء الأول، نعلن عن افتتاح لقاء جديد في المعهد في تاريخ ٢٠٠٠/١٠/١٤

بقيت أماكن محدودة
لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال بهاتف رقم ٠٤-٩٨٦٩٧٠٤ بيلفون رقم ٠٥٠-٤٧٢٣٧٣

טכנו צפון تسويق
واستيراد ماكنات تصوير
- الى رجال الاعمال واصحاب المكاتب
- الى المجالس المحلية والمؤسسات العامة
* ماكنات تصوير وأجهزة فاكسيميليا جديدة ومستعملة * بيع * تبديل * خدمة * صيانة * اجهزة للمكتب - كل ما يلزم المكتب
ל (מחשבים) מדפסות
اسعار مربحة * ماركات عالمية
Ricoh * Minolta * Canon
054-477244
فاكس: 04-9941532 تلفون: 04-9941531 كابول.

دورات موسيقية
في حيفا والشمال
- سولفيج - هارمونيا - تطوير وتهذيب الصوت
- بيانو - أورغ - موسيقى نظرية
مركز الدورة - الاستاذ رزق عبيد
للاتصال على الرقم:
٠٤/٨٦٢١٢٢١ - ٠٥٤/٤٠٥٤٠٢



كلية تل ابيب

فرع كفرياسيف

تعلن عن ابتداء التسجيل للفروع التالية

- هندسة حاسوب
- هندسة بناء
- هندسة تصميم
- هندسة ادارة وصناعة

* خلال سنتين تحصيل على شهادة هندسي معترف بها من وزارة العمل تضمن مستقبلك

* مرافقة متواصلة * نجاح مضمون * جو دراسي هادئ * معلمون اكفاء

* مساعدة في ايجاد مكان للعمل * جدية ومحافظة على المستوى الرفيع

كما وابتدأ التسجيل للدورات التالية:

- הכרת המחשב Windows . Excel,Word
- גרפיקה ממוחשבת Freehand .Photoshop
- שרטוט ממוחשב Autocad בינארית

050/721348 - 04/9560128

المركز اليهودي العربي للسلام

جفعات حبيبة - شارع هرتسل ٤٢، نهريا ٩٩٢٣٧٣٤-٠٤

اعلان

برنامج دورات الاستكمال لسنة ٢٠٠٠ - ٢٠٠١

نتمنى لمدارسنا سنة عمل مثمرة ويسرنا اعلامكم عن افتتاح الدورات التالية:

الاحد: ٢٠٠٠/١٠/١٥،
دورات في ثقافات الشعوب، الدمقراطية، رحلات وجولات تعليمية (١١٢ ساعة، ٢٢٤ ساعة) الساعة التاسعة صباحاً.

الثلاثاء: ٢٠٠٠/١٠/١٧،
علاقات انسانية داخل المدرسة (١١٢ - ٢٢٤) ساعة الساعة ١٥,٣٠ - ١٨,٣٠.

الخميس: ٢٠٠٠/١٠/١٩،
التربية الاجتماعية (١١٢ - ٢٢٤ ساعة) الساعة ١٥,٣٠ - ١٨,٣٠.

الجمعة: ٢٠٠٠/١٠/٢٧،
العائلة الاسرائيلية، العائلة العربية، اللغة العربية (١١٢ - ٢٢٤ ساعة) الساعة التاسعة صباحاً.

جميع الدورات مع جولات - رحلات بالتنسيق مع المعلمين معترف بها من قبل وزارة المعارف.

للتسجيل والاستفسار الاتصال مع الفرع -

نهاريا: ٩٩٢٣٧٣٤-٠٤ غزال ابو ريا ٣٩٢٥٠٣-٠٥٠ البيت ٦٧٤٢٠٧٥-٠٦ علي ميعاري ٠٤/٩٨٢٠٧١٧

باحترام

ادارة الفرع

كلية مركز الجليل - سخنين

من تأسيس المعهد العربي

يسرنا ان نعلن عن ابتداء التسجيل للمواضيع الآتية:

١. كلية الهندسة، بإشراف دورة العمل

- هندسي بناء، הנדסאי בניין
- هندسي حاسوب הנדסאי מחשבים
- هندسي تصميم معماري הנדסאי אדריכלות

* شروط القبول:
أ. شهادة بجروت كاملة.
ب. شهادة بجروت جزئية، وتضم، رياضيات، عبري، انجليزي.
ج. سنة تحضيرية للهندسيين.
يحصل الطالب على منحة حكومية
يحصل الطالب على منحة في مشروع پيرح (פרח)
مكان عمل مضمون مع انهاء الدراسة
يحصل الطالب على شهادة حكومية تمكنه من العمل وكذلك تمكنه من اكمال دراسته في شهادة مهندس

٢. كلية الفنون بإشراف وزارة التربية

مرشد مؤهل لتدريس الفنون
مرشد مؤهل كبير لتدريس الفنون
* شروط القبول:
شهادة بجروت كاملة او جزئية
يحصل كل طالب على منحة من الكلية
يحصل كل طالب على منحة من وزارة التربية

٣. معهد التأهيل الحكومي وبإشراف وزارة العمل

١. حاضنات مربيات أطفال
٢. دبلوم في علم البنوك
٣. ادارة حسابات ١ + ٢
٤. سكرتارية طبية وسكرتارية عامة
٥. دورات في الكمبيوتر
يحصل الطالب على شهادة حكومية من وزارة العمل تؤهله للعمل في مجال اختصاصه.

٤. المدرسة الثانوية، بإشراف وزارة المعارف

أ. انهاء الصف الثاني عشر
ب. انهاء الثاني عشر والحصول على شهادة بجروت كاملة
ج. اكمال بجروت لموضوع واحد أو أكثر.



التفاصيل والتسجيل - كلية مركز الجليل - سخنين
كل يوم من التاسعة صباحا حتى السابعة مساء ت: ٠٦/٦٧٤١٣٨٠ - ١ / ٠٦/٦٧٤٧٣٨٠

يا عمال العالم اتحدوا!



الثلاثاء ٢٦ أيلول ٢٠٠٠ الصفحة الأخيرة

فلنكتب بسخاء ولنشطب بكرم!
(ش.ع)

بكاء موجع على صدر أيلول
عبد المحسن عمر نعامنة

لنا موعدٌ..!!
شفيق حبيب

مِلءَ يدي أبكي
صالح حبيب

مساهمة في قراءة العدد الماضي من «الاتحاد الأدبي»
نبيل عودة

الثلاثاء الأدبي (ص١٤-١٦)

جان كلود ڤاندام يظهر متنكراً بزي يهودي متشدد في احياء القدس



* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تجمع حشد كبير من الفضوليين، أمس الاثنين، في القدس المحتلة لرؤية الممثل البلجيكي جان كلود ڤاندام مرتديًا الزي التقليدي لليهود المتشددين لدى تصوير احد افلامه.

ووقف ڤاندام بطل افلام القتال بالسلاح الابيض على منصة تطل على بوابة الشام في البلدة القديمة خلال تصوير احد الافلام.

ويشارك الممثل في تصوير فيلم «ذا اوردر» (النظام) الذي يلعب فيه دور رودي كافمير، احد المغامرين الذي يرحل بحثًا عن وثيقة مقدسة اكتشفها والده في القدس ويستفيد من ذلك لانقاذ البشرية.

من جهة أخرى ينتظر وصول الممثلين الامريكيين براد بيت وروبرت ردفورد في تشرين الاول الى حيفا لتصوير فيلم «العاب التجسس».

في عام (٢٠٠٥) عدد سكان الدولة سيصل الى (٧) ملايين نسمة

• في الدولة (٦٠) الف مسن تجاوزوا الـ (٨٥) عاما•

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من معطيات دائرة الاحصاء المركزية، أمس الاثنين، ان عدد سكان الدولة بلغ في نهاية عام (١٩٩٨)، ستة ملايين نسمة، وحسب التوقعات، سيرتفع العدد سنة (٢٠٠٥) الى (٧) ملايين نسمة، منهم (٥.٣) مليون يهودي. وفي عام (٢٠١٠) من المتوقع ان يصل العدد الى (٧.٥) مليون نسمة. وتبين ان احد أسباب ارتفاع عدد السكان بنسبة ملموسة مقارنة بالدول المتطورة، هو موجة الهجرة من الاتحاد السوفييتي سابقًا.

وتبين من المعطيات ان عدد المسنين فوق جيل الـ (٦٥) بلغ حتى نهاية (١٩٩٨) (٦٠٠) ألف نسمة، بينهم (٦٠) الف مسن فوق جيل الـ (٨٥).

وبالنسبة الى القوى العاملة تبين ان عدد العمال ارتفع من (١.٥) مليون في عام (١٩٨٥) الى (٢.٢) مليون في عام (١٩٩٨). بينهم (٣٢٧) ألف عامل من القادمين الذين جاؤوا الى البلاد، منذ عام (١٩٩٠). وأن نسبة العاملين من جيل (١٥) عامًا وما فوق منخفضة مقارنة بالدول المتطورة وذلك لعدم شمل الذين يخدمون في الجيش في المعطيات عن قوة العمل المدني وعدم شمل النساء العربيات والمتدينين اليهود.

وبالنسبة الى البطالة، بلغ عدد العاطلين عن العمل في عام (١٩٩٨)، (١٩٥) الف عاطل.

وبالنسبة الى الأوضاع السكنية، فقد تبين ان (٢.١٪) من اليهود يعيشون أكثر من شخصين في الغرفة بينما عند العرب (١٧.٧٪).

وبالنسبة الى العمر تبين ان متوسط عمر الرجال في اسرائيل هو (٧٥.٩) سنة وعمر النساء (٨٠.١) سنة، وان عمر الرجال هو من الأعلى في العالم مقارنة بالدول المتطورة، بينما عمر النساء أقل. وان نسبة الوفيات خاصة بين الاطفال عالية.

إرتفاع عدد متعاطي المخدرات في الجيش!!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من معطيات المفوضية العسكرية العامة، أمس الاثنين، ان (٥٦٤) لائحة اتهام، قدمت في العام الماضي، ضد جنود تعاطوا المخدرات، وأنه من المتوقع ارتفاع العدد هذه السنة الى (٦٧٠) لائحة اتهام، بناء على نسبة ارتفاع عدد الذين يتعاطون المخدرات في الجيش!!

واستنادًا الى المعطيات قدمت في عام (١٩٩٥)، (٤٠٣) لوائح اتهام ضد جنود تعاطوا المخدرات، وبرز الارتفاع في تعاطي أقراص مخدرات «الاكستزي» خلال السنوات الثلاث الماضية، ففي عام (٩٨)، تعاطى (٣٪) من الجنود الأقراص وفي عام (٩٩) ارتفع العدد الى (٦٪) وفي العام الجاري، الى (٩٪). وبلغ عدد الذين حقق معهم هذه السنة حول تعاطي المخدرات (٢٩١٩) جنديًا.

وارتفع عدد الذين قدمت ضدهم لوائح اتهام، بسبب فقدان السلاح واضاعته من (١٨) في عام (٩٩)، الى (٣١) هذا العام، وعدد لوائح الاتهام ضد ممارسة العنف من (٥٨) في العام الماضي الى (٩٠) هذا العام.

وانخفض عدد التسبب بالموت بسبب الاهمال والفشل، من (١١) في العام الماضي الى (٢) هذا العام.

وجرى التحقيق في عام (٩٩)، مع (١٢٠) جنديًا للاشتباه بالاعتداء الجنسي على مجندات، وفتحت ضدهم ملفات. وجرى فتح (٥٢) ملفًا هذه السنة منها لـ (١٢) ضابطًا.

على مدى (٧٢) ساعة متواصلة زرع أعضاء في اجساد خمسة مرضى!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى على مدى (٧٢) ساعة متواصلة ومن دون توقف. منذ مساء الجمعة الاخير، زرع ثلاثة قلوب وكبدين في خمسة أشخاص، في مستشفى «بيلنسون»، وحتى مساء أمس تمتع الخمسة بصحة جيدة بعد زرع الأعضاء.

وأجرى عمليات الزرع، د. دان عرقوت، ود. غيدي ساهر، على مدى (٧٢) ساعة متواصلة.

وقال د. ساهر، أمس، في تصريح اعلامي، ان الأمر يتطلب تعاونًا وتنسيقًا بين جميع أفراد الطاقم الطبي من الممرضات الى المنومين والمشرحين وأفراد طاقم غرف العمليات وتقنيي آلات وأجهزة القلب، وهذا التعاون، كتفا الى كتف، هو الأساس في استمرارية العمل لساعات طويلة، وذلك من أجل الاستفادة من الأعضاء التي جرى التبرع بها وعدم اطالة معاناة الذين ينتظرونها لانقاذهم.

وأشار د. ساهر، الى ان البلاد تشهد في الأونة الاخيرة، ارتفاعًا في نسبة المستعدين للتبرع بأعضاء من اجسادهم لانقاذ آخرين.

وقال انه يوجد في البلاد مركز قطري لزرع الاعضاء، يعمل فيه عدد من الموظفين على مدى (٢٤) ساعة من أجل تعميق وعي المواطنين لأهمية التبرع بالأعضاء.

ودعا رجل (٥٣) عامًا من «يقنه»، زرع في صدره قلب، الجمهور الى انقاذ حياة المحتاجين الذين هم بحاجة الى زرع أعضاء، وقال، لا يوجد كلام يمكنني من التعبير عن مدى شكري لمن تبرع لي بقلب وانقذ حياتي.